

PROGRAMA D'ACTIVITATS OCTUBRE 2009-GENER 2010

10 11 12 01 02 03 04 05 06 07 08 09



ÍNDEX

Destaquem...	2
EXPOSICIONS I ACTIVITATS RELACIONADES	4
ITINERARIS I VISITES	10
Visites comentades	12
Itineraris	13
Matinals de diumenge	16
Per als amics i amigues del Museu	16
NENS, FAMÍLIES I GENT GRAN	18
Petits i grans junts. Famílies	20
Casals dels Museus	20
Tallers de Nadal	21
CENTRE DE RECERCA I DEBAT	22
CONCERTS I ESPECTACLES POÈTICS	26
EL MUHBA RECOMANA	26
AVANÇ DE PROGRAMACIÓ	27
CALENDARI D'ACTIVITATS	27

10.09 | 01.10
MUHBA

Museu d'Història de Barcelona, el mirall de la ciutat



PLAÇA DEL REI CONJUNT MONUMENTAL



TEMPLE D'AUGUST CARRER PARADÍS



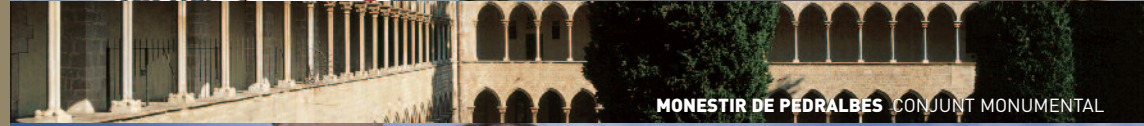
VIA SEPULCRAL ROMANA PLAÇA VILA DE MADRID



EL CALL CENTRE D'INTERPRETACIÓ



SANTA CATERINA CENTRE D'INTERPRETACIÓ



MONESTIR DE PEDRALBES CONJUNT MONUMENTAL



CASA VERDAGUER VILA LA JOANA, COLLSEROLA



PARK GÜELL CENTRE D'INTERPRETACIÓ



REFUGI 307 POBLESEC

«BARCELONA I ELS JOCS FLORALS, 1859. MODERNITZACIÓ I ROMANTICISME»

El MUHBA reflexiona en una exposició sobre la conversió de la ciutat en exponent i escena de l'ambició de les elits locals que volien convertir Barcelona en l'urbs moderna i digna que necessitaven.

D'octubre a gener, un programa de conferències, concerts, espectacles poètics, itineraris i visites guiades complementa el contingut de l'exposició.



© Pep Herrero - MUHBA

© Jaume Jorba Aulés, Agrupació Fotogràfica de Catalunya



ANY CERDÀ. LA MODERNITAT A BARCELONA

Amb l'objectiu d'oferir una mirada àmplia i raonada de les transformacions urbanes de la ciutat i la seva àrea metropolitana, el CCCB i el MUHBA ofereixen una seqüència d'itineraris que entén Cerdà com l'origen de la Barcelona moderna i proposa un diàleg actiu entre passat i futur, entre la ciutat construïda i els projectes que transformen la Barcelona actual.

© Pep Herrero - MUHBA



ELS REFUGIS ANTIAERIS. JORNADES SOBRE EL SEU TRACTAMENT PATRIMONIAL

Els refugis antiaeris que durant la Guerra Civil van salvar milers de vides dels atacs de l'aviació franquista es reparteixen per tot el subsòl de la ciutat. L'extraordinari nombre de refugis (més d'un miler) obliga a estudiar en quins casos és oportú preservar-los i, si s'escau, museïtzar-los.

Amb l'objectiu d'aprofundir en aquest debat amb especialistes implicats en el tema i d'avançar en la definició de polítiques d'intervenció patrimonial, el MUHBA convoca aquestes jornades obertes al conjunt de la ciutadania.

VIA SEPULCRAL ROMANA, NOU CENTRE DEL MUHBA

El 22 d'octubre es presenta al públic un nou equipament que ha suposat la restauració i l'arranjament museogràfic d'un antic espai arqueològic. Un centre d'interpretació del patrimoni situat a tocar de les restes arqueològiques en el qual perviu la traça d'una antiga via que menava cap a Bàrcino i la necròpoli que flanquejava el camí. Al nou centre s'explicarà la manera com una xarxa de vies articulava el pla de Barcelona i el connectava amb la resta del territori de la romanitat.

© Pep Herrero - MUHBA



BARCELONA I LES GRANS FÀBRriques DELS SEGLES XIX-XX

La fàbrica com a element de cohesió, organitzatiu, social, etc. va influir en molts aspectes de la ciutat durant la revolució industrial, de la mateixa manera que, al seu dia, ho van fer els monestirs o els castells. Unes jornades que pretenen contribuir a millorar el coneixement sobre la manera com una societat, partint d'unes condicions i unes riqueses naturals més aviat minses, va ser capaç d'aprofitar les possibilitats que oferia la tot just iniciada revolució industrial.



© Pere Vivas - MUHBA

© Joan Roca - MUHBA



BARCINO/BCN. UN NOU VIATGE A LA CIUTAT ROMANA

Itinerari que té com a objecte situar la ciutat romana de Barcino respecte de la Barcelona contemporània i que analitza en quina mesura la ciutat d'avui és deutora de la ciutat romana i la manera com la trama urbana actual n'ha integrat i monumentalitzat els vestigis. Es comença a la plaça de la Vila de Madrid, on es conserven la traça d'una via romana secundària i la necròpoli, i es ressegueixen les muralles que encerclaven la ciutat, els aqüeductes, les restes conservades del temple dedicat a August i els tallers conservats a la plaça del Rei.

EXPOSICIONS I ACTIVITATS RELACIONADES



Masia d'en Cabanyes. Vilanova i la Geltrú © Jordi Puig-MUHBA



EXPOSICIONS I ACTIVITATS RELACIONADES

«BARCELONA I ELS JOCS FLORALS, 1859. MODERNITZACIÓ I ROMANTICISME»

Del 18 de juliol de 2009 al 10 de gener de 2010
Aquesta exposició vol commemorar el 150 aniversari de la restauració dels Jocs Florals i situar aquest episodi en un moment clau de la història de Barcelona: el moment en què les elits ciutadanes, davant l'expectativa real d'unes profundes transformacions materials i institucionals (entre les quals hi havia el pla Cerdà) en les quals es projectava l'optimisme del moment, van elaborar estratègies de construcció cultural que les legitimessin i les dignifiquessin. Així, la festa dels Jocs Florals, un vell projecte dels primers romàntics catalans, va trobar finalment lloc com a dispositiu brillant i eloqüent de representació, com la idea mateixa de «renaixença», a què els Jocs serveixen de suport convincent.

Lloc: Casa Clariana-Padellàs.

Plaça del Rei - Conjunt Monumental

Horari de visita: de dimarts a dissabte, de 10 a 14 h i de 16 a 19 h; diumenges, de 10 a 20 h; festius de 10 a 15 h; diumenges, a partir de les 15 h entrada gratuïta; dilluns, tancat



VISITES COMENTADES

BARCELONA I ELS JOCS FLORALS, 1859. MODERNITZACIÓ I ROMANTICISME

Cada primer i tercer diumenge de mes, a les 12 h.
Excepte els diumenges 6 de desembre i 3 de gener.
Durada: una hora aproximadament
Idioma: català
Preu: 4 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys

VISITA COMENTADA

HEROIS I PAISATGES ROMÀNTICS: LA «INVENCIO» DEL PASSAT EN LES ARTS PLÀSTIQUES.

Visita a les col·leccions de pintura i escultura de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi. A càrrec de Pilar Vélez, directora del Museu Frederic Marès i membre de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi.
Dijous 26 de novembre, a les 19 h
Durada: dues hores aproximadament
Lloc: Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, Casa Llotja de Mar, passeig d'Isabel II, 1, 2n pis
Preu: activitat gratuïta; imprescindible reserva prèvia

MATINAL DEL MONESTIR

LA RESTAURACIÓ ROMÀNTICA DEL MONESTIR DE PEDRALBES: L'ARQUITECTE JOAN MARTORELL I SOR EULÀLIA ANZIU,

a càrrec d'Anna Castellano i Tresserra i Carme Aixalà i Fàbregas, del Monestir de Pedralbes
Diumenge 29 de novembre, a les 12 h
Durada: dues hores aproximadament
Lloc: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental
Preu: 7,5 €

ITINERARI I VISITA COMENTADA

LA CONSTRUCCIÓ D'UNA VISIÓ ROMÀNTICA DE CIUTAT

A mitjan segle XIX, paral·lelament a la renaixença de la llengua catalana, va tenir lloc una reformulació romàntica de la idea de monument, es va dignificar l'espai urbà de Barcelona, es van enderrocar les muralles i es va aprovar el pla de l'Eixample d'Ildefons Cerdà. L'itinerari per diversos edificis, places i carrers, mostra bons exemples de la monumentalització de l'espai urbà, cronològicament poc abans de l'enderrocament de les muralles i la construcció de l'Eixample. Inclou una visita comentada a l'exposició.
Dissabtes 17 d'octubre, 21 de novembre, 12 de desembre i 9 de gener, a les 10.30 h
Durada: dues hores i mitja aproximadament
Idioma: català
Lloc de trobada: Casa Clariana-Padellàs.
Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Preu: 6 €; entrada gratuïta per a menors de 16 anys
Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà.



ITINERARI

A LA RECERCA D'UN NOU ESTIL. L'ARQUITECTURA HISTORICISTA A L'EIXAMPLE

Els edificis que es van construir a Barcelona, en aquell moment previ a l'esclat del modernisme, s'inspiraven en els estils del passat: el neomedievalisme, el neoòrab, el neoclàssic, entre altres i responien a un codi simbòlic d'identificació. El medievalisme romàntic és molt viu a les façanes de l'Eixample, de la mateixa manera que és present en l'estratègia de nomenar els carrers de la nova Barcelona.
Diumenge 15 de novembre i dissabte 23 de gener, a les 11 h
Durada: dues hores i mitja aproximadament
Idioma: català
Lloc de trobada: monument a Rafael Casanova (Alí Bei cantonada ronda de Sant Pere)
Preu: 6 €; entrada gratuïta per a menors de 16 anys
Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà.



CONCERT COMENTAT

DEL SALÓ AL CARRER, MÚSICA I JOCS FLORALS

Coordinació i comentaris de Francesc Cortès
Participants: Nova Euterpe, la mezzosoprano Eulàlia Fontova i la Banda de l'ESMUC, dirigida per Raül García
Dijous 12 de novembre, a les 21 h
Lloc: Sala Martí l'Humà.
Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Preu: 6 €



ESPECTACLES POÈTICS

PÀTRIA, AMOR I FE A GOGÓ,

a càrrec d'Accidents Polipoètics Conferència escènica sobre el paper de Catalunya en el cabaret contemporani, a càrrec de Rafael Metlikovez i Xavier Theros
Divendres 23 d'octubre, a les 20 h
Lloc: Sala Martí l'Humà.
Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Preu: 6 €



DIVERTIMENT AMB TEXTOS I MÚSICA D'UN SALÓ DEL VUIT-CENTS,

a càrrec de Josep Pedrals, amb David Casanova al piano
Divendres 6 de novembre, a les 20 h
Lloc: Sala Martí l'Humà.
Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Preu: 6 €



CICLE DE CONFERÈNCIES

LA LITERATURA A LA NOVA BARCELONA. ELS JOCS FLORALS

La gènesi de la idea dels Jocs Florals de Barcelona, a càrrec d'Andreu Freixes
Dimecres 18 de novembre
Lloc: Sala Martí l'Humà. Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Hora: 19 h

Barcelona i els Jocs Florals, 1859. Modernització urbana i representació col·lectiva,

a càrrec de Josep Maria Domingo
Dimecres 25 de novembre
Lloc: Sala Martí l'Humà. Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Hora: 19 h

Els Jocs Florals després del 1859.

Literatura, ideologia i política, a càrrec de Ramon Pinyol i Torrents
Dimecres 9 de desembre
Lloc: Sala Martí l'Humà. Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Hora: 19 h

Victor Balaguer. Topografia de la història als carrers de l'Eixample,

a càrrec de Montserrat Comas
Dijous 17 de desembre
Lloc: Sala Martí l'Humà. Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Hora: 19 h

Modernització i representació literària a les ciutats europees dels segles XVIII i XIX (dins Diàlegs d'Història Urbana i Patrimoni),

a càrrec d'Àlex Matas
Dilluns 11 de gener
Lloc: Sala Martí l'Humà. Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Hora: 19 h

Barcelona als Jocs Florals de Barcelona.

Mitificació i reflexió, a càrrec de Francesc Codina
Dimecres 13 de gener
Lloc: Sala Martí l'Humà. Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Hora: 19 h

ACTIVITATS GRATUÏTES.

CAPACITAT LIMITADA. IMPRESCINDIBLE RESERVA PRÈVIA.

EXPOSICIONS I ACTIVITATS RELACIONADES

«IMÁGENES Y MEMORIA DE MAUTHAUSEN»

Del 20 de setembre al 20 de novembre

Exposició itinerant produïda l'any 2005 i impulsada per les Amicals de Mauthausen de França i Espanya i pel Ministeri Federal de l'Interior d'Àustria, amb motiu del 60 aniversari de l'alliberament dels camps de concentració nazis. Una mostra de més de 700 fotografies, fetes en la major part per membres de les SS i rescatades gràcies a l'esforç i el coratge d'un grup de republicans espanyols deportats, que vol retre homenatge a les víctimes del nazisme.

Lloc: capella de Santa Àgata.

Plaça del Rei - Conjunt Monumental

Horari de visita: de dimarts a dissabte, de 10 a 14 h

i de 16 a 19 h; diumenges, de 10 a 20 h;

festius de 10 a 15 h; dilluns, tancat. Entrada gratuïta.



VISITES COMENTADES

IMATGES I MEMÒRIA DE MAUTHAUSEN,

a càrrec de l'Amical de Mauthausen

Dissabtes 3 i 17 d'octubre i 7 i 14 de novembre, a les 17 h

Durada: una hora aproximadament

Idioma: català

Activitat gratuïta

JORNADA DEL COMITÈ INTERNACIONAL DE MAUTHAUSEN

LA DEPORTACIÓ REPUBLICANA EN EL CONTEXT INTERNACIONAL

El cens dels deportats espanyols als camps nazis, a càrrec del Dr. Alfons Aragoneses (UPF)

Per què ensenyar a alumnes espanyols la història del nacionalsocialisme i les deportacions als camps de concentració?, a càrrec de la Dra. Elke Gryglewski (Casa de la Conferència de Wannsee)

Taula rodona, amb els historiadors Rosa Toran, Ilsen About, Francesc Vilanova i Stephan Martys
Moderador: Jordi Guixé (Memorial Democràtic)

Dijous 8 d'octubre, a les 18.30 h

Lloc: Sala Martí l'Humà.

Plaça del Rei - Conjunt Monumental

Activitat gratuïta. Es recomana reserva prèvia.

CONFERÈNCIA

DEPORTATS BARCELONINS ALS CAMPS NAZIS

A càrrec de Rosa Toran, historiadora i presidenta de l'Amical de Mauthausen

Dimecres 28 d'octubre, a les 19 h

Lloc: Sala Martí l'Humà.

Plaça del Rei - Conjunt Monumental

Activitat gratuïta. Es recomana reserva prèvia.

Amb la col·laboració de l'ambaixada d'Àustria a Espanya

ACTIVITATS GRATUÏTES.

CAPACITAT LIMITADA.

IMPREScindible RESERVA PRÈVIA.

«BARCELONA-MADRID. 40 ANYS D'ACCIÓ VEÏNAL»

Del 28 de novembre de 2009 a l'1 de febrer de 2010

Amb motiu de la celebració del 40 aniversari de la creació de les associacions de veïns, aquesta exposició mostra la història de dues ciutats i les lluites ciutadanes que han forjat el present dels seus barris. Moltes de les transformacions urbanístiques, socials i democràtiques que han beneficiat la ciutat i els seus habitants no haurien estat possibles sense les reivindicacions, les lluites, les propostes i el seguiment del moviment veïnal. Exposició conjunta de la FRAVM (Federación Regional de Asociaciones de Vecinos de Madrid) i la FAVB (Federació d'Associacions de Veïns i Veïnes de Barcelona).

Lloc: capella de Santa Àgata.

Plaça del Rei - Conjunt Monumental

Horari de visita: de dimarts a dissabte, de 10 a 14 h i

de 16 a 19 h; diumenges, de 10 a 20 h; festius de 10 a 15 h;

dilluns tancat.

TAULES RODONES

EL MOVIMENT VEÏNAL:

40 ANYS FENT BARRI, CIUTAT I DEMOCRÀCIA

Amb Jordi Borja i Pamela Radcliff (Universitat de Califòrnia)

Dijous 10 de desembre, a les 19.00 h

Lloc: Sala Martí l'Humà.

Plaça del Rei - Conjunt Monumental

EL MOVIMENT CIUTADÀ:

ESTRATÈGIES PER FER EMERGIR UNA HISTÒRIA OCULTA

Amb Jaume Fabre i membres de diversos grups de recerca

Dijous 14 de gener, a les 19.00 h

Lloc: Sala Martí l'Humà.

Plaça del Rei - Conjunt Monumental

CONFERÈNCIA

MOVIMENTS SOCIALS, URBANS

A càrrec de Tom Angotti, presentat per Albert Recio

Dijous 28 de gener, a les 19.00 h

Lloc: Sala Martí l'Humà.

Plaça del Rei - Conjunt Monumental

ACTIVITATS GRATUÏTES.

CAPACITAT LIMITADA.

IMPREScindible RESERVA PRÈVIA.

A VOL D'OCELL.

UN VIATGE DE NEGOCIS DE VERDAGUER I DEL COMTE DE GÜELL AL CENTRE I AL NORD D'EUROPA

Fins l'1 de novembre

L'exposició mostra el recorregut cronològic i geogràfic del viatge que feu Jacint Verdaguer l'any 1884, permet veure la capacitat descriptiva de l'autor, visionar el viatge amb un vol virtual a través de Google Earth i navegar per alguns dels seus continguts.

Lloc: Casa Verdaguer. Vil·la Joana. Collserola

Horari de visita: ds., dg. i festius de 10 a 14 h.

De dt. a dv. Per a grups amb reserva prèvia. DL. Tancat



Fragment del dibuix a ploma de la catedral de Colònia de Joan Pinós i Pallà, realitzat a partir de postals i publicats per *La Il·lustració Catalana* en l'edició que féu la revista del viatge entre els anys 1885 i 1886.

ITINERARIS I VISITES COMENTADES



Temple d'August, Carrer Paradís © Joan Roca-MUHBA

> VISITES COMENTADES

Les visites comentades als diferents centres permeten construir una mirada personal sobre el patrimoni del museu.

PLAÇA DEL REI - CONJUNT MONUMENTAL DE LA CIUTAT ROMANA AL PALAU REIAL MAJOR MEDIEVAL

Català: cada segon i quart diumenge de mes, a les 11.30 h
Castellà: cada quart diumenge de mes, a les 12 h
Durada: dues hores aproximadament
Entrada i visita comentada: 6 €
Gratuït per als menors de 7 anys

VIA SEPULCRAL ROMANA - PLAÇA VILA DE MADRID CAMINS I NECRÒPOLIS AL VOLTANT DE BÀRCINO

Tots els diumenges de novembre i el tercer diumenge de desembre i gener, a les 11 h
Durada: una hora i mitja aproximadament
Idioma: català
Entrada i visita comentada: 6 €
Gratuït per als menors de 7 anys

MONESTIR DE PEDRALBES - CONJUNT MONUMENTAL

EL MONESTIR DE PEDRALBES. HISTÒRIA I ART

Inclou la visita a l'exposició «Els tresors del monestir».
Cada diumenge, a les 12 h (excepte el tercer diumenge de mes)
Durada: dues hores aproximadament
Idioma: català; el primer diumenge de mes, també en castellà
Entrada i visita comentada: 6 €
(3 € el primer diumenge de mes).
Gratuït per als menors de 7 anys

PLANTES, REMEIS I APOTECARIS. EL JARDÍ MEDIEVAL DEL MONESTIR DE PEDRALBES

Cada tercer diumenge de mes, a les 12 h
Durada: una hora i mitja
Idioma: català
Entrada i visita comentada: 6 €
Gratuït per als menors de 7 anys

REFUGI 307 - POBLESEC EL REFUGI ANTIAERI DEL POBLESEC

Cada dissabte i diumenge, a les 11, 12 i 14 h (català), i a les 13 h (castellà)
Durada: quaranta-cinc minuts
Entrada i visita comentada: 3 €
Gratuït per als menors de 7 anys

CASA VERDAGUER. VIL·LA JOANA, COLLSEROLA VIL·LA JOANA I VERDAGUER

S'organitzen visites per a grups amb reserva prèvia
Entrada i visita comentada: 4 € per persona; mínim, 60 € per grup
Gratuït per als menors de 7 anys

BATERIA ANTIAÈRIA DEL TURÓ DE LA ROVIRA LA DEFENSA DE BARCELONA

Dissabtes 31 d'octubre, 28 de novembre, 19 de desembre i 16 de gener, a les 11 h
Durada: una hora i mitja aproximadament
Lloc de trobada: C/ Marià Labèrnia (parada bus 28, 119 o 86)
Idioma: català
Preu: 6 €
Gratuït per als menors de 7 anys

AUDIOGUIES PER A ADULTS I PER A INFANTS

Audioguies a disposició a la Plaça del Rei i al Monestir de Pedralbes. Servei inclòs en el preu de l'entrada.
Idiomes: català i castellà.

VEGEU LA INFORMACIÓ DE LES VISITES COMENTADES A LES EXPOSICIONS TEMPORALS A LES PÀGINES 6 A 8.

PER A GRUPS QUE HO CONCERTIN AMB ANTELACIÓ, EL MUSEU OFEREIX LA POSSIBILITAT DE FER LES VISITES COMENTADES EN L'IDIOMA I EL DIA QUE MILLOR CONVINQUIN A LES NECESSITATS DEL GRUP.

IMPRESINDIBLE RESERVA PRÈVIA.

> ITINERARIS

Els itineraris del Museu d'Història de Barcelona pretenen construir una visió històrica articulada de la metròpoli de Barcelona a través del coneixement dels testimonis històrics i artístics.

BARCINO/BCN

En quina mesura la ciutat d'avui en dia és deutora de la ciutat romana i com la trama urbana actual ha integrat i monumentalitzat els vestigis romans? L'itinerari s'inicia a la plaça de la Vila de Madrid, on es conserva la traça d'una via romana secundària que menava cap a Barcino i la necròpoli que flanquejava el camí. Es visiten també les restes dels aqüeductes, les muralles que encerclaven la ciutat, les portes i les columnes del temple dedicat a l'emperador August. L'itinerari inclou la visita als tallers d'època romana que es conserven al subsòl arqueològic de la plaça del Rei.

Dissabtes 31 d'octubre, 28 de novembre, 19 de desembre i 30 de gener a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Idioma: català
Lloc de trobada: Via Sepulcral Romana - Plaça Vila de Madrid
Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys

MORIR I SER ENTERRAT A BARCELONA AL LLARG DEL TEMPS

Al llarg de la història, la relació que els habitants de Barcelona han tingut amb el món de la mort ha anat canviant. Les creences religioses, els coneixements mèdics i científics i l'organització de la ciutat han determinat la ubicació dels cementiris, les formes de les tombes i els rituals funeraris. L'itinerari mostra l'evolució dels cementiris des de l'època romana fins a l'època medieval a través d'un recorregut des de la via sepulcral romana de la plaça de la Vila de Madrid fins a l'Hospital de Sant Llützer, Santa Maria del Pi, on a l'edat mitjana hi havia una sagrera, i el Centre d'Interpretació del Call.

Dissabte 16 de gener, a les 10.30 h
Durada: dos hores i mitja aproximadament
Idioma: català
Lloc de trobada: Via Sepulcral Romana - Plaça Vila de Madrid
Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys

LA FORMACIÓ D'UNA CAPITAL. LA CIUTAT MEDIEVAL

Durant l'itinerari explicarem la manera com Barcelona es va constituir com un empori mercantil i una capital política tot recorrent els testimonis encara avui visibles d'una Barcelona medieval en expansió.

Dissabtes 7 de novembre i 16 de gener, a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Idioma: català
Lloc de trobada: Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys

QUAN EL CALL ERA EL CALL DELS JUEUS

Una aproximació a les activitats quotidianes dels segles XII al XIV pels llocs més significatius del Call (carrers de Sant Honorat, de Sant Domènec, etc.), per acabar als espais on havia estat el Call Menor, al peu del Castell Nou. Inclou la visita al Centre d'Interpretació del Call.

Dissabtes 24 d'octubre, 21 de novembre, 19 de desembre i 23 de gener, a les 11 h
Durada: dues hores i mitja aproximadament
Idioma: català
Lloc de trobada: El Call - Centre d'Interpretació
Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys

SARRIÀ, LA REINA ELISENDA I ELS MONTCADA

Activitat en col·laboració amb el Districte de Sarrià-Sant Gervasi
Itinerari que ens porta des de la seu del Districte de Sarrià fins al monestir de Pedralbes per comprovar que la influència del monestir s'estenia més enllà del seu recinte i el poder influïa en la vida dins la clausura.

Dissabte 19 de desembre, a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Idioma: català
Lloc de trobada: seu del Districte de Sarrià-Sant Gervasi, plaça del Consell de la Vila, 7
Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys



ITINERARIS

ELS VILUMARA. DE TEIXIDORS DE VELLS DE SEDA A GRANS INDUSTRIALS



Un recorregut per la trajectòria fabril dels Vilumara al barri de Sant Pere des del set-cents fins al segle XX, que transcorre per les antigues fàbriques i tallers als carrers d'en Mònc, Sant Pere Més Baix, plaça de Sant Pere i passatge de l'Hort dels Velluters, per finalitzar comentant la posterior trajectòria posterior de l'empresa davant el despatx, que tingué a l'Eixample, al carrer de Casp. Activitat que ofereix Vilumara en col·laboració amb el MUHBA.

Dissabte 24 d'octubre, a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Idioma: català

Lloc de trobada: Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys

CASA PARÉS, 1875-2007. UN TALLER DE FONERIA A CIUTAT VELLA



La densa trajectòria fabril al nucli antic de Barcelona fins ben entrat el segle XX va deixar un pòsit durador de petits tallers industrials al cor antic de la ciutat. Un element fonamental del recorregut serà la visita tècnica a la foneria d'estany i plom que des del 1875 fins fa poc ha funcionat a menys de cent metres del mercat de Santa Caterina.

Dissabtes 7 de novembre i 30 de gener, a les 11 h
Durada: tres hores aproximadament
Idioma: català

Lloc de trobada: Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys

LA FABRA I COATS, SANT ANDREU I BARCELONA



Activitat en col·laboració amb l'Associació d'Amics de la Fabra i Coats. Visita i ruta al voltant de la trajectòria d'una fàbrica que va crear un teixit social i urbà a Sant Andreu (un dels grans nuclis de la Barcelona unificada el 1897) i que es va mantenir fins al començament del segle XXI. Durant la visita hi haurà l'oportunitat d'escoltar els testimonis orals dels antics treballadors i treballadores de la fàbrica.

Dissabtes 28 de novembre i 23 de gener, a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Idioma: català

Lloc de trobada: davant el Centre Cultural Can Fabra, C/ Segre, 24-32
Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys

ANY CERDÀ: ITINERARIS I RUTES



Amb motiu de l'Any Cerdà, el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) i el Museu d'Història de Barcelona (MUHBA) presenten una proposta d'itineraris conjunta, amb l'objectiu d'oferir una mirada àmplia i raonada de les transformacions urbanes de la ciutat i la seva àrea metropolitana. Una seqüència d'itineraris que entén Cerdà com l'origen de la Barcelona moderna i proposa un diàleg actiu entre passat i futur, entre la ciutat construïda i els projectes que transformen la Barcelona actual.

www.anycerda.org

RAÓ, PASSIÓ I NEGOCI EN LA CONSTRUCCIÓ DE L'EIXAMPLE

Un recorregut pels encontres i els desencontres entre el pla Cerdà, les propostes arquitectòniques del modernisme i el noucentisme, i la promoció immobiliària, des del final del segle XIX fins a mitjan segle XX a l'Eixample.

Dissabtes 3 d'octubre, 7 de novembre i 12 de desembre, a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Idioma: català

Lloc de trobada: passeig de Gràcia, 41 (davant la Casa Amatller)
Preu 6 €; entrada gratuïta per a menors de 16 anys
Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà

LA CONSTRUCCIÓ D'UNA VISIÓ ROMÀNTICA DE CIUTAT

A mitjan segle XIX, paral·lelament a la renaixença de la llengua catalana, va tenir lloc una reformulació romàntica de la idea de monument, es va dignificar l'espai urbà de Barcelona, es van enderrocar les muralles i es va aprovar el pla de l'Eixample d'Ildefons Cerdà. L'itinerari per diversos edificis, places i carrers, des del Liceu fins a l'Acadèmia de Bones Lletres, mostra bons exemples de la monumentalització de l'espai urbà, cronològicament poc abans de l'enderrocament de les muralles i la construcció de l'Eixample. Inclou una visita comentada a l'exposició «Barcelona i els Jocs Florals, 1859. Modernització i romanticisme».

Dissabtes 17 d'octubre, 21 de novembre, 12 de desembre i 9 de gener, a les 11 h
Durada: dos hores i mitja aproximadament
Idioma: català

Lloc de trobada: Casa Clariana-Padellàs. Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Preu: 6 €; entrada gratuïta per a menors de 16 anys
Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà

L'OBERTURA DE LA VIA LAIETANA I LA CREACIÓ DEL BARRI GÒTIC

L'itinerari mostra quina era la percepció que es tenia del patrimoni cultural al començament del segle XX i els debats que hi va haver a l'hora de donar forma a la nova avinguda i de monumentalitzar el centre històric amb motiu de la seva obertura.

Dissabtes 24 d'octubre, 28 de novembre i 16 de gener, a les 10.30 h

Durada: dues hores i mitja aproximadament
Idioma: català
Lloc de trobada: Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Preu: 6 €; entrada gratuïta per als menors de 16 anys
Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà

L'EIXAMPLE, LA CIUTADELLA, EL BORN I L'EXPOSICIÓ DEL 1888. FORMACIÓ D'UNA ÀREA CENTRAL ENTRE LA VELLA I LA NOVA CIUTAT

Al capdavant del passeig de Sant Joan, una de les grans avingudes de la nova ciutat, el parc de la Ciutadella, és una resposta ben europea i moderna de creació d'una àrea de passejada i coneixement a l'espai ocupat per l'antiga ciutadella militar. El parc, el Born i el seu entorn configuren un espai d'una gran qualitat urbana que, amb l'Exposició Universal del 1888, va esdevenir també un pol d'alta qualitat formal. Es va configurar, així, una àrea de nova centralitat urbana a la confluència entre el nucli consolidat de la ciutat, que hi afluïa pel carrer de la Princesa, i la part aleshores més consolidada del nou Eixample.

Dissabtes 14 de novembre i 30 de gener, a les 10.30 h
Durada: dos hores i mitja aproximadament
Idioma: català

Lloc de trobada: Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Preu 6 €; entrada gratuïta per a menors de 16 anys
Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà

A LA RECERCA D'UN NOU ESTIL. L'ARQUITECTURA HISTORICISTA A L'EIXAMPLE

Els edificis que es van construir a Barcelona en el moment previ a l'esclat del modernisme s'inspiraven en els estils del passat -el neomedievalisme, el neoàrab, el neoclàssic, entre d'altres- i responien a un codi simbòlic d'identificació. El medievalisme romàntic és molt viu a les façanes de l'Eixample, de la mateixa manera que és present en l'estratègia de nomenar els carrers de la nova Barcelona.

Diumenge 15 de novembre i dissabte 23 de gener, a les 10.30 h

Durada: dos hores i mitja aproximadament
Idioma: català
Lloc de trobada: monument a Rafael Casanova (Alí Bei cantonada ronda de Sant Pere)
Preu 6 €; entrada gratuïta per a menors de 16 anys
Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà



© Trinidad Mejias Serrano

PER A GRUPS QUE HO CONCERTIN AMB ANTELACIÓ, EL MUSEU OFEREIX LA POSSIBILITAT DE FER LES RUTES EN L'IDIOMA I EL DIA QUE MILLOR CONVINQUIN A LES NECESSITATS DEL GRUP.

> MATINALS DE DIUMENGE

Un programa de visites-col·loqui comisariades que s'orienten a la construcció de punts de vista significatius sobre aspectes monogràfics de la història de Barcelona i sobre el seu patrimoni.

LES MATINALS DE LA PLAÇA DEL REI - CONJUNT MONUMENTAL

VIURE I MORIR A BÀRCINO, a càrrec de Julia Beltrán de Heredia, MUHBA
Diumenge 15 de novembre, a les 11 h
Lloc: Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Preu: 7,5 €

LES MATINALS DEL CALL - CENTRE D'INTERPRETACIÓ

REPORTATGE IL·LUSTRAT SOBRE LA VIDA AL CALL MEDIEVAL, a càrrec de Victòria Mora, MUHBA
Diumenge 18 d'octubre, a les 11 h
Lloc: El Call - Centre d'Interpretació
Preu: 7,5 €

SALOMON BEN ADRET I LA SEVA ÈPOCA: UNA APROXIMACIÓ, taula rodona i col·loqui
Diumenge 8 de novembre, a les 11 h
Lloc: El Call - Centre d'Interpretació
Preu: 7,5 €

HISTÒRIES I LLEGENDES A LA BARCELONA JUEVA MEDIEVAL SEGONS LA LITERATURA ACTUAL, a càrrec de Maria Josep Estanyol, Universitat de Barcelona, Departament de Filologia Semítica
Diumenge 13 de desembre, a les 11 h
Lloc: El Call - Centre d'Interpretació
Preu: 7,5 €

LES MATINALS DEL MONESTIR DE PEDRALBES - CONJUNT MONUMENTAL

LA RESTAURACIÓ ROMÀNTICA DEL MONESTIR DE PEDRALBES: L'ARQUITECTE JOAN MARTORELL I SOR EULÀLIA ANZIZU, a càrrec d'Anna Castellano i Tresserra i Carme Aixalà i Fàbregas, del Monestir de Pedralbes
Diumenge 29 de novembre, a les 12 h
Lloc: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental
Preu: 7,5 €

IMPRESCINDIBLE RESERVA PRÈVIA.



> PER ALS AMICS I AMIGUES DEL MUSEU

Aquestes activitats són exclusives per a les amigues i amics del MUHBA. Si us interessa fer-vos-en i gaudir-ne dels seus avantatges teniu la informació a la butlleta de la darrera pàgina.

OCTUBRE 2009

VIATGE

Del vi a les icones arquitectòniques.

La Rioja

Del 9 al 12 d'octubre

L'activitat vitivinícola de la Rioja ha apostat els últims anys per fusionar l'avantguarda arquitectònica dels seus cellers amb la qualitat dels productes orientada a un consum d'elit. Bodegues com Marqués de Riscal, Domecq o López de Heredia s'associen a grans noms de l'arquitectura contemporània com Frank O. Gehry, Santiago Calatrava o Zaha Hadid i esdevenen les noves catedrals del vi.

EXPOSICIÓ

«Els mons de l'islam a la col·lecció del Museu Aga Khan» (visita comentada)

Dimarts 27 d'octubre

Aquesta selecció d'obres del Museu Aga Khan té com a objectiu mostrar l'art, la història, les tradicions i la geografia del món islàmic, des de l'Orient Llunyà fins als antics territoris d'Al-Andalus, juntament amb altres peces que, tot i no pertànyer a l'àmbit islàmic, tenen com a denominador comú la llengua àrab i la religió musulmana.

Lloc i hora de trobada: CaixaForum Barcelona, Av. Marquès de Comillas, 6-8, a les 18 h
Activitat gratuïta

NOVEMBRE 2009

EXPOSICIÓ

«Imatges i memòria de Mauthausen» (visita comentada)

Dissabte 7 de novembre

Aquesta exposició va néixer a Mauthausen l'any 2005 quan es va complir el 60 aniversari de l'alliberament dels camps de concentració nazis.

Lloc i hora de trobada: capella de Santa Àgata, Plaça del Rei - Conjunt Monumental, a les 17 h
Activitat gratuïta

ITINERARI

A la recerca d'un nou estil.

L'arquitectura historicista a l'Eixample

Dissabte 14 de novembre

Les façanes que es van construir a Barcelona en el moment previ a l'esclat del modernisme s'inspiraven en els estils del passat: el neomedieval, el neoàrab, el neoclàssic, entre altres i responien a un codi simbòlic d'identificació. El medievalisme romàntic és molt viu a les façanes de l'Eixample, de la mateixa manera que és present en l'estratègia de nomenar els carrers de la nova Barcelona. Una ciutat moderna que vol exhibir una noble i rica antiguitat.

Lloc i hora de trobada: monument a Rafael Casanova, cruïlla Alí Bei amb ronda de Sant Pere, a les 10.30 h
Durada: dos hores i mitja
Preu: 5 €

SORTIDA

Vilanova i la Geltrú, paradigma i esperit del vuitcentisme

Dissabte 21 de novembre

Vinculada a l'exposició «Barcelona i els Jocs Florals, 1859. Modernització i romanticisme», que es pot veure al MUHBA, la visita a Vilanova i la Geltrú proposa fixar-se en diversos espais que mostren el vigor i la imposició dels models culturals en què es va reconèixer la burgesia liberal del vuit-cents. La singularitat, en aquest sentit, de Vilanova és un testimoni viu del talent i la creativitat de Víctor Balaguer, un dels homes clau de la «restauració» jofloralesca del 1859, que va llegar a la ciutat l'arxiu, la biblioteca i la col·lecció artística particulars i que, amb els seus col·laboradors, la va convertir en aparador i laboratori de les seves inquietuds politicoculturals. Visita a la Biblioteca-Museu Víctor Balaguer i la Casa Cabanyes, i itinerari per la població del segle XIX.

Lloc i hora de trobada: plaça de Ramon Berenguer el Gran, a les 9 h
Tornada aproximada a les 19 h
Preu: 20 €

DESEMBRE 2009

EXPOSICIÓ

«Cerdà i la Barcelona del futur. Realitat versus projecte» (visita comentada)

Dimarts 1 de desembre

L'urbanisme de Barcelona és un dels elements que millor identifica la ciutat. L'ordre que caracteritza la trama de l'Eixample és resultat del projecte potent i racional d'Ildefons Cerdà, que en aquesta exposició del CCCB s'analitza des del present, cent cinquanta anys després, amb tota la seva complexitat i riquesa.

Lloc i hora de trobada: vestíbul del CCCB, C/ Montalegre, 5, a les 17 h
Activitat gratuïta

ITINERARI

L'Eixample, la Ciutadella, el Born i l'Exposició del 1888. Formació d'una àrea central entre la vella i la nova ciutat

Dissabte 12 de desembre

A la part inferior del passeig de Sant Joan, una de les grans avingudes de la ciutat nova, va néixer el parc de la Ciutadella, una resposta europea i moderna per crear una àrea de passejada i coneixement on fins aleshores hi havia la ciutadella militar. El parc de la Ciutadella, el Born i el seu entorn configuren un espai de la més gran qualitat urbana que, amb l'Exposició del 1888, va esdevenir també un pol d'alta qualitat formal. Es va configurar, així, una àrea de nova centralitat urbana a la confluència entre el nucli consolidat de la ciutat, que hi aflueix pel carrer de la Princesa, i la part aleshores més consolidada del nou Eixample.

Lloc i hora de trobada: Plaça del Rei - Conjunt Monumental, a les 10.30 h
Durada: dos hores i mitja
Preu: 5 €

Trobada de Nadal dels Amics i Amigues del MUHBA

Dimarts 15 de desembre

Una altra vegada s'acosten les festes de Nadal i ens agradaria celebrar-les amb tots vosaltres amb un petit concert i una copa de cava. Hi esteu tots convidats!

Lloc i hora de trobada: Sala Martí l'Humà, Plaça del Rei - Conjunt Monumental, a les 19.30 h
Activitat gratuïta



ACTIVITATS DEL PROGRAMA AMB DESCOMPTE PER ALS AMICS I LES AMIGUES DEL MUSEU.



NENS, FAMÍLIES I GENT GRAN

Fragment pintures de Ferrer Bassa. Monestir de Pedralbes © Pere Vivas-MUHBA

> PETITS I GRANS JUNTS. FAMÍLIES

LA BARCELONA DE LUCIUS MINICIUS (Activitat autoguiada per a famílies)

Per descobrir el passat romà de Barcelona us proposem participar en un joc utilitzant un dels tres àlbums de la col·lecció LA BARCELONA DE LUCIUS MINICIUS: *De compres per Bàrcino*, *La domus, una casa romana* i *Retorn a Bàrcino*. L'objectiu del joc és contestar les preguntes de l'àlbum mentre recorreu el subsòl arqueològic del MUHBA o altres vestigis de l'antiga Bàrcino: les muralles, el temple, l'aqüeducte o la necròpoli. Només pel fet de jugar-hi, el Museu us regala un llibre i un diploma o un pòster. A més, entrareu en el sorteig de tres lots de regals de la botiga i llibreria del Museu.

Edat: a partir de 6 anys
De dimarts a dissabte, de 10 a 14 h i de 16 a 19 h;
diumenges, de 10 a 20 h; festius, de 10 a 14 h
Preu dels àlbums:
De compres per Bàrcino, 1 €
La domus, una casa romana, 2 €
Retorn a Bàrcino, 2 €
Lloc: Plaça del Rei - Conjunt Monumental

JOVES APRENENTS D'ARQUEOLOGIA (Activitat autoguiada per a famílies)

Us proposem un nou material per a famílies sobre el món de l'arqueologia. Amb aquest *Diari d'arqueologia* podreu aprendre quins mètodes i quines eines són bàsics en una excavació arqueològica. A més, inclou un mapa amb un joc d'investigació arqueològica per fer mentre recorreu els vestigis romans de l'antiga Bàrcino.

Edat: a partir de 6 anys
De dimarts a dissabte, de 10 a 14 h i de 16 a 19 h;
diumenges, de 10 a 20 h; festius, de 10 a 15 h
Preu de l'àlbum: 5 €
Lloc: Plaça del Rei - Conjunt Monumental

AUDIOGUIA FAMILIAR

Les audioguies familiars estan disponibles en català i castellà. Els membres d'una família o els infants acompanyats d'adults poden compartir l'experiència de la visita utilitzant plegats la modalitat d'audioguia familiar.

Edat: a partir de 8 anys
Lloc: Plaça del Rei - Conjunt Monumental

HISTÒRIES DEL MONESTIR (Activitat autoguiada per a famílies)

Al Monestir de Pedralbes teniu a la vostra disposició un joc en què sor Isabel March, que va arribar a ser abadessa l'any 1409, us ensenyarà com era el monestir quan ella era la Isabelona, una nena de 9 anys que va entrar-hi de novícia. El joc comprèn un àlbum de preguntes i respostes i una guia d'instruccions per conèixer més a fons el magnífic monestir de fundació reial.

Edat: a partir de 8 anys
De dimarts a dissabte, de 10 a 14 h; diumenges, de 10 a 20 h; diumenges a partir de les 15 h, entrada gratuïta; festius, de 10 a 15 h
Preu de l'àlbum: 2 €
Lloc: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental

JOC DE DESCOBERTA LA PELL DE L'EIXAMPLE

Coincidint amb la celebració de l'Any Cerdà, el Museu d'Història de Barcelona (MUHBA) us proposa de recórrer l'Eixample parant atenció en les façanes dels edificis, tot descobrint els diferents corrents estètics que han modelat la fesomia d'aquesta part de la ciutat.

Diumenge, 10 de gener, a les 11 h
Lloc de trobada: Jardins de Laura Albéniz (Pau Claris, 182, interior d'illa)
Durada: dues hores i mitja aproximadament
Preu: 7,5 € per família

LA BELLESA CURA

Un pont entre salut i cultura, entre el museu i l'hospital. Una visita breu i intensa al Monestir de Pedralbes per satisfer la passió de conèixer i el desig de bellesa; per convertir el tediós havent dinat hospitalari en un temps més personal, passejant pel claustre o contemplant alguna de les seves obres mestres.

Activitat adreçada als malalts de llarga durada, associacions de malalts i familiars.
Lloc de trobada: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental

> CASALS DELS MUSEUS

CASAL DELS MUSEUS: BARCELONA EN 360°

Amb motiu de l'Any Cerdà, el Museu Marès, el Museu Picasso de Barcelona i el MUHBA organitzen un casal que vol apropar els nens i les nenes a la història de la ciutat de Barcelona. Aprendre a llegir els paisatges jugant, compartint, mirant, comparant i descobrint molts secrets i moltes històries de la vida urbana. El Casal dels Museus és la millor manera de divertir-se viatjant per la ciutat, i conèixer-ne el patrimoni, els carrers i les places, els comerços i la gent.

Dissabtes 17, 24 i 31 d'octubre; 7, 14, 21 i 28 de novembre, i 12 de desembre, de 10 a 14 h
Edat: de 10 a 12 anys
Lloc: El Call - Centre d'Interpretació, placeta de Manuel Ribé, s/n
Preu: 50 € (inclou l'esmorzar), amb beques que poden arribar a cobrir el 80% del cost

CASAL DE NADAL DELS MUSEUS

La millor manera de passar les festes nadalenques viatjant per la ciutat per conèixer-ne el patrimoni, els carrers i les places, les tradicions, els comerços i la gent, i gaudir de tot plegat.

28, 29, 30 i 31 de desembre, i 4 i 5 de gener, de 10 a 14 h
Edat: de 10 a 12 anys
Lloc: El Call - Centre d'Interpretació, placeta de Manuel Ribé, s/n
Preu: 35 € (inclou l'esmorzar), amb beques que poden arribar a cobrir el 80% del cost



© CIUTART

> TALLERS DE NADAL

Els tallers que organitza el MUHBA volen apropar els nens i les nenes a la història de Barcelona per endinsar-se en el patrimoni i saber llegir els paisatges de la ciutat alhora que juguen, comparteixen, miren, pensen i aprenen: són plens de sorpreses i emocions.

UN MISTERI AL MONESTIR

Un afer misteriós ha trasbalsat la rutina diària del monestir! Soluciona els enigmes que trobaràs al claustre, al refector, al dormidor o a les procures del soterrani per resoldre aquest misteri.

Dimarts 29 de desembre, de 10.30 a 13.30 h
Edat: de 6 a 10 anys
Lloc: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental
Preu: 6 € (màxim 25 nens/nenes)

VOLS JUGAR COM HO FEIEN ELS ROMANS?

Un taller per conèixer els jocs (i jugar-hi) dels nens i les nenes romans ara fa 2000 anys. S'assemblen als jocs actuals o són completament diferents?

Dimecres 30 de desembre, de 10.30 a 13.30 h
Edat: de 6 a 10 anys
Lloc: Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Preu: 6 € (màxim 25 nens/nenes)

BARCELONA A L'EDAT MITJANA. EL BARRI DEL CALL

Recorrerem els actuals carrers del call i, amb documents de l'època medieval, ens apropiarem a la manera de viure de les persones que hi vivien quan el call era el call dels jueus, i coneixerem com era la relació entre cristians i jueus.

Dijous 31 de desembre, de 10.30 a 13.30 h
Edat: de 8 a 12 anys
Lloc: El Call - Centre d'Interpretació
Preu: 6 € (màxim 25 nens/nenes)

ELS TRES REIS

Organitzat per l'Associació d'Amics del Museu-Monestir de Pedralbes i l'Associació de Pessebristes de Barcelona. Passejarem pel monestir i buscarem imatges amb la representació dels tres Reis. Explicarem contes, cantarem cançons, dibuixarem i farem les figures amb plastilina.

Dimarts 5 de gener, de 10.30 a 13.30 h
Edat: de 6 a 10 anys
Lloc: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental
Preu: 6 € (màxim 25 nens/nenes)



CENTRE DE RECERCA I DEBAT

Ca l'illa, vista des del carrer Puigcerdà. © Joan Roca-MUHBA

El Centre de Recerca i Debat és un punt de trobada per a totes les persones interessades en la història de les ciutats i el seu patrimoni cultural. La programació té diferents formats: els Diàlegs d'Història Urbana i Patrimoni; els cicles de debats i de conferències; les jornades i els seminaris sobre diferents línies de treball del Museu; i propostes més especialitzades, com ara el màster d'intervenció en el patrimoni i el paisatge urbà.

DIÀLEGS D'HISTÒRIA URBANA I PATRIMONI

Els Diàlegs d'Història Urbana i Patrimoni constitueixen el format més flexible per explorar noves idees i per comunicar estudis sobre la trajectòria de la ciutat, el seu patrimoni historicoartístic i les representacions urbanes de Barcelona i altres ciutats.

PAISATGE I PATRIMONI URBÀ: EL PARC DELS TRES TURONS I LA BATERIA ANTIAÈRIA DEL TURÓ DE LA ROVIRA, a càrrec d'Elisabet Badia, Andrea Manenti i Karina Peña, alumnes del màster d'Intervenció i Gestió del Paisatge (UAB).
Dilluns 5 d'octubre, a les 19 h
Lloc: Sala Francesc Carreras Candi (Baixada de la Llibreteria, 7)

JOCS, TRIQUETS I JUGADORS. BARCELONA 1700
Presentació del tercer volum de la col·lecció *La Ciutat del Born. Barcelona 1700*, dirigida per Albert Garcia Espuche.

Dilluns 19 d'octubre, a les 19 h
Lloc: Reial Club de Tennis Barcelona-1899 (C/ Bosch i Gimpera, 5)

DE L'ÚS INDUSTRIAL A L'ÚS URBÀ DEL LITORAL DE BARCELONA, 1850-2009, a càrrec de Manuel Nóvoa Rodríguez, cap de la Demarcació de Costes de Catalunya, Ministeri de Medi Ambient i Medi Rural i Marí.
Dilluns 2 de novembre, a les 19 h
Lloc: Sala Francesc Carreras Candi (Baixada de la Llibreteria, 7)

L'EDAT DEL BRONZE AL PLA DE BARCELONA: SANT PAU DEL CAMP I ALTRES OCUPACIONS DEL LITORAL, a càrrec de Miquel Molist, catedràtic de prehistòria de la Universitat Autònoma de Barcelona, i Anna Gómez Bach, professora associada de prehistòria de la Universitat Autònoma de Barcelona.
Dilluns 16 de novembre, a les 19 h
Lloc: Sala Francesc Carreras Candi (Baixada de la Llibreteria, 7)

LA FAM EN LA HISTÒRIA DE BARCELONA: PREVENCIÓ DE RISC I LLUITA CONTRA LA CRISI, a càrrec de Josep Maria Salrach, catedràtic d'història medieval de la Universitat Pompeu Fabra.
Dilluns 30 de novembre, a les 19 h
Lloc: Sala Francesc Carreras Candi (Baixada de la Llibreteria, 7)

EL MODEL FABRA I COATS DE COLÒNIA INDUSTRIAL: BORGONYÀ I BARCELONA, 1895-1955, a càrrec de Pere Colomer, historiador.
Dilluns 14 de desembre, a les 19 h
Lloc: Sala Francesc Carreras Candi (Baixada de la Llibreteria, 7)

MODERNITZACIÓ I REPRESENTACIÓ LITERÀRIA DE LES CIUTATS EUROPEES (SEGLES XVIII I XIX), a càrrec d'Àlex Matas Pons, professor associat de teoria literària i literatura comparada.
Dilluns 11 de gener, a les 19 h
Lloc: Sala Martí l'Humà.
Plaça del Rei - Conjunt Monumental

LA CARTA ARQUEOLÒGICA DE BARCELONA: PLANIFICACIÓ, DESENVOLUPAMENT I IMPLEMENTACIÓ, a càrrec de Carme Miró, responsable del Pla d'arqueologia urbana (MUHBA), i Marta Fàbregas, Àlex Moreno i Iñiqui Moreno (Àtics).
Dilluns 25 de gener, a les 19 h
Lloc: Sala Francesc Carreras Candi (Baixada de la Llibreteria, 7)

L'ASSISTÈNCIA A TOTES LES SESSIONS ÉS GRATUÏTA. LA CAPACITAT ÉS LIMITADA. ES RECOMANA RESERVA PRÈVIA.

JORNADES

VIII JORNADES D'ARQUEOLOGIA INDUSTRIAL DE CATALUNYA «BARCELONA I LES GRANS FÀBRQUES DELS SEGLES XIX-XX»
La fàbrica com a element cohesionador, organitzatiu, social, etc., va influir en molts aspectes de la ciutat durant la revolució industrial, de la mateixa manera que ho van fer al seu dia els monestirs o els castells. Aquestes jornades pretenen contribuir a millorar el coneixement sobre la manera com una societat, partint d'unes condicions i unes riqueses naturals més aviat minses, va ser capaç d'aprofitar les possibilitats que oferia la tot just iniciada revolució industrial.
29, 30 i 31 d'octubre, a les 9 h
Lloc: Sala Martí l'Humà.
Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Més informació i inscripcions a: www.jornadesaic.es
Preu: 80 € (40 € estudiants, aturats i jubilats)
Places limitades. Imprescindible reserva prèvia.

«ELS REFUGIS ANTIAERIS DE BARCELONA: INTERVENCIÓ I TRACTAMENT PATRIMONIAL»
Els refugis antiaeris que van salvar milers de vides durant la guerra civil es reparteixen per tot el subsòl de la ciutat i els darrers anys han esdevingut una part important del patrimoni col·lectiu de Barcelona. A la ciutat hi ha més d'un miler de refugis antiaeris, alguns d'acabats i altres d'inacabats, com a resultat de la política de defensa passiva que van posar en marxa l'Ajuntament de la ciutat, la Generalitat de Catalunya i la ciutadania per protegir-se dels atacs aeris de l'aviació franquista. L'extraordinari nombre de refugis localitzats obliga a estudiar en quins casos és oportú preservar-los i, si s'escau, museïtzar-los.
Amb l'objectiu d'aprofundir en aquest debat amb especialistes implicats en el tema i d'avançar en la definició de polítiques d'intervenció patrimonial, el MUHBA convoca aquestes jornades obertes al conjunt de la ciutadania.
17, 18 i 19 de desembre
Lloc: Sala Martí l'Humà.
Plaça del Rei - Conjunt Monumental
Vegeu el programa específic, de propera publicació.
Preu: 30 € (estudiants, aturats i jubilats: 18 €)
Places limitades. Imprescindible reserva prèvia.

PRESENTACIÓ DE LLIBRES

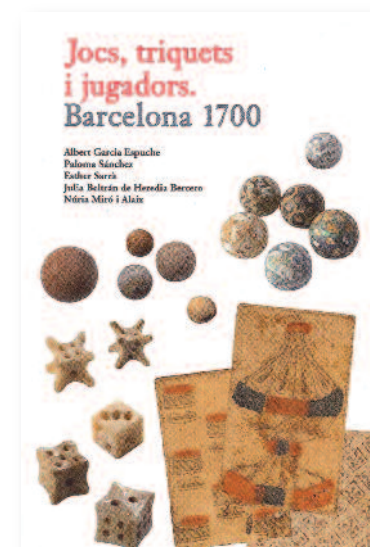
JOCS, TRIQUETS I JUGADORS. BARCELONA 1700
D'Albert Garcia Espuche, Paloma Sánchez, Esther Barrà, Julia Beltrán de Heredia i Núria Miró.
Dilluns 19 d'octubre, a les 19h
Lloc: Reial Club de Tennis Barcelona-1899 (C/ Bosch i Gimpera, 5)

LA CIUTAT DEL BORN. ECONOMIA I VIDA QUOTIDIANA A BARCELONA (SEGLES XIV A XVIII)
D'Albert Garcia Espuche.
Data i lloc pendents de confirmació

DECIDIR LA CIUTAT FUTURA. BARCELONA 1859
De Glòria Santa-Maria Batlló.
Data i lloc pendents de confirmació

LES CIUTATS EUROPEES A TRAVÉS DELS SEUS MERCATS
Edició a càrrec de Manel Guàrdia i José Luis Oyón.
Data i lloc pendents de confirmació

ANUARI D'ARQUEOLOGIA DE BARCELONA 08
Data i lloc pendents de confirmació



> CONCERTS I ESPECTACLES POÈTICS

PÀTRIA, AMOR I FE A GOGÓ,

a càrrec d'Accidents Polipoètics.

Conferència escènica sobre el paper de Catalunya en el cabaret contemporani, a càrrec de Rafael Metlikovez i Xavier Theros.

Divendres 23 d'octubre, a les 20 h

Lloc: Sala Martí l'Humà.

Plaça del Rei - Conjunt Monumental

Preu: 6 €

DIVERTIMENT AMB TEXTOS I MÚSICA D'UN SALÓ DEL VUIT-CENTS,

a càrrec de Josep Pedrals, amb David Casanova al piano.

Divendres 6 de novembre, a les 20 h

Lloc: Sala Martí l'Humà.

Plaça del Rei - Conjunt Monumental

Preu: 6 €

DEL SALÓ AL CARRER, MÚSICA I JOCS FLORALS

Coordinació i comentaris de Francesc Cortès

Participants: Nova Euterpe, la mezzosoprano Eulàlia Fontova i la Banda de l'ESMUC, dirigida per Raül García

Dijous 12 de novembre, a les 21 h

Lloc: Sala Martí l'Humà.

Plaça del Rei - Conjunt Monumental

Preu: 6 €

EL REIALME OBLIDAT. LA TRAGÈDIA CÀTAR I LA CREUADA CONTRA ELS ALBIGESOS (950-1465)

Un fresc musical i històric apassionant que conté:

L'expansió dels Catarismes i l'apogeu de l'Occitània. La Creuada contra els Albigeos i els Trobadors. La Diàspora i eliminació del Catarisme, a càrrec de Montserrat Figueras, Pascal Bertin,

Lluís Vilamajó, Marc Mauillon i de la capella Reial de Catalunya, Hespèrion XXI i Jordi Savall.

16 de desembre, a les 21 h

Lloc: Saló del Tinell. Plaça del Rei - Conjunt Monumental

Informació i reserves:

www.auditori.com

> EL MUHBA RECOMANA

XI CONGRÉS D'HISTÒRIA DE BARCELONA «LA CIUTAT EN XARXA»

De l'1 al 3 de desembre de 2009

Congrés organitzat per l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona

Aquesta edició girarà al voltant de l'aportació científica i erudita acumulada per les deu edicions passades (1982-2007).

CURS: L'ART DECÓ

Del 30 de setembre al 16 de desembre del 2009

Organitza: Fundació Història del Disseny

www.historiadeldisseny.org

El discurs moralitzant del moviment modern ha tendit a deixar de banda la modernitat eclèctica i enlluernadora de l'Art Decó. Tanmateix, aquest estil va impregnar totes les vessants de les arts aplicades i de disseny durant el període d'entreguerres.

«AL CEL. UN ORATORI PER A JACINT VERDAGUER», de Narcís Comadira,

dirigit per Xavier Albertí.

Del 30 de setembre a l'1 de novembre de 2009

Teatre Lliure (Pl. Margarita Xirgu, 1. Montjuïc)

ANY CERDÀ: EXPOSICIONS

«CERDÀ I LA BARCELONA DEL FUTUR. REALITAT *VERSUS* PROJECTE»

Del 20 d'octubre de 2009 al 21 de febrer de 2010

Exposició al Centre de Cultura Contemporània

«1909: FOTOGRAFIA, CIUTAT I CONFLICTE»

Fins al 16 de gener de 2010

Exposició a l'Arxiu fotogràfic de Barcelona

(Pl. Pons i Clerch, 2, 2n)

«L'EIXAMPLE CERDÀ. 150 ANYS DE MODERNITAT»

Del 9 de novembre de 2009 al 21 de gener de 2010

Exposició a les Drassanes Reials

(Av. Drassanes s/n)

> AVANÇ DE PROGRAMACIÓ

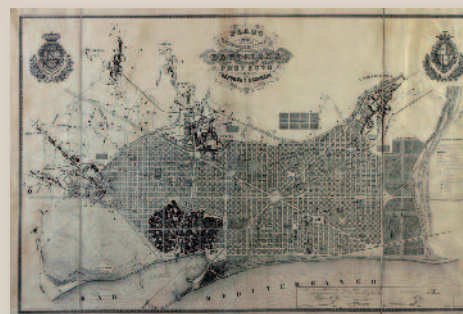
«CERDÀ I BARCELONA.

LA PRIMERA METRÒPOLI, 1853-1897»

Del febrer al final del setembre del 2010

La segona meitat del segle XIX va ser l'etapa clau de la modernització de la ciutat de Barcelona. El llançament d'aquest procés està indissolublement lligat a Ildefons Cerdà, moltes vegades vist com una figura genial però aïllada i, fins i tot, enfrontada amb l'ambient barceloní. Si hagués estat així, la seva obra no hauria tingut una continuïtat tan coherent com la que va assegurar, a l'època següent, la personalitat, tan diferent, de l'alcalde Francesc de Paula Rius i Taulet.

Lloc: Saló del Tinell. Plaça del Rei - Conjunt Monumental



DIES DE TANCAMENT

Tots els centres del MUHBA romandran tancats el dia 25 de desembre i l'1 de gener.



Si necessiteu traducció a la llengua de signes per a qualsevol de les activitats, us preguem que ho comuniqueu per telèfon, fax o correu electrònic, amb una antelació de 2 o 3 dies laborables. Per a totes les activitats es disposarà d'aparells d'FM.

CALENDARI D'ACTIVITATS OCTUBRE 09-GENER 10

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
			1 Màster: Intervenció Paisatge	2 Màster: Intervenció Paisatge	3 Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Exposició "Imatges i memòria de Mauthausen" Itinerari: "Raó, passió i negoci en la construcció de l'Exemple"	4 Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Exposició "Barcelona i els Jocs Florals. 1859. Modernització i romànticisme" Visita: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental
5 Dilegts: Paisatge i Patrimoni Urbà: El parc dels Tres Turons i la bateria antiaèria del Turó de la Rovira	6	7	8 Màster: Intervenció Paisatge Jornada: Comité Internacional Mauthausen	9 Màster: Intervenció Paisatge	10 Visita: Refugi 307 - Poblesec	11 Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Plaça del Rei - Conjunt Monumental Visita: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental
12	13	14	15 Màster: Intervenció Paisatge	16 Màster: Intervenció Paisatge	17 Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Exposició "Imatges i memòria de Mauthausen" Casal dels Museus Itinerari: "La construcció d'una visió romàntica de la ciutat"	18 Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Exposició "Barcelona i els Jocs Florals. 1859" Visita: "Plantes, remeis i apotecaris" Matinal: Reportatge i Ustrat sobre la vida al Call medieval" (Victoria Mora)

19 Presentació del llibre: "Jocs, triquets i jugadors. Barcelona 1700"	20	21	22 Màster: Intervenció Paisatge	23 Màster: Intervenció Paisatge Espectacle poètic: "Pàtria, Amor i Fe a Go-Go (Accidents polipoètics)"	24 Visita: Refugi 307 - Poblesec Itinerari: "L'obertura de la Via Laietana" Itinerari: "Els Vilumara" Itinerari: "Quan el Call era el Call dels jueus" Casal dels Museus	25 Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Plaça del Rei - Conjunt Monumental Visita: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental
26	27	28 Conferència: "Deportats barcelonins als camps nazis" (Rosa Toran)	29 Màster: Intervenció Paisatge Jornades d'arqueologia industrial	30 Màster: Intervenció Paisatge Jornades d'arqueologia industrial	31 Jornades d'arqueologia industrial Visita: Refugi 307 - Poblesec Itinerari: "Barcino/BCN" Visita: "Les bateries antiàeris del Turó de la Rovira" Casal dels Museus	

Notes

Centres

Martí l'Humà

Carreras Candi

Altres centres

Visites i Itineraris

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
						1 Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Exposició "Barcelona i els Jocs Florals, 1859" Visita: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental Visita: "Camins i necròpolis al voltant de Barçino."
2 Dialegs: "De l'ús industrial a l'ús urbà del litoral de Barcelona" (Manuel Novoa)	3	4	5 Màster: Intervenció Paisatge	6 Màster: Intervenció Paisatge Espectacle poètic: Divertiment amb textos i música... (Josep Pedrats)	7 Visita: Refugi 307 - Poblesec. Itinerari: Rabó, passió i negoci en la construcció de l'Eixample" Itinerari: "La formació d'una capital" Itinerari: "Casa Parés" Visita: Exposició "Imatges i Memòria de Mauthausen" Casal dels Museus	8 Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Monestir de Pedralbes Visita: "Camins i necròpolis al voltant de Barçino" Visita: Plaça del Rei - Conjunt Monumental Matinal: "Salomon ben Adret i la seva època"
9	10	11	12 Màster: Intervenció Paisatge Concert comentat: "Del saló al carrer, música i jocs florals"	13 Màster: Intervenció Paisatge	14	15 Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Exposició "Barcelona i els Jocs Florals" Visita: "Plantes, remeis i apotecaris" Visita: "Camins i necròpolis al voltant de Barçino" Matinal: "Viure i morir a Barçino" (Júlia Beltran de Heredia) Itinerari: "A la recerca d'un nou estil"

16 Dialegs: "L'edat de bronze al Pla de Barcelona" (Miquel Molist)	17	18 Conferència: "La gènesi de la idea dels Jocs Florals de Barcelona" (Andreu Freixes)	19 Màster: Intervenció Paisatge	20 Màster: Intervenció Paisatge	21 Visita: Refugi 307 - Poblesec Itinerari: "La construcció d'una visió romàntica de la ciutat" Itinerari: "Quan el Call era el Call dels jueus" Casal dels Museus	22 Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental Visita: "Camins i necròpolis al voltant de Barçino" Visita: Plaça del Rei - Conjunt Monumental
23	24	25 Conferència: "Barcelona i els Jocs Florals, 1859" (J. M. Domingo)	26 Màster: Intervenció Paisatge Visita: "Herois i paisatges romàntics: la invenció del passat en les arts plàstiques" (Pilar Velez)	27 Màster: Intervenció Paisatge Inauguració: Exposició "Barcelona-Madrid, 40 anys d'acció veïnal"	28 Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: "Les bateries anti-aèries del turó de la Rovira" Itinerari: "Barçino/BCN" Itinerari: "La Fabra i Coats, Sant Andreu i Barcelona" Itinerari: "L'obertura de la Via Laietana i la creació del barri gòtic" Casal dels Museus	29 Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: "Barcelona i els Jocs Florals, 1859" Visita: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental Visita: "Camins i necròpolis al voltant de Barçino" Matinal: "La restauració romàntica del monestir de Pedralbes" (A. Castellano i C. Aixalà)
30 Dialegs: "La fam en la història de Barcelona" (J. M. Salrach)	Notes					

DESEMBRE 2009

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
	1	2	3	4	5	6
			Màster: Intervenció Paisatge	Màster: Intervenció Paisatge	Visita: Refugi 307 - Poblesec	Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental
7	8	9	10	11	12	13
		Conferència: "Els Jocs Florals després de 1859. Literatura, ideologia i política" (Ramon Pinyol i Torrents)	Màster: Intervenció Paisatge Conferència: "El moviment veïnal: 40 anys fent barri, ciutat i democràcia" (Jordi Borja i Pamela Radcliffe)	Màster: Intervenció Paisatge	Visita: Refugi 307 - Poblesec. Itinerari: Rabó, passió i negoci en la construcció de l'Exemple" Itinerari: "La construcció d'una visió romàntica de la ciutat" Casal dels Museus	Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental Visita: Plaça del Rei - Conjunt Monumental Matinal: "Històries i llegendes en la Barcelona jueva medieval segons la literatura actual" (Maria Josep Estanyol)
14	15	16	17	18	19	20
Dialegs: "El model Fabra i Coats de colònia industrial: Borgonya i Barcelona, 1859-1955" (Pere Colomer)		Concert: "El reialme oblidat..."	Màster: Intervenció Paisatge Conferència: "Topografia de la història als carrers de Barcelona" (Montserrat Comas) Jornada: "Els refugis antiaeris de Barcelona"	Màster: Intervenció Paisatge Jornada: "Els refugis antiaeris de Barcelona"	Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Les bateries antiaeris del turó de la Rovira Itinerari: "Barcino/BCN" era el Call dels jueus" Itinerari: "Quan el Call Jornada: "Els refugis antiaeris de Barcelona" Itinerari: "Sarrà, La Reina Elisenda i els Montcada"	Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: "Camins i necròpolis al voltant de Barcino" Visita: "Plantes, remeis i apotecaris" Visita: Exposició "Barcelona i els Jocs Florals. 1859. Modernització i romanticisme"

21	22	23	24	25	26	27
					Visita: Refugi 307 - Poblesec	Visita: Refugi 307 - Poblesec Plaça del Rei - Conjunt Monumental Visita: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental
28	29	30	31			
Casal de Nadal dels Museus Taller de Nadal: "Un misteri al Monestir"	Casal de Nadal dels Museus Taller de Nadal: "Vols jugar com ho feien els romans?"	Casal de Nadal dels Museus Taller de Nadal: "Barcelona a l'edat mitjana. El barri del Call"	Casal de Nadal dels Museus Taller de Nadal: "Barcelona a l'edat mitjana. El barri del Call"			

Notes

Centres

Martí l'Humà

Carreras Candi

Altres centres

Visites i Itineraris

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
				1	2	3
					Visita: Refugi 307 - Poblesec	Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental
4	5	6	7	8	9	10
Casal de Nadal dels Museus	Casal de Nadal dels Museus Taller de Nadal: "Els tres reis"		Màster: Intervenció Paisatge	Màster: Intervenció Paisatge	Visita: Refugi 307 - Poblesec Itinerari: "La construcció d'una visió romàntica de la ciutat"	Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Plaça del Rei - Conjunt Monumental Visita: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental Joc de descoberta: "La Pell de l'Eixample"
11	12	13	14	15	16	17
Dialects: "Modernització i representació literària de les ciutats europees (segles XVIII i XIX)" (Àlex Matas Pons)		Conferència: "Barcelona als Jocs Florals de Barcelona. Mitificació i reflexió." (Francesc Codina)	Màster: Intervenció Paisatge Taula Rodona: "El moviment ciutadà: estratègies per fer emergir una història oculta"	Màster: Intervenció Paisatge	Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Les bateries antiaèries del turó de la Rovira Itinerari: "L'obertura de la Via Laietana i la creació del barri gòtic" Itinerari: "La formació d'una capital" Itinerari: "Morir i ser enterrat a Barcelona"	Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: "Plantes, remeis i apotecaris. El jardí medieval del monestir de Pedralbes" Visita: "Camins i necròpolis al voltant de Barçino"

18	19	20	21	22	23	24
			Màster: Intervenció Paisatge	Màster: Intervenció Paisatge	Visita: Refugi 307 - Poblesec Itinerari: "Quan el Call era el Call dels jueus" Itinerari: "A la recerca d'un nou estil" Itinerari: "La Fabra i Coats, Sant Andreu i Barcelona"	Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Plaça del Rei - Conjunt Monumental Visita: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental
25	26	27	28	29	30	31
Conferència: "La Carta arqueològica de Barcelona" (Carme Miró i altres)			Màster: Intervenció Paisatge Taula rodona: "Moviments socials urbans"	Màster: Intervenció Paisatge	Visita: Refugi 307 - Poblesec Itinerari: "Casa Parés" Itinerari: "L'Eixample, la Ciutadella, el Born i l'Exposició de 1888" Itinerari: "Barçino/BCN"	Visita: Refugi 307 - Poblesec Visita: Monestir de Pedralbes - Conjunt Monumental

Notes

Centres

Martí l'Humà

Carreras Candi

Altres centres

Visites i Itineraris

Foto de portada:

© Lourdes Jansana

Disseny gràfic:

PPF, Quim Pintó i Montse Fabregat

Impressió:

NAOP, SL

INFORMACIÓ I RESERVES >

Tel.: 93 256 21 22. Fax: 93 268 04 54
Adreça electrònica: reserves-mhcb@bcn.cat
Horari d'atenció: de dilluns a dijous, de 10 a 14 h
i de 16 a 19 h. Divendres de 10 a 14 h

www.museuhistoria.bcn.cat

MUHBA

Plaça del Rei Conjunt
Monumental
Pl. del Rei, s/n
08002 Barcelona
Tel.: 93 256 21 00
Horari de visita:
1/10 al 31/03
de dt. a ds.
de 10 a 14 h
i de 16 a 19 h.
Dg. de 10 a 20 h.
(a partir de les 15 h
entrada gratuïta).
Festius de 10 a
15 h. Dl. tancat.

MUHBA

Temple d'August
Carrer Paradís
C/ Paradís, 10
08002 Barcelona
Tel.: 93 256 21 00
Horari de visita:
1/10 al 31/03
de dt. a ds.
de 10 a 14 h
i de 16 a 19 h.
Dg. de 10 a 20 h.
Festius de 10 a
15 h. Dl. tancat.

MUHBA

Via Sepulcral Romana
Plaça Vila de Madrid
Pl. Vila de Madrid
08002 Barcelona
Tel.: 93 256 21 00
Horari de visita:
1/10 al 31/03
de dt. a ds.
de 10 a 14 h
i de 16 a 19 h.
Dg. de 10 a 20 h.
(a partir de les 15 h
entrada gratuïta).
Festius de 10 a
15 h. Dl. tancat.

MUHBA

Santa Caterina
Espai Arqueològic
Pl. Joan Capri
(Mercat de Santa
Caterina)
08003 Barcelona
Horari de visita:
dl., dt., dc. i ds.
de 8.30 a 14 h.
Dj. i dv. de 8.30
a 20 h.

MUHBA

El Call
Centre
d'Interpretació
Placeta Manuel
Ribé, s/n
08002 Barcelona
Tel.: 93 256 21 00
Horari de visita:
dc., dj. i dv.
de 10 a 14 h.
Ds. d'11 a 18 h.
Dg. i festius
d'11 a 15 h.
Dt. per a grups
amb reserva.

MUHBA

Monestir de Pedralbes
Conjunt
Monumental
Baixada del
Monestir, 9
08034 Barcelona
Tel.: 93 256 34 34
Horari de visita:
1/10 al 31/03
de dt. a ds.
de 10 a 14 h.
Dg. de 10 a 20 h
(a partir de les
15 h entrada
gratuïta).
Festius de 10 a
15 h. Dl. tancat.

MUHBA

Casa Verdaguera
Vil·la Joana,
Collserola
Ctra. Església, 104
Vil·la Joana,
Vallvidrera
08017 Barcelona
Tel.: 93 204 78 05
Horari de visita:
ds., dg. i festius
de 10 a 14h.
De dt. a dv.,
per a grups amb
reserva prèvia.
Dl. tancat.

MUHBA

Park Güell
Centre
d'Interpretació
Pavelló de
Consergeria,
Park Güell
C/ d'Olot, s/n
08024 Barcelona
Tel.: 93 285 68 99
Tancat per obres
durant tot el 2009.

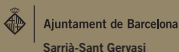
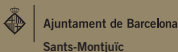
MUHBA

Refugi 307
Poblesec
Nou de la Rambla,
169
08004 Barcelona
Horari de visita:
ds. i dg. d' 11 a 14 h.
De dt. a dv.,
per a grups amb
reserva prèvia.

Aquest Programa d'Activitats rep la col·laboració de:



COMRàdio
Ràdio Local



EL MUHBA COMPTA AMB EL SUPORT DEL CERCLE DEL MUSEU

Patrons institucionals



Societat Econòmica
Barcelonesa
d'Amics del País



Consell Econòmic
i Social de Barcelona



Ateneu Barcelonès



Sport Cultura
Barcelona



Associació
Consell de Cent



Institut Europeu
de la Mediterrània



Fundació Centre
Internacional
de Música Antiga



Associació
Enginyers Industrials
de Catalunya

Patrons



Benefactors



Associats



Amics

