

Fes-te'n amic o amiga!

AVANTATGES BÀSICS

- Entrada gratuïta sense límit a tots els centres (amic/amiga i acompanyant)
- Tramesa del butlletí informatiu del MUHBA i d'informació regular sobre tot el que es genera als centres del Museu
- Invitacions a actes/inauguracions/exposicions (amic/amiga i acompanyant)

- Descomptes del 10% en les publicacions del Museu
- Promoció especial de determinats productes
- Descompte d'entre el 25 i el 50% en les activitats programades pel MUHBA als diferents centres
- 25% de descompte per amic/amiga i acompanyant en alguns espectacles del Mercat de les Flors

- Organització d'activitats dedicades exclusivament als amics (amic/amiga i acompanyant)

Nota: en el cas de les famílies, s'hi inclouen pares i fills menors d'edat. Els descomptes no són acumulables.

Institut de cultura.

Ajuntament de Barcelona

INFORMACIÓ I RESERVES >

Tel.: 93 256 21 22. Fax: 93 268 04 54
 Adreça electrònica: reserves-mhcb@bcn.cat
 Horari d'atenció: de dilluns a dijous, de 10 a 14 h i de 16 a 19 h. Divendres de 10 a 14 h

www.museuhistoria.bcn.cat

<p>Conjunt Monumental de la Plaça del Rei</p> <p>Plaça del Rei, s/n 08002 Barcelona Tel.: 93 256 21 00 Horari de visita: de dimarts a dissabte, de 10 a 14 h i de 16 a 19 h Diumenges i festius, de 10 a 15 h. Dilluns, tancat.</p>	<p>Museu-Monestir de Pedralbes</p> <p>Baixada del Monestir, 9 08034 Barcelona Tel.: 93 256 34 34 Horari de visita: de dimarts a dissabte, de 10 a 14 h. Diumenges i festius, de 10 a 15 h. Dilluns, tancat.</p>	<p>Museu-Casa Verdaguera</p> <p>Ctra. Església, 104 Vil·la Joana, Vallvidrera 08017 Barcelona Tel.: 93 204 78 05 Horari de visita: de dimarts a divendres, per a grups amb reserva prèvia. Dissabtes, diumenges i festius, de 10 a 14 h. Dilluns, tancat.</p>	<p>Centre d'Interpretació del Park Güell</p> <p>Pavelló de Consergeria, Park Güell Carrer d'Olot, s/n 08024 Barcelona Tel.: 93 285 68 99 Horari de visita: de dilluns a diumenge, d'11 a 15 h.</p>	<p>Centre d'Interpretació Històrica. Refugi 307</p> <p>Nou de la Rambla, 169 08004 Barcelona Horari de visita: Dissabtes i diumenges d'11 a 14 h.</p>	<p>Espai Santa Caterina. Centre d'Interpretació Arqueològica</p> <p>Plaça Joan Capri (Mercat de Santa Caterina) 08003 Barcelona Horari de visita: dilluns, dimarts, dimecres i dissabtes, de 8.30 a 14 h. Dijous i divendres, de 8.30 a 20 h.</p>	<p>Centre d'Interpretació del Call</p> <p>Placeta Manuel Ribé, s/n 08002 Barcelona Horari de visita: dimecres, dijous i divendres, de 10 a 14 h. Dissabtes, d'11 a 18 h. Diumenges i festius, d'11 a 15 h. Dimarts per a grups amb reserva prèvia.</p>
---	---	---	--	---	---	--

Aquest Programa d'Activitats rep la col·laboració de:



EL MUHBA COMPTA AMB EL SUPORT DEL CERCLE DEL MUSEU

Patrons institucionals



Associats



Benefactors



Patrons



MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

PROGRAMA D'ACTIVITATS OCTUBRE 2008-GENER 2009



Ajuntament de Barcelona

Institut de cultura.

ÍNDEX	
Destaquem...	2
Exposicions	4
Visites comentades	5
Itineraris	6
Programació infantil de Nadal	8
Petits i grans junts	8
Centre de Recerca i Debat	10
Diàlegs d'Història Urbana i Patrimoni	11
Cicles de debat. Barraques. La ciutat informal	12
Les Matinals de Diumenge	12
Seminaris, jornades i tallers	13
Amics i amigues del Museu	14
Avanç de programació	15
El MUHBA recomana...	16
CALENDARI D'ACTIVITATS	18

Portada: © Pere Vivas - Triangle Postals | Disseny gràfic: PFP, Quim Pintó | Montse Fabregat | Impressió: Uan-Tu-Tri

19	20	21	22	23	24	25
Taller: La vida a Barcelona durant el franquisme	Taller: La vida a Barcelona durant el franquisme	Exposició itinerant: Centre Cultural de Corts	Taller: La vida a Barcelona durant el franquisme	Itinerari: Barcelona, història i Via Laietana	Visita: Refugi 307 Itinerari: L'obertura de Via Laietana	Matinal: El moble medieval del Monestir de Pedralbes Visita: Refugi 307
	Màster: Intervenció Patrimonial		Màster: Intervenció Patrimonial	Màster: Intervenció Patrimonial	Visita: Conjunt el Call dels jueus	Visita: Exposició Barraques
					Itinerari: Fabra i Coats, Sant Andreu i Barcelona	Visita: Exposició Barraques
26	27	28	29	30	31	
Diàlegs: La gran ciutat industrial i la literatura romàntica: Baudelaire i Verdaguer	Taller: La vida a Barcelona durant el franquisme		Màster: Intervenció Patrimonial	Màster: Intervenció Patrimonial	Visita: Refugi 307	
					Itinerari: Urbanisme i poder...	
					Itinerari: Sarri, la reina Elisenda i els Montcada	

Notes

Sales

Mart	1	Hum	Carreras Candí	Santa Eulària	Sala de grups	Exposició itinerant
------	---	-----	----------------	---------------	---------------	---------------------

Butlleta de subscripció

NOM I COGNOMS	A/E
ADREÇA	PROVÍNCIA
POBLACIÓ	DATA DE NAIXEMENT
TELÈFON	

- QUOTA GENERAL ANUAL: 30 €
- QUOTA REDUÏDA (estudiants < 25 anys, aturats i jubilats. Cal presentar acreditació): 18 €
- QUOTA FAMILIAR (famílies amb fills < 18 anys): 42 €

PAGAMENT MITJANÇANT DOMICILIACIÓ BANCÀRIA	
ENTITAT	OFICINA
NÚMERO DE COMPTE	DC
NOM DEL TITULAR	
ADREÇA DE L'ENTITAT	
POBLACIÓ	CP
	PROVÍNCIA

Sr/a, director/a, autoritzo que, amb càrrec al meu compte corrent o llibreta d'estalvi, efectui el pagament dels rebuts que anualment li siguin lliurats pels AMICS DEL MUHBA.

DATA

SIGNATURA ORIGINAL

Museu d'Història de Barcelona, el mirall de la ciutat.



BARRAQUES. LA CIUTAT INFORMAL

El barraquisme constitueix un fenomen amb unes característiques molt específiques i una cronologia pròpia dins de la molt més àmplia història de l'infrahabitatge. La mostra explica l'origen dels barris de barraques a Barcelona i el desenvolupament, al llarg del segle XX d'aquest procés de creixement "informal" de la ciutat, en conflicte i interacció amb la planificació urbana. Les expectatives dels seus habitants o la construcció d'un teixit social són elements que desvetllen els trets comuns, però també el perfil propi de cadascun dels assentaments. L'exposició compta amb visites comentades i amb un cicle de conferències i debats. Per a més informació: www.barraques.cat.



© Arxius Custodia Moreno

© Pep Herreró



CENTRE DE RECERCA I DEBAT DEL MUSEU

Aquesta tardor es posa en marxa el Centre de Recerca i Debat del MUHBA (Museu d'Història de Barcelona) amb un màster d'intervenció en el patrimoni, un calendari de jornades, seminaris, conferències, debats i visites monogràfiques, i els Diàlegs d'Història Urbana i Patrimoni, que es faran els primers i tercers dilluns de cada mes. El Centre de Recerca i Debat neix amb l'aspiració de convertir-se, amb el pas del temps, en un punt d'encontre per als interessats en la història i el patrimoni de les ciutats en general i de Barcelona molt en particular.

© Patricia Puig



BARCELONA TRANSNACIONAL. CIUTADANS CONNECTATS

Les categories de cosmòpolita i d'immigrant se superposen quan una part significativa dels habitants de Barcelona la formen persones de molt variada condició i posició que teixeixen vincles econòmics, socials i culturals quotidians entre móns diversos, gràcies als avenços en les comunicacions i els transports. Fins a quin punt és aquesta una situació inèdita respecte d'altres moments històrics de ràpid creixement migratori? L'exposició aborda les pràctiques transnacionals dels barcelonins més recents, en cerca de nous conceptes per explorar els canvis històrics relacionats amb les migracions.

NOVES RUTES DEL MUHBA

Per anar construint una perspectiva històrica cada vegada més articulada de la metròpoli de Barcelona a través dels seus espais urbans i del seu patrimoni, el Museu ha començat a incorporar alguns nous itineraris. En el programa present n'hi trobareu que transcorren, entre d'altres llocs, pel barri de Sant Pere, per l'Eixample i per Sant Andreu. També hi trobareu un nou itinerari per conèixer l'imaginari urbà que relligava les actuacions del comte de Güell als seus Palau, Colònia i Park.



© MUHBA - Ramon Muro

LES MATINALS DE DIUMENGE

Dins de l'oferta del nou Centre de Recerca i Debat del Museu, s'hi compta el programa de les Matinals. Cada diumenge, en un dels centres del Museu, s'organitza un itinerari-col·loqui que ens ofereix la possibilitat de tractar, de manera monogràfica i amb les explicacions d'un especialista, una qüestió rellevant de la història de la ciutat. L'activitat, com tot bon matí de diumenge, acaba amb un aperitiu.



© Pep Herreró

© Pep Herreró



VISITES COMENTADES PER ALS BARCELONINS MÉS RECENTS

Quan s'arriba a una gran urbs per treballar o estudiar, és difícil d'interrogar-se sobre la nova societat en què es viu sense dominar un entorn més vast que el del propi barri. Al MUHBA volem accelerar el contacte dels arribats de nou amb els temps i els espais de Barcelona. Hem començat per afegir a les visites al Conjunt Monumental de la Plaça del Rei alguns torns en xinès, àrab, urdú i amazic. Per a barcelonins molt, molt recents i per a turistes ocasionals. Activitat en col·laboració amb el Museu Etnològic de Barcelona.

> EXPOSICIONS

BARRAQUES. LA CIUTAT INFORMAL

Fins al 22 de febrer

L'exposició comissariada per l'Equip Pas a Pas pretén reflexionar de forma interdisciplinària sobre l'origen, el creixement i les transformacions de la "ciutat informal" al llarg del segle XX. En el benentès que el barraqüisme construeix un fenomen amb una cronologia específica i unes característiques pròpies dins de l'amplia història de l'infrahabitatge.

Lloc: Casa Clariana-Padellàs del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei (MUHBA)

Horari de visita: de dimarts a dissabte de 10 a 14 h i de 16 a 19 h. Diumenges i festius de 10 a 15 h. Dilluns tancat.

ACTIVITATS A L'ENTORN DE L'EXPOSICIÓ

Visites comentades:

Cada diumenge a les 12 h

Durada: una hora i mitja aproximadament

Idioma: català

Preu: 3 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys

Cicle: *Barraques. La ciutat informal.*

Vegeu el programa detallat a la pàgina 12.

- *El projecte de recerca* El barraqüisme a la ciutat de Barcelona i l'exposició Barraques. La ciutat informal.
- *De la barraca als polígons. La intervenció social en els processos de reallojament.*
- *El barraqüisme en la ploma d'escriptors i periodistes.*
- *Barraqüisme i cinema.*
- *Infrahabitatge, barraqüisme i urbanisme. De l'Elogio de la barraca (1957) als debats sobre la ciutat actual.*
- *El barraqüisme vist pels antics barraqüistes.*

L'exposició itinerant pels barris

- Biblioteca *Francesc Candel* de Montjuïc. Del 27 d'octubre al 27 de novembre
- Biblioteca *Juan Marsé* del Carmel. Del 28 de novembre al 22 de desembre
- Biblioteca *Ramon D'Alòs-Moner* del Besòs. Del 23 de desembre al 20 de gener
- Centre Cultural de les Corts. Del 21 de gener a l'11 de febrer

BARCELONA TRANSNACIONAL. CIUTADANS CONNECTATS

A partir del 12 de desembre

Inauguració el dia 11 de desembre a les 19h.

Les noves tecnologies de la comunicació i el transport, així com les característiques del nou fluxos migratoris en el context de la globalització, han expandit les pràctiques transnacionals de manera molt més intensa que en altres moments del passat: ha sorgit una nova dinàmica de "ciutadans connectats". L'objectiu de l'exposició és plantejar que hi ha de nou en el cas de Barcelona, respecte a d'altres períodes històrics de creixement migratori, i interrogar-se sobre els conceptes necessaris per abordar avui les relacions entre immigració, economia, cultura i ciutadania.

Lloc: Saló del Tinell del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei
Horari de visita: de dimarts a dissabte de 10 a 14 h i de 16 a 19 h. Diumenges i festius de 10 a 15 h. Dilluns tancat.

ACTIVITATS A L'ENTORN DE L'EXPOSICIÓ

Visites comentades

Cada diumenge a partir del 21 de desembre, a les 12 h

Durada: una hora i mitja aproximadament

Idioma: català (visites en altres llengües a partir del mes de febrer)

Preu: 3 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys

Taules rodones i conferències

A partir del mes de febrer

UN MAR DE LLEIS. DE JAUME I A LEPANT

Del 5 de desembre de 2008 al 15 de febrer de 2009. Exposició organitzada per l'IEMed (Institut Europeu de la Mediterrània)

La historiografia sobre el món medieval es debat encara avui en dia entre presentar-lo com un temps d'encontre i trobada entre pobles i cultures o com un temps d'enfrontament i disputa on alguns han volgut veure l'origen de problemàtiques geopolítiques actuals. En aquest context l'IEMed ofereix aquesta mostra sobre l'expansió i la influència de la tradició jurídica, marítima i comercial catalana al llarg i ample de la Mediterrània.

Lloc: Capella de Santa Àgata del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei (MUHBA)

Horari de visita: de dimarts a dissabte de 10 a 14 h i de 16 a 19 h. Diumenges i festius de 10 a 15 h. Dilluns tancat.

> VISITES COMENTADES

Les visites comentades als diferents centres permeten construir una mirada personal al patrimoni del museu. **Vegeu, així mateix, a la pàgina 12 les visites monogràfiques, centrades en una qüestió concreta, programades pel Centre de Recerca i Debat.**

CONJUNT MONUMENTAL DE LA PLAÇA DEL REI

DE LA CIUTAT ROMANA AL PALAU REIAL MAJOR MEDIEVAL

Cada diumenge a les 11.30 h
Idiomes:

- Català: 5 i 19 d'octubre; 2, 16 i 30 de novembre; 14 i 28 de desembre i 4 i 18 de gener
 - Castellà: 12 i 26 d'octubre; 9 i 23 de novembre; 7 i 21 de desembre i 11 i 25 de gener
 - Amazic: 19 d'octubre
 - Anglès: 12 d'octubre i 28 de desembre
 - Àrab: 21 de desembre
 - Francès: 26 d'octubre i 30 de novembre
 - Urdú: 16 de novembre
 - Xinès: 18 de gener
- Durada: dues hores aproximadament
Preu: 6 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys
Imprescindible reserva prèvia

MUSEU-MONESTIR DE PEDRALBES

EL MONESTIR DE PEDRALBES. HISTÒRIA I ART

Inclou la visita a l'exposició *Els tresors del Monestir*
Cada diumenge a les 12 h (excepte el tercer diumenge de mes)
Durada: dues hores aproximadament
Idioma: català, en castellà el primer diumenge de mes
Preu: 6 € (el primer diumenge de mes 3 €).
Entrada gratuïta per als menors de 7 anys
Imprescindible reserva prèvia

PLANTES, REMEIS I APOTECARIS. EL JARDÍ MEDIEVAL DEL MONESTIR

Cada tercer diumenge de mes a les 12 h
Durada: una hora i mitja
Idioma: català
Preu: 6 €
Entrada gratuïta per als menors de 7 anys
Imprescindible reserva prèvia

MUSEU-CASA VERDAGUER

VIL-LA JOANA I VERDAGUER

Calendari: s'organitzen visites per a grups amb reserva prèvia
Preu: 4 € per persona. Mínim 60 € per grup
Entrada gratuïta per als menors de 7 anys
Imprescindible reserva prèvia

CENTRE D'INTERPRETACIÓ DEL PARK GÜELL

GAUDÍ AL PARK GÜELL

S'organitzen visites per a grups amb reserva prèvia
Preu: 4 € per persona. Mínim 60 € per grup
Entrada gratuïta per als menors de 7 anys
Imprescindible reserva prèvia

CENTRE CULTURAL DE LA FARINERA DEL CLOT

LA FARINERA DEL CLOT: LA INDÚSTRIA ALIMENTÀRIA AL POBLENOU

Activitat en col·laboració amb el Centre Cultural la Farinera del Clot

Dissabte 8 de novembre, a les 11.30 h
Durada: una hora i mitja aproximadament
Lloc de trobada: Centre Cultural de la Farinera del Clot
Gran Via de les Corts Catalanes, 837 (Metro L1-Glòries, L2-Clot, autobusos 56, 60, 62, 92 i N2)
Idioma: català
Preu: 4 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys
Imprescindible reserva prèvia

CENTRE D'INTERPRETACIÓ HISTÒRICA. REFUGI 307

EL REFUGI 307 DEL POBLE-SEC

Cada dissabte i diumenge a les 11, 12 i 14 h (català) i a les 13 h (castellà)
Durada: 45 min
Preu: 3 €
Entrada gratuïta per als menors de 7 anys
Imprescindible reserva prèvia

BATERIA ANTIAÈRIA DEL TURÓ DE LA ROVIRA

LA DEFENSA DE BARCELONA

Dissabtes 18 d'octubre, 15 de novembre i 17 de gener, a les 11 h
Durada: una hora i mitja aproximadament
Lloc de trobada: C/ Marià Lavèrnia (parada bus 28, 119 o 86)
Idioma: català
Preu: 6 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys
Imprescindible reserva prèvia

PER A GRUPS QUE HO CONCERTIN AMB ANTELACIÓ, EL MUSEU OFEREIX LA POSSIBILITAT DE REALITZAR LES VISITES COMENTADES EN L'IDIOMA I EL DIA QUE MILLOR CONVINGUIN A LES NECESSITATS DEL GRUP.

> ITINERARIS

Els itineraris del Museu d'Història de Barcelona són recorreguts urbans que aspiren a construir una visió històrica de la metròpoli de Barcelona a través del coneixement dels seus testimonis. Vegeu, així mateix, a la pàgina 12, les matinals de diumenge monogràfiques programades pel Centre de Recerca i Debat.

DE BARCINO A BARCHINONA. LA CIUTAT ANTIGA

Un itinerari per les restes arqueològiques de la ciutat antiga en què s'explica l'estructura urbanística i certs aspectes de la vida a la ciutat en època romana, així com les continuïtats i els canvis i ruptures fins arribar als primers temps medievals. Inclou la visita al subsòl arqueològic del Conjunt Monumental.

Dissabtes 4 d'octubre, 8 de novembre, 13 de desembre i 10 de gener, a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Lloc de trobada: Conjunt Monumental de la Plaça del Rei
Idioma: Català
Preu: 7,50 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys

URBANISME I PODER. EL CONJUNT MONUMENTAL DE LA PLAÇA DEL REI

Durant 2.000 anys el poder civil i religiós de la ciutat de Barcelona s'ha mantingut prop del fòrum romà. L'itinerari mostra la relació entre espai i poder al llarg de dos mil anys d'història, des de l'espai del fòrum i del temple d'August fins al reforçament simbòlic d'aquest territori amb la idea de crear un "barri Gòtic", mentre sota seu es començava a excavar la ciutat romana. Inclou la visita al Conjunt Monumental.

Dissabtes 18 d'octubre, 29 de novembre i 31 de gener, a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Lloc de trobada: Conjunt Monumental de la Plaça del Rei
Idioma: Català
Preu: 7,50 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys

LA FORMACIÓ D'UNA CAPITAL. LA CIUTAT MEDIEVAL

El recorregut mostra com Barcelona es constituïu en un empori mercantil i una capital política a través dels testimonis encara avui visibles d'una Barcelona medieval en expansió.

Dissabtes 11 d'octubre, 15 de novembre, 27 de desembre i 17 de gener, a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Lloc de trobada: Conjunt Monumental de la Plaça del Rei
Idioma: Català
Preu: 7,50 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys

QUAN EL CALL ERA EL CALL DELS JUEUS

Una visita als llocs més significatius del Call Major (carrers Sant Honorat, Sant Domènec, etc.) per finalitzar en els espais on havia estat el Call Menor, al peu del Castell Nou.

Inclou la visita al Centre d'Interpretació del Call.
Dissabtes 25 d'octubre, 22 de novembre, 20 de desembre i 24 gener, a les 11 h
Durada: dues hores i mitja aproximadament
Lloc de trobada: Centre d'Interpretació del Call
Idioma: Català
Preu: 7,50 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys

SARRIÀ, LA REINA ELISENDA I ELS MONTCADA

Activitat en col·laboració amb el
Districte de Sarrià-Sant Gervasi

Itinerari que porta des de la seu del Districte de Sarrià fins al Monestir de Pedralbes per conèixer com la influència del monestir s'estenia més enllà del seu recinte i com les relacions de poder afectaven la vida dins de la clausura.

Dissabtes 25 d'octubre, 22 de novembre, 13 de desembre i 31 de gener a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Lloc de trobada: seu del districte de Sarrià-Sant Gervasi.
Plaça Consell de la Vila, 7
Idioma: català
Preu: 7,50 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys

ELS VILUMARA. DE TEIXIDORS DE SEDA A GRANS INDUSTRIALS

Activitat oferta per la societat Vilumara
en col·laboració amb el MUHBA

Un recorregut per la trajectòria fabril dels Vilumara al barri de Sant Pere des del segle XVIII al segle XX, que transcorre per les seves antigues fàbriques i tallers als carrers d'en Mòneq, Sant Pere Més Baix, plaça de Sant Pere i passatge de l'Hort dels Velluters, per finalitzar comentant la posterior trajectòria de l'empresa davant del despatx que durant molts anys tingué a l'Eixample, al carrer de Casp.

Dissabte 8 de novembre, a les 11 h
Durada: tres hores aproximadament
Lloc de trobada: Conjunt Monumental de la Plaça del Rei
Idioma: català
Preu: 7,50 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys

RAÓ, PASSIÓ I NEGOCI EN LA CONSTRUCCIÓ DE L'EIXAMPLE

Un recorregut pels encontres i desencontres entre el Pla Cerdà, les propostes arquitectòniques del modernisme i el noucentisme i la promoció immobiliària, en el trànsit del segle XIX al XX a l'Eixample.
Dissabte 27 de desembre, a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Lloc de trobada: Passeig de Gràcia, 41 (davant de la Casa Amatller)
Idioma: català
Preu: 7,50 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys

LA UTOPIA URBANA DEL COMTE DE GÜELL

Entre les ideacions de ciutat de finals del segle XIX, destaca l'imaginari urbà subjacent a les actuacions de la família Güell, amb la qual col·laborà estretament Gaudí. A partir del seu palau a Nou de la Rambla, el recorregut seguirà cap a la Colònia Güell de Santa Coloma de Cervelló, plasmació d'un precís ideal paternalista d'espai de treball i residència obrera, per acabar en el que havia de ser un entorn residencial d'elit al Park Güell.

Dissabte 22 de novembre, a les 9.30 h
Durada: cinc hores aproximadament
Lloc de trobada: Palau Güell (C/ Nou de la Rambla, 3)
Idioma: català
Preu: 12 € (inclou el transport en autocar).
Entrada gratuïta per als menors de 7 anys

L'OBERTURA DE LA VIA LAIETANA I LA CREACIÓ DEL BARRI GÒTIC

L'itinerari proposat ha de permetre mostrar quina era la percepció que es tenia del patrimoni cultural a principis del segle XX i conèixer els debats que es produïren alhora de donar forma a la nova avinguda i de redefinir i monumentalitzar el centre històric amb motiu de la seva obertura.

Dissabtes 18 d'octubre, 29 de novembre, 20 de desembre i 24 de gener, a les 11 h
Durada: dues hores i mitja aproximadament
Lloc de trobada: Conjunt Monumental de la Plaça del Rei
Idioma: català
Preu: 7,50 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys

CASA PARÉS, 1875-2007.

UN TALLER DE FONERIA A CIUTAT VELLA

La densa trajectòria fabril al nucli antic de la ciutat fins ben entrat el segle XX deixà un pòsit durador de petits tallers industrials al cor antic de la ciutat. Un element fonamental del recorregut serà la visita tècnica a la foneria d'estany i plom que des de 1875 fins fa poc ha funcionat a menys de cent metres del mercat de Santa Caterina.

Dissabtes 13 de desembre i 10 de gener, a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Lloc de trobada: Conjunt Monumental de la Plaça del Rei
Idioma: català
Preu: 7,50 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys

LA FABRA I COATS, SANT ANDREU I BARCELONA

Activitat en col·laboració amb l'Associació
d'Amics de Fabra i Coats

Visita i ruta a l'entorn de la trajectòria d'una fàbrica que crea un teixit social i urbà a Sant Andreu (un dels grans nuclis de la Barcelona unificada el 1897) i que es manté activa fins a principis del segle XXI. Durant la visita hi haurà ocasió d'escoltar els testimonis orals dels antics treballadors i treballadores.
Dissabte 24 de gener, a les 11 h
Durada: dues hores i mitja aproximadament
Lloc de trobada: davant del Centre Cultural Can Fabra, c/ Segre 24-32.
Idioma: català i castellà
Preu: 7,50 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys

SESSIÓ DE NIT. BARCELONA, HISTÒRIA I MITE

Hèrcules i la representació de la fundació de Barcelona; el martiri de Santa Eulàlia i el carrer que hi al·ludeix; el pagament del vectigal per Ferran I, que assegurà a Joan Fivaller un lloc d'honor a la façana vuitcentista de l'Ajuntament; o la recepció de Colom pels reis catòlics al Tinell, reiteradament tractada per la pintura de gènere històric. La ruta, que reformula la visita oferta en programes anteriors com a "Legendes en la nit", recorre indrets marcats per la llegenda, tot explorant l'origen i l'evolució d'aquests relats i la seva funció en la construcció d'un imaginari mític de Barcelona en diferents moments històrics.

Divendres 24 d'octubre, 21 de novembre, 19 de desembre i 23 de gener, a les 20 h
Durada: dues hores aproximadament
Lloc de trobada: Conjunt Monumental de la Plaça del Rei
Idioma: català
Preu: 7,50 €. Entrada gratuïta per als menors de 7 anys

TOTS ELS ITINERARIS TÉNEN PLACES LIMITADES.
ES RECOMANA RESERVA PRÈVIA.

PER A GRUPS QUE HO CONCERTIN AMB ANTELACIÓ, EL MUSEU OFEREIX LA POSSIBILITAT DE REALITZAR LES RUTES EN L'IDIOMA I EL DIA QUE MILLOR CONVINGUI A LES NECESSITATS DEL GRUP.

Els tallers infantils volen apropar els nens i nenes a la història de Barcelona a través de documents, del seu patrimoni i dels paisatges de la ciutat. Per aprendre jugant: els tallers són plens de sorpreses.

VOLS JUGAR COM ELS ROMANS?

Un taller per conèixer els jocs (i jugar-hi) que tenien els nens i nenes romans ara fa 2.000 anys. S'assemblen als que juguem ara o són completament diferents?

Dimarts 30 de desembre, a les 10.30 h.

Edat: de 6 a 10 anys

Durada: tres hores

Lloc: Conjunt Monumental de la Plaça del Rei

Preu: 6 €. Places limitades. Imprescindible reserva prèvia

BARCELONA A L'EDAT MITJANA. EL BARRI DEL CALL

Recorrem els actuals carrers del Call i amb documents de l'època medieval ens apropem a les persones que hi vivien quan el Call era el Call dels jueus i coneixerem com era la relació entre cristians i jueus.

Dimecres 31 de desembre, a les 10.30 h.

Edat: de 6 a 10 anys

Durada: tres hores

Lloc: Centre d'Interpretació del Call

Preu: 6 €. Places limitades. Imprescindible reserva prèvia

UN ENIGMA AL MONESTIR

Un afer misteriós ha trasbalsat la rutina diària del monestir! Soluciona els enigmes que trobaràs al claustre, al refector, al dormidor o a les procures del soterrani per resoldre aquest misteri.

Dilluns 29 de desembre, a les 10.30 h.

Edat: de 6 a 10 anys

Durada: tres hores

Lloc: Museu-Monestir de Pedralbes

Preu: 6 €. Places limitades. Imprescindible reserva prèvia

LA MÚSICA DEL PESSEBRE

Organitzat per l'Associació d'Amics del Museu-Monestir de Pedralbes i l'Associació de Pessebristes de Barcelona.

Audició dels poemes musicats per Pau Casals, Joan Alavedra i Joan Llongueras, que ens permetrà conèixer tots els personatges del pessebre i la seva disposició.

Divendres 2 de gener, a les 10.30 h.

Edat: de 6 a 10 anys

Durada: tres hores aproximadament

Lloc: Museu-Monestir de Pedralbes

Preu: activitat gratuïta.

Places limitades. Imprescindible reserva prèvia

LA BARCELONA DE LUCIUS MINICIUS

Activitat autoguiada per a famílies

Per descobrir el passat romà de Barcelona us proposem de participar en un joc utilitzant un dels tres àlbums de la col·lecció La Barcelona de Lucius Minicius: *De compres per Barcino*, *La Domus, una casa romana* i *Retorn a Barcino*. L'objectiu del joc és contestar les preguntes de l'àlbum mentre recorreu el subsòl arqueològic del MUHBA o altres vestigis de l'antiga Barcino: les muralles, el temple, l'aqüeducte o la necròpolis. Només per jugar, el Museu us regala un llibre i un diploma o un pòster. A més, entrareu en el sorteig de tres lots de regals.

Edat: a partir de 6 anys

De dimarts a dissabte, de 10 a 14 h i de 16 a 19 h.

Diuençes, de 10 a 15 h.

Preu dels àlbums:

De compres per Barcino, 1 €

La domus, una casa romana, 2 €

Retorn a Barcino, 2 €

Lloc: Conjunt Monumental de la Plaça del Rei

JOVES APRENENTS D'ARQUEOLOGIA

Activitat autoguiada per a famílies

Us proposem un nou material per a famílies entorn del món de l'arqueologia. Amb aquest *Diari d'arqueologia* podreu aprendre quins mètodes i quines eines són bàsics en una excavació arqueològica. A més, inclou un mapa amb un joc d'investigació arqueològica per fer mentre recorreu els vestigis romans de l'antiga Barcino.

Edat: a partir de 6 anys

De dimarts a dissabte, de 10 a 14 h i de 16 a 19 h.

Diuençes, de 10 a 15 h.

Preu de l'àlbum: 5 €

Lloc: Conjunt Monumental de la Plaça del Rei

AUDIOGUIA FAMILIAR AL CONJUNT MONUMENTAL DE LA PLAÇA DEL REI I AL MUSEU-MONESTIR DE PEDRALBES

Les audioguies familiars estan disponibles en català i castellà. Els membres d'una família o infants acompanyats d'adults poden compartir l'experiència de la visita utilitzant plegats la modalitat d'audioguia familiar.

Edat: a partir de 8 anys

HISTÒRIES DEL MONESTIR

Activitat autoguiada per a famílies

Al Museu-Monestir de Pedralbes, teniu a la vostra disposició un joc en què sor Isabel March, que va arribar a ser abadessa l'any 1409, us ensenyarà com era el monestir quan ella era la Isabelona, una nena de 9 anys que va entrar-hi de novia. El joc comprèn un àlbum de preguntes i respostes i una guia d'instruccions per conèixer més a fons el magnífic monestir de fundació reial.

Edat: a partir de 8 anys

De dimarts a dissabte, de 10 a 14 h, durant tot l'any diuençes

i festius de 10 a 15 h.

Preu de l'àlbum: 2 €

Lloc: Museu-Monestir de Pedralbes

PARK GÜELL

Activitat autoguiada per a famílies

És un bolet o una xemeneia? És una onada petrificada o un passeig porticat? És un remolí o una columna? És el Park Güell! Amb aquesta guia per a tota la família, que inclou jocs, mapa i moltes curiositats, podreu conèixer el parc que Gaudí va imaginar.

Edat: a partir de 6 anys

De dilluns a diuençes, d'11 a 15 h.

Preu de l'àlbum: 3 € (inclou una entrada gratuïta al Centre d'Interpretació del Park Güell)

Lloc: Centre d'Interpretació del Park Güell





Impactes de bomba a la Barceloneta, 1937-1939, elaborat a partir S. i E. Albertí. *Perill de bombardeig!* © MUHBA

El Museu posa en marxa el Centre de Recerca i Debat amb l'objectiu d'oferir als estudiosos i al públic en general un punt de trobada de persones interessades per la història de les ciutats i el seu patrimoni cultural. Els diàlegs amb una periodicitat fixa, els cicles de debats, les visites monogràfiques, les microexposicions experimentals i les jornades, seminaris i tallers han de permetre donar cos a les diferents línies de treball del Museu, junt amb propostes més especialitzades, com el màster d'intervenció en el patrimoni i el paisatge urbà.

DIÀLEGS D'HISTÒRIA URBANA I PATRIMONI

Dins de la programació del Centre de Recerca i Debat del Museu, els Diàlegs d'Història urbana i Patrimoni constitueixen el format més flexible per explorar noves idees i per comunicar estudis sobre la trajectòria de la ciutat, el seu patrimoni històricoartístic i les representacions urbanes. Habitualment tindran lloc els primers i tercers dilluns de mes. La seva programació la formaran conferències, col·loquis, presentacions de llibres i de projectes, etc., des d'una perspectiva àmplia d'estudis urbans i amb l'incientiu de no parlar tan sols de Barcelona sinó també del passat i el present en altres ciutats.

MÈTODE ARQUEOLÒGIC I PATRIMONI URBÀ. DELS TREBALLS DE DOCUMENTACIÓ A LA POSSIBLE MUSEÏTZACIÓ. A càrrec de Ferran Puig i Verdaguer, Cap del Servei d'Arqueologia del MUHBA.
Dilluns 6 d'octubre, a les 19 h
Lloc: Sala Francesc Carreras Candi del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei (entrada per Baixada de la Llibreteria, 7)

EL FOTÒGRAF I LA DISTÀNCIA: LES SITUACIONS DE DEPENDÈNCIA I ALTRES TREBALLS FOTOGRÀFICS. A càrrec d'Ahlam Shibli, fotògrafa.
Dilluns 20 d'octubre, a les 19 h
Lloc: Sala Francesc Carreras Candi del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei (entrada per Baixada de la Llibreteria, 7)

DIFUSIÓ, INNOVACIÓ, CREIXEMENT I CRISI. LES GRANS DISCONTINUITATS EN EL NEOLÍTIC AL PLA DE BARCELONA. A càrrec de Miquel Molist, catedràtic de Prehistòria de la UAB.
Dilluns 3 de novembre, a les 19 h
Lloc: Sala Francesc Carreras Candi del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei (entrada per Baixada de la Llibreteria, 7)

LA DEFENSA ACTIVA I PASSIVA DE LA CIUTAT MODERNA. ELS MILITARS I ELS RECURSOS DISPONIBLES PER DEFENSAR BARCELONA A LA GUERRA CIVIL. A càrrec de Ramon Arnabat, David Gesalí i David Íñiguez, historiadors.
Dilluns 17 de novembre, a les 19 h
Lloc: Sala Francesc Carreras Candi del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei (entrada per Baixada de la Llibreteria, 7)

LA CIUTAT EN XARXA. UNA AGENDA PER A LA HISTÒRIA DE BARCELONA. A càrrec de Ramon Grau, coordinador del Seminari d'Història de Barcelona de l'Arxiu Històric de la Ciutat.
Dilluns 1 de desembre, a les 19 h
Lloc: Sala Francesc Carreras Candi del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei (entrada per Baixada de la Llibreteria, 7)

LA UTOPIA URBANA DEL COMTE GÜELL. A càrrec de Joan Roca, director del MUHBA i Mireia Freixa, catedràtica d'Història de l'Art de la UB.
Dilluns 15 de desembre, a les 19 h
Lloc: Sala Francesc Carreras Candi del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei (entrada per Baixada de la Llibreteria, 7)

LA DIFUSIÓ DE FORMES PER A LA VIDA PRÀCTICA A EUROPA. OBJECTES DE VIDRE DEL SEGLE XVII AL JACIMENT DEL BORN. A càrrec d'Ignasi Domènech, historiador de l'art.
Dilluns 12 de gener, a les 19 h
Lloc: Sala Francesc Carreras Candi del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei (entrada per Baixada de la Llibreteria, 7)

LA GRAN CIUTAT INDUSTRIAL I LA LITERATURA ROMÀNTICA: BAUDELAIRE I VERDAGUER. A càrrec de Francesc Codina, professor de la UVic i curador de l'edició crítica *Barcelona. Textos per a un llibre, de Jacint Verdaguer.*
Dilluns 26 de gener, a les 19 h
Lloc: Sala Francesc Carreras Candi del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei (entrada per Baixada de la Llibreteria, 7)

L'ASSISTÈNCIA A TOTES LES SESSIONS ÉS GRATUÏTA.
L'AFORAMENT ÉS LIMITAT. ES RECOMANA RESERVA PRÈVIA.

CENTRE DE RECERCA I DEBAT

CICLES DE DEBAT

BARRAQUES. LA CIUTAT INFORMAL

EL PROJECTE DE RECERCA *EL BARRAQUISME A LA CIUTAT DE BARCELONA* I L'EXPOSICIÓ *BARRAQUES. LA CIUTAT INFORMAL*. A càrrec de Rafael Folch, tècnic del Servei del patrimoni Etnològic (IPEC), Maximiliano Díaz, membre de l'Associació Pas a Pas, i Joan Roca, director del MUHBA.

Dijous 16 d'octubre a les 19'30 h.

DE LA BARRACA ALS POLÍGONS. LA INTERVENCIÓ SOCIAL EN ELS PROCESSOS DE REALLOTJAMENT.

Amb la participació d'Isabel Montraveta i Montserrat Colomer, treballadores socials, Carme Garriga, treballadora social i sociòloga, i Carme Passalamar, educadora social. Modera: Rosa Domènech.

Dijous 13 de novembre a les 19 h.

BARRAQUISME I CINEMA.

Presentació a càrrec del Dr. Javier Muñoz, historiadore del cinema. També intervindran Jordi Bayona, director de *Distància 200 metres* (1967), i Lorenzo Soler de los Mártires, director de *El Largo viaje hacia la ira* (1969).

Diumenge 16 de novembre, a les 11 h.

EL BARRAQUISME EN LA PLOMA D'ESCRITORS I PERIODISTES. A càrrec de Genís Sinca, escriptor i periodista, i Josep Martí Gómez i Marc Andreu, perodistes. Modera: Jaume Fabra

Dijous 27 de novembre, a les 19 h.

INFRAHABITATGE, BARRAQUISME I URBANISME. DE L'ELOGIO DE LA BARRACA (ORIOL BOHIGAS, 1957), ALS DEBATS SOBRE LA CIUTAT ACTUAL.

A càrrec de Daniel Cid, vicepresident del FAD, i Josep Bohigas, arquitecte.

Dijous 4 de desembre, a les 19 h.

EL BARRAQUISME VIST PELS ANTICS

BARRAQUISTES. A càrrec de Paco González Díaz, Raimundo Moreno i José Gil. Modera: Òscar Casasayas.

Dijous 18 de desembre, a les 19 h.

TOTS ELS ACTES DEL CICLE DE DEBAT TINDRAN LLOC A LA SALA MARTÍ L'HUMÀ DEL CONJUNT MONUMENTAL DE LA PLAÇA DEL REI.

L'ASSISTÈNCIA ÉS GRATUÏTA. I L'AFORAMENT LIMITAT. ES RECOMANA RESERVA PRÈVIA.

LES MATINALS DE DIUMENGE

Un programa de visites-col·loqui comissariades, que s'orienten cap a la construcció de punts de vista significatius sobre aspectes monogràfics de la història de Barcelona i sobre el seu patrimoni. En cadascuna de les sessions, un autor o autora experts en el tema exposarà la qüestió anunciada, partint tant de les col·leccions i espais del Museu com del patrimoni del conjunt de la ciutat. Totes les matinals acaben amb un aperitiu.

LES MATINALS DEL CONJUNT MONUMENTAL DE LA PLAÇA DEL REI

SANTA CATERINA. DE LA PREHISTÒRIA A L'ACTUALITAT, a càrrec de Josefa Huertas, directora de la intervenció arqueològica.

Diumenge 26 d'octubre, a les 11 h

Lloc: Porta principal del Mercat de Santa Caterina (Av. Cambó)

Preu: 9 € (inclou l'aperitiu)

LA MONEDA MEDIEVAL A BARCHINONA (SEGLES VIII-XIII), a càrrec de Maria Clua, conservadora del Gabinet Numismàtic de Catalunya (MNAC).

Diumenge 21 de desembre a les 11 h

Lloc: Conjunt Monumental de la Plaça del Rei

Preu: 9 € (inclou l'aperitiu)

LES MATINALS DEL CALL

ASTRÒNOMS, ASTRÒLEGS I CIENTÍFICS JUEUS A LA CATALUNYA MEDIEVAL, a càrrec d'Esperança Valls, llicenciada en Filologia Hebrea i membre

fundadora de l'Institut Privat d'Estudis Montjuïc.

Diumenge 12 d'octubre, a les 11 h

Lloc: Centre d'Interpretació del Call

Preu: 9 € (inclou l'aperitiu)

ELS CONVERSOS DE BARCELONA: CONTINUÏTAT AMB EL JUDAISME BARCELONÍ, a càrrec de José M. Hernando Delgado, professor de la Universitat de Barcelona.

Diumenge 9 de novembre, a les 11 h

Lloc: Centre d'Interpretació del Call

Preu: 9 € (inclou l'aperitiu)

L'AVALOT DE 1391: EL SEGLE DEL DIABLE.

a càrrec de Manuel Forcano, hebraïsta i escriptor.

Diumenge 14 de desembre, a les 11 h

Lloc: Centre d'Interpretació del Call

Preu: 9 € (inclou l'aperitiu)

LES MATINALS DEL MUSEU-MONESTIR DE PEDRALBES

ARQUILLES I ARQUIMESES DEL MONESTIR,

a càrrec de la Dra. Mònica Piera i Miquel, presidenta de l'Associació per a l'Estudi del Moble del Museu de les Arts Decoratives.

Diumenge 23 de novembre, a les 11 h

Lloc: Museu-Monestir de Pedralbes

Preu: 9 € (inclou l'aperitiu)

EL MOBLE MEDIEVAL DEL MONESTIR,

a càrrec d'Eva Pascual, historiadora de l'art.

Diumenge 25 de gener, a les 11 h

Lloc: Museu-Monestir de Pedralbes

Preu: 9 € (inclou l'aperitiu)

LES MATINALS DEL MUSEU-CASA VERDAGUER

EL CEL DE VERDAGUER, a càrrec del cantautor Roger Mas.

Diumenge 30 de novembre, a les 11 h

Lloc: Museu-Casa Verdaguer

Preu: 9 € (inclou l'aperitiu)

VERDAGUER I RODOREDÀ. EL JARDÍ COM A MITEMA, a càrrec de Ricard Torrents, traductor i crític literari i president de la Societat Verdaguer.

Diumenge 18 de gener, a les 11 h

Lloc: Museu-Casa Verdaguer

Preu: 9 € (inclou l'aperitiu)

ABONAMENT 6 MATINALS 42 € I 9 MATINALS 63 €
L'AFORAMENT ÉS LIMITAT. IMPRESCINDIBLE RESERVA PRÈVIA.

SEMINARIS

L'INVERSEMBLANT ESTIU DEL 36

Un cop derrotat a Barcelona el 18 de juliol de 1936 l'amotinament militar, les classes populars, associades en sindicats, comitès de barri i entitats, s'organitzaren per fer funcionar companyies i serveis, intentant cobrir velles mancances i assajar un altre model de societat. Les turbulències del moment, amb assassinats i actes criminals prou coneguts, no justifiquen l'oblit de les experiències d'aquells mesos que, tanmateix, no pogueren consolidar-se. És un seminari proposat i dirigit pel Dr. Miquel Izard.

LES ARRELS DE LA TRAGÈDIA, a càrrec de Xavier Diez, doctor en història contemporània i *QUE HO SÀPIGUEN ELLS I HO TINGUEM PRESENT NOSALTRES,* a càrrec de Miquel Izard, professor emèrit de la UB.

4 de novembre, a les 18 h

Lloc: Sala Martí l'Humà del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei

L'OBLIT ÉS UNA INFÀMIA

Taula rodona. A càrrec de Dolors Marín, doctora en història contemporània, Eduard Masjuan Bracons, doctor per la UAB i investigador adscrit al CEHI, Josep Maymí, doctor en antropologia social, i Miquel Izard, professor emèrit de la UB.

5 de novembre, a les 18 h

Lloc: Sala Martí l'Humà del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei

PREU PER LES DUES SESSIONS: 12 €. PLACES LIMITADES
IMPRESINDIBLE RESERVA PRÈVIA

JORNADES

ARQUEOLOGIA I MUSEÏTZACIÓ DE NECRÒPOLIS HISTÒRIQUES

L'herència de la cultura jueva barcelonina és un valuós patrimoni històric de la ciutat. Les jornades acolliran experts i professionals del patrimoni històric de diferents països, entre els quals França, Israel, Bèlgica i Anglaterra, per abordar d'una manera general, amb criteris fonamentals i amb sensibilitat, el tractament de les necròpolis històriques. Es farà una referència especial a la necròpolis jueva de Montjuïc. El programa serà objecte d'un fullet específic.

Dijous 15 i divendres 16 de gener, de 9 a 17,30 h

Lloc: Sala Martí l'Humà del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei

Preu: 50 €. Places limitades. Imprescindible reserva prèvia

TALLERS

LA VIDA A BARCELONA DURANT EL FRANQUISME

La coneixença dels fets més significatius esdevinguts a la ciutat entre els anys 1939 i 1975, que es treballaran a les sessions teòriques, ha de permetre desenvolupar un taller d'interpretació de fonts primàries de l'època (documents, fotografies...) aportades i comentades pels assistents. La finalitat és construir un microrelat comú que permeti ubicar els records familiars i personals en l'esdevenir col·lectiu de la ciutat. Es lliurarà als assistents un exemplar dels materials aplegats amb els continguts elaborats des del taller.

A càrrec de la Dra. Cèlia Cañellas Julià, historiadora. 8, 13, 15, 20, 22, i 27 de gener (sessions teoricopràctiques); 3 de febrer sessió de cloenda (síntesi i lliurament del material)

Horari: de 18,30 a 20 h

Lloc: Sala de grups del Conjunt Monumental de la Plaça del Rei

Preu: 36 €. Places limitades. Imprescindible reserva prèvia



AMICS I AMIGUES DEL MUSEU

Aquestes activitats són exclusives per a les amigues i amics del MUHBA.

Si us interessa fer-vos-en i gaudir dels seus avantatges teniu la informació a la butlleta de la darrera pàgina.

OCTUBRE

CONFERÈNCIA

L'herència del model defensiu francès.

De Vauban a J. Martín Cermeño, a càrrec de Mercè Riera, historiadora

Dimecres 1 d'octubre

Després del Tractat dels Pirineus (1659), el regne de França organitzà de nou el sistema defensiu de les terres meridionals i establí els nous límits del regne. Vauban fou l'artífex d'aquests nous baluards (Montlluís, Fort Liberia o el Fort Bellegarde al Portús). Més enllà de les fronteres franceses, la rèplica d'aquest tipus de construcció la trobem en el castell de Montjuïc a Barcelona, per bé que fou a partir del desenllaç de la Guerra de Successió quan l'enginyeria militar i la construcció de baluards defensius adquirí una importància cabdal.

Després de la conferència, es comentaran els aspectes tècnics del viatge programat per al 25 i el 26 d'octubre.

Lloc i hora de trobada: Sala de Martí l'Humà (plaça del Rei, s/n), a les 19.30h.

Activitat gratuïta per a Amic/Amiga i acompanyant. Places limitades.

ITINERARI

Revisió del cor de la ciutat, a càrrec de Joan Roca, director del MUHBA

Dissabte 11 d'octubre

Per què quan ens referim al nucli antic de la ciutat de Barcelona, parlem de "ciutat vella"? Com canvià arran de la urbanització progressiva de l'Eixample? Des d'una perspectiva històrica de llarga durada, us proposem descobrir les transformacions de la ciutat antiga des de l'inici de la construcció d'una "ciutat nova" fins al nostre temps, tant en els aspectes de vitalitat i monumentalitat com en els referits a les activitats, l'habitabilitat, l'espai públic i els equipaments.

Lloc i hora de trobada: Plaça d'Urquinaona (davant del teatre Borràs), a les 10 h.

Durada: 4 h.

Activitat per a Amic/Amiga i acompanyant.

Preu: 5 €. Places limitades.

SORTIDA

Les fites defensives de la Corona d'Aragó
25 i 26 d'octubre

El cap de setmana del 25 i 26 d'octubre, els Amics i Amigues del museu aniran de viatge per conèixer les fites defensives de la Corona d'Aragó: un viatge per terres de frontera, des de la línia marítima, amb les construccions medievals del castell de Salses i el palau dels Reis de Mallorca a Perpinyà, fins a l'interior, amb els castells de Querbús i Perapertusa. Per a més informació, truqueu al 93 256 21 54 o escriviu a amics-mhcb@bcn.cat

NOVEMBRE

PRESENTACIÓ

Pla estratègic del museu

Dijous 6 de novembre

Presentació del nou pla estratègic del museu a càrrec del director, Joan Roca.

Lloc i hora de trobada: Sala de Martí l'Humà (plaça del Rei, s/n), a les 19.30h.

Activitat gratuïta per a Amic/Amiga i acompanyant. Places limitades.

SORTIDA

De pescadors a "americanos"

Dissabte 15 de novembre

Visita a Sitges. A partir de la Reial Cèdula de 1787 que establia el lliure comerç amb el continent americà, es troben en les poblacions costaneres del nostre país tot un seguit de joves que s'embarquen oceà enllà. A Sitges foren coneguts com els *americanos*, que un cop retornats construïren les seves noves cases segons les modes del moment. Sitges té glamour, i a la fi del segle XIX, Santiago Rusiñol en fa el lloc escollit per a establir-hi la seva residència, el Cau Ferrat, avui convertit en museu.

Lloc i hora de trobada: plaça de Ramon Berenguer el Gran, a les 9 h.

Activitat per a Amic/Amiga i acompanyant.

Preu: 20 € (dinar no inclòs). Places limitades.

VISITA COMENTADA

Museu d'Història de la Immigració

Dissabte 29 de novembre

Des de mitjan segle XIX, la industrialització progressiva del país i la necessitat de mà d'obra provocaren successives onades migratòries successives. El Museu d'Història de la Immigració de Catalunya esdevé, d'aquesta manera, el portal

a partir del qual, es pot observar el fenomen de la immigració.

Lloc i hora de trobada: Masia de Can Serra,

Ctra. de Mataró, 124 (Sant Adrià de Besòs), a les 10.30h

Activitat gratuïta per a Amic/Amiga i acompanyant.

Places limitades.

DESEMBRE

ITINERARI

Barcelona a vol d'ocell. La mirada des de l'est

Dissabte 13 de desembre

Les visions panoràmiques són sempre visions espectaculars i poderoses. Mirades industrials, immobiliàries, polítiques, socials i intel·lectuals, que es construeixen a partir dels punts de mira singulars que ofereix una ciutat i que contribueixen a model·lar-los. El recorregut s'inicia al popularment anomenat Castell de Torre Baró, mirador excepcional sobre tota la Barcelona de llevant. Continua cap a les torres del front marítim oriental, en una àrea fins fa poc perifèrica que continua en procés de transformació. I acaba amb un epíleg a Montjuïc, que permet contraposar les mirades des de l'est amb la voluntat de perspectiva urbana des del Palau Nacional a l'oest.

Lloc i hora de trobada: Plaça Ramon Berenguer el Gran, a les 10 h. Desplaçament en autocar.

Activitat per a Amic/Amiga i acompanyant.

Preu: 5 €. Places limitades.

CONFERÈNCIA I TROBADA

Conferència: Les festes a la Barcelona del 1700, a càrrec de l'historiador Albert Garcia Espuche, seguida de la Trobada dels Amics i Amigues del Museu

Dijous 16 de desembre

L'historiador Albert Garcia Espuche ens convida a conèixer com eren les festes a la Barcelona del 1700. A continuació hi haurà una bona oportunitat per celebrar l'arribada de les festes amb un petit refrigeri.

Lloc i hora de trobada: Sala Martí l'Humà (plaça del Rei, s/n) a les 19.30h.

Activitat gratuïta per a Amic/Amiga i acompanyant.

Places limitades.



AVANÇ DE PROGRAMACIÓ

EL CASAL DELS MUSEUS

Els dissabtes del segon trimestre escolar del curs 2008-09, de 10 a 13,30 hores, el Museu d'Història de Barcelona, el Museu Picasso i el Museu Frederic Marès organitzaran, per a nens i nenes de 10 a 12 anys, un casal per endinsar-se en l'apreciació formal del patrimoni i els paisatges de la ciutat i per apropar-se a la seva història.

LA BELLESA CURA

Visita-cafè al Museu-Monestir de Pedralbes, amb transport de porta a porta des dels pavellons de l'Hospital de la Vall d'Hebron. Una estada breu però intensa al Monestir per convertir el tediós havent dinat hospitalari en un temps més personal, passejant pel seu claustre o contemplant alguna de les seves obres mestres. Destinada a malalts de llarga durada que poden sortir del centre, als acompanyants i també a metges i infermers/es que ho desitgin.

BCN GRAN TOUR

A la manera dels viatgers anglesos del segle XVIII, el "gran tour", coorganitzat MUHBA i el CCCB, pretén crear una mirada de conjunt sobre la trajectòria de la metròpolis barcelonina des d'una perspectiva històrica, amb un programa format per quatre itineraris i un col·loqui final que es desenvoluparà a partir de febrer de 2009 en dissabtes alterns.

LA SETMANA TRÀGICA

Amb motiu del centenari d'aquell moment terrible de la història de Barcelona, el Centre de Recerca i Debat del Museu ha encarregat a Soledad Bengoechea la coordinació d'un seminari, amb la participació de diferents experts, que contribueixi a situar els esdeveniments a la ciutat dins del marc de la història europea i en una perspectiva històrica de llarga durada.



ACTIVITATS DEL PROGRAMA AMB DESCOMPTÉ PER ALS AMICS I LES AMIGUES DEL MUSEU.



EL MUHBA RECOMANA...

Més enllà de la programació del Museu, en aquesta secció volem apuntar, sense cap ànim exhaustiu, algunes activitats que puguin tenir interès per situar la trajectòria i el patrimoni de Barcelona i per relacionar-los amb d'altres ciutats.

CURSOS

BARCELONA I EL ROMÀNIC.

ART I CIUTAT DELS SEGLES XI-XII

AHCB (Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona),
CURSOS DEL SEMINARI D'HISTÒRIA DE BARCELONA,
del 15 d'octubre de 2008 al 2 de gener de 2009

La ciutat de Barcelona es vincula popularment a certs moviments o corrents artístics, com són el modernisme o el gòtic, però molt menys al romànic. El tòpic escolar explica el romànic com l'expressió d'una societat teocràtica, rural i arisocràtica, allunyada històricament de la cultura urbana que la succeirà. Tanmateix, a l'Europa meridional unes quantes ciutats d'arrel antiga esdevingueren d'ençà l'any mil capitals dinàmiques de principats o repúbliques. Barcelona, cap d'un comtat extrem de la monarquia franca, va transformar-se durant els tres segles de vigència de l'art romànic en el centre neuràlgic del reialme més expansiu de la Mediterrània occidental.

Ara, uns quinze anys després de la primera gran síntesi sobre el romànic barceloní, inclosa dins l'obra *Catalunya Romànica*, es proposa amb aquest curs un nou estat de la qüestió a partir de l'avenç de la recerca en els camps de l'arqueologia, dels estudis artístics i arquitectònics i de la forma urbana.

14 sessions, dimecres del 15 d'octubre de 2008 al 2 de febrer de 2009, de 19 a 20.30 h

Lloc: Sala Agustí Duran i Sanpere de l'Arxiu Històric de la Ciutat (Casa de l'Ardiaca, c/ Santa Llúcia,1)

Preu: 75 € el curs

(6 € / conferència si no s'està matriculat al curs)

Més informació: www.bcn.cat/arxiu/arxiuhistoric

i tel. 93 318 11 95

EXPOSICIONS

ARXIU UNIVERSAL. LA CONDICIÓN DEL DOCUMENT I LA UTOPIA FOTOGRÀFICA MODERNA

MACBA, del 22 d'octubre de 2008 al 6 de gener de 2009

L'exposició, comissariada per Jorge Ribalta, aplega centenars de fotografies i documents, des de les «fotointerpretacions» de Lewis Hine de la primeria del segle xx fins a una sèrie d'obres actuals encarregades pel MACBA, interrogant-se en tot moment sobre la natura del document fotogràfic. Cal destacar l'apartat *La construcció fotogràfica de Barcelona*, en el qual es mostraran els resultats de la missió fotogràfica Barcelona 2007. Partint de la trajectòria històrica en la representació de Barcelona i amb el format d'un *survey* ideat per Jorge Ribalta i Joan Roca, l'esmentada missió fotogràfica aborda la metròpoli emergent amb treballs de D. Goldblatt, A. Sekula, P. Faigenbaum, S. Balsells, L. Baumgarten, A. Shibli, M. Pataut, J.L. Schoellkopf, W. Klein, A. Robbins & M. Becher, G. Saussier, X. Ribas, A. Muller, X. Basiana, H.P. Feldmann i M. Laguillo.

A LA CIUTAT XINESA. MIRADES SOBRE LA TRANSFORMACIÓ D'UN IMPERI

CCCB, del 4 de novembre de 2008 al 22 de febrer de 2009

La Xina viu, des de fa una dècada, immersa en importants processos de construcció i destrucció que modifiquen àmpliament el paisatge de les ciutats de la xarxa urbana amb una història més dilatada. Aquesta exposició situarà aquests canvis dins de la trajectòria històrica i cultural del país. L'objectiu n'és presentar la realitat de la ciutat d'ahir i d'avui en quatre de les seves dimensions: urbanisme, arquitectura, paisatge i infraestructura. Serà també l'ocasió de confrontar aquestes realitats amb l'imaginari xinès i occidental, així com amb mecanismes pròxims a la informació o la propaganda. L'exposició recolza en la presentació de documents arqueològics, obres d'art, maquetes, imatges d'arxiu i creació contemporània.

DIES DE TANCAMENT

Tots els centres del MUHBA romandran tancats el dia 25 de desembre i l'1 de gener.



Si necessiteu traducció a la llengua de signes per a qualsevol de les activitats, us preguem que ho comuniqueu per telèfon, fax o correu electrònic, amb una antelació de 2 o 3 dies laborables. Per a totes les activitats es disposarà d'aparells d'FM.

CALENDARI D'ACTIVITATS
OCTUBRE 2008
GENER 2009

OCTUBRE 2008

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
		1	2	3	4	5
		Amics del Museu: Conferència	Màster: Intervenció Patrimoni	Màster: Intervenció Patrimoni	Visita: Refugi 307 Itinerari: De Barçino a Barchinon Monumental Pla a del Rei La ciutat antiga.	Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Exposició Barraques Visita: Museu-Monestir de Pedralbes
6	7	8	9	10	11	12
Dialegs: Mòdel arqueològic i patrimoni urbà. Dels treballs de documentació a la possible museització		Presentació: Programa d'activitats escolars	Màster: Intervenció Patrimoni	Màster: Intervenció Patrimoni	Visita: Refugi 307 Itinerari: La formació d'una ciutat medieval Amics del Museu: Ruta revisió del centre de la ciutat Visita: Exposició Barraques Visita: Museu-Monestir de Pedralbes	Matinal: Astrònoms, astròlegs i científics jueus a la Catalunya medieval Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Exposició Barraques Visita: Museu-Monestir de Pedralbes
13	14	15	16	17	18	19
			Cicle: Barraques. El projecte del grup d'estudi de Barraques...		Visita: Refugi 307 Visita: La defensa de Barcelona Itinerari: Urbanisme i poder Itinerari: L'obertura de la Via Laietana	Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Exposició Barraques Visita: Exposició Barraques

20	21	22	23	24	25	26
Dialegs: El fotògraf i la distància: les situacions de dependència i altres treballs fotogràfics			Màster: Intervenció Patrimoni	Itinerari: Sessió de nit. Barcelona històrica i mite Màster: Intervenció Patrimoni	Visita: Refugi 307 Itinerari: Sarrià, la Reina Elisabeta Itinerari: Quan el Call era el Call dels jueus	Visita: Refugi 307 Matinal: Caterina, de la prehistòria a l'actualitat Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Exposició Barraques
27	28	29	30	31		
Exposició itinerant: Barraques. Biblioteca Francesc Candel de Montjuïc			Màster: Intervenció Patrimoni	Màster: Intervenció Patrimoni		

Notes

Sales

Martí i Hum

Carreras Candí

Santa Eugènia

Sala de grups

Exposició itinerant

NOVEMBRE 2008

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
					1	2
						Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Exposici Barraques Visita: Museu-Monestir de Pedralbes
3	4	5	6	7	8	9
Dialegs: Difusi , innovaci creixement i crisi. Les gran descontinuats en el neol tic al Pla de Barcelona	Seminari: L'inversemblant estiu del 36	Seminari: L'inversemblant estiu del 36	Amics del Museu: Presentaci Pla estrat del museu Màster: Intervenci Patrimoni	Màster: Intervenci Patrimoni	Visita: Refugi 307 Visita: La Farinera del Clot	Matinal: Els conversos de Barcelona: continu tat amb el judaisme barcelon Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Exposici Barraques Visita: Museu-Monestir de Pedralbes
10	11	12	13	14	15	16
			Cicle: Barraques. De la barraca als pol gons... Màster: Intervenci Patrimoni	Màster: Intervenci Patrimoni	Visita: Refugi 307 Visita: La defensa de Barcelona. Bateria antia ries	Cicle: Barraques. Barraquisme i cinema Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Plantes, remeis i apotecaris al Museu-Monestir de Pedralbes

17	18	19	20	21	22	23
Dialegs: La defensa activa i passiva de la ciutat moderna. Els militars i els recursos disponibles per defensar Barcelona a la Guerra Civil			Màster: Intervenci Patrimoni	Itinerari: Sessi de nit. Barcelona hist ria i	Visita: Refugi 307 Itinerari: La utopia urbana del comte G	Matinal: Arquilles i arquimeses del Monestir Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Exposici Barraques Visita: Plantes, remeis i apotecaris al Museu-Monestir de Pedralbes
24	25	26	27	28	29	30
			Cicle: Barraques. El barraquisme en la ploma dels escriptors Màster: Intervenci Patrimoni	Exposició itinerant: Barraques. Biblioteca Juan Mars del Carmel	Visita: Refugi 307 Itinerari: Urbanisme i poder...	Matinal: El cel de Verdguer Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Museu-Monestir de Pedralbes

Notes

Sales

Mart 1 Hum

Carreras Candi

Santa ,gata

Sala de grups

Exposici itinerant

DESEMBRE 2008

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
1	2	3	4	5	6	7
Dialegs: La ciutat en xarxa. Una agenda per a la història de Barcelona			Cicle: Barraques, Infrabitatge, barracisme i urbanisme Màster: Intervenció Patrimoni	Màster: Intervenció Patrimoni		Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Exposició Barraques Visita: Museu-Monestir de Pedralbes
8	9	10	11	12	13	14
			Inauguració: La Barcelona transnacional. Ciutadans connectats Màster: Intervenció Patrimoni	Màster: Intervenció Patrimoni	Visita: Refugi 307 Itinerari: De Barçino a Barchinona. La ciutat antiga Itinerari: Sarri , la Reina Elisenda i els Montcada Itinerari: Casa Par s. Un taller de fonèria a Ciutat Vella Amics del Museu: Ruta	Matinal: L'avuiot de 1391: el segle del diable Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Exposició Barraques
15	16	17	18	19	20	21
Dialegs: La utopia urbana del Trobada de Nadal comte G ell	Amics del Museu:		Cicle: Barraques. El barracisme vist pels antics barracistes Màster: Intervenció Patrimoni	Itinerari: Sessi de nit. Barcelona, història i els barracistes Màster: Intervenció Patrimoni	Visita: Refugi 307 Visita: Quan el Call era el Call dels jueus Itinerari: L'obertura de la Via Laietana...	Matinal: La moneda medieval a Barchinona Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Exposició Barraques Visita: Exposició Barraques Visita: Plantes, remeis i apotecaris al Museu-Monestir de Pedralbes

22	23	24	25	26	27	28
	Exposició itinerant: Barraques. Biblioteca Ramon Al s-Moner del Bes s		Tancat		Visita: Refugi 307 Itinerari: La formació d una capital. La ciutat medieval Itinerari: Ra , passi i negocis construïts de l'Eixample	Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Exposició Barraques Visita: Exposició Barraques Visita: Museu-Monestir de Pedralbes
29	30	31				
Taller infantil: Un misteri al Monestir de Pedralbes?	Taller infantil: Wols jugar com els romans?	Taller infantil: Barcelona a l'Edat Mitjana. El Call				

Notes

Sales

Mart i Hum

Carreras Candi

Santa ,gata

Sala de grups

Exposició itinerant

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
			1 Tancat	2 Taller infantil: El pessebre musical	3 Visita: Refugi 307	4 Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Exposici Barraques Visita: Exposici Barcelona Transnacional Visita: Museu-Monestir de Pedralbes
5	6	7	8 Taller: La vida a Barcelona durant el franquisme	9	10 Visita: Refugi 307 Itinerari: De Barcino a Barchinonense La ciutat antiga Itinerari: Casa Par s. Un taller de foneria a Ciutat Vella	11 Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Exposici Barraques Visita: Exposici Barcelona Transnacional Visita: Museu-Monestir de Pedralbes
12 Diàlegs: La difusió de les formes vidre per a la vida pròxima a Europa. Objectes de vidre del segle XVIII al jaciment del Born	13 Taller: La vida pròxima a Barcelona durant el franquisme	14	15 Taller: La vida a Barcelona durant el franquisme Jornades: Arqueologia i museització de necropolis històriques Màster: Intervenció Patrimoni	16 Jornades: Arqueologia i museització de necropolis històriques Màster: Intervenció Patrimoni	17 Visita: Refugi 307 Visita: Les bateries antiaèries del Tur de la Rovira Itinerari: La formació d'una ciutat medieval	18 Matinal: Verdaquer i Rodoreda. El jardí mitjà Visita: Refugi 307 Visita: Conjunt Monumental Pla a del Rei Visita: Exposici Barraques Visita: Exposici Barcelona Transnacional Visita: Plantes, remeis i apotecaris al Museu-Monestir de Pedralbes