

PROGRAMA D'ACTIVITATS FEBRER-JUNY 2010

10 11 12 01 02 03 04 05 06 07 08 09



Rellotge de la Catedral de Barcelona. 1575

ÍNDEX

Destaquem...	2
EXPOSICIONS I ACTIVITATS RELACIONADES	4
NOUS PATRIMONIS	10
LITERATURA I CIUTAT	10
VISITES I ITINERARIS	14
Visites	16
Itineraris	17
Matinals d'autor	21
Per als amics i amigues del Museu	22
NENS, FAMÍLIES I GENT GRAN	24
CENTRE DE RECERCA I DEBAT	28
Diàlegs d'història urbana i patrimoni	30
Jornades i seminaris	31
Presentació de llibres i revistes	32
EL MUHBA RECOMANA	32
AVANÇ DE PROGRAMACIÓ	33
CALENDARI D'ACTIVITATS	33

02|06.10
MUHBA

MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA, EL MIRALL DE LA CIUTAT



PLAÇA DEL REI CONJUNT MONUMENTAL



TEMPLE D'AUGUST CARRER PARADÍS



VIA SEPULCRAL ROMANA PLAÇA VILA DE MADRID



EL CALL CENTRE D'INTERPRETACIÓ



SANTA CATERINA CENTRE D'INTERPRETACIÓ



MONESTIR DE PEDRALBES CONJUNT MONUMENTAL



CASA VERDAGUER VIL·LA JOANA, COLLSEROLA



PARK GÜELL CENTRE D'INTERPRETACIÓ



REFUGI 307 POBLESEC

«CERDÀ I BARCELONA. LA PRIMERA METRÒPOLI 1853-1897»

Exposició temporal oberta del 26 de febrer al 26 de setembre al Saló del Tinell

La segona meitat del segle XIX va ser l'etapa clau de la modernització de la ciutat de Barcelona. El llançament d'aquest procés està indissolublement lligat a Ildefons Cerdà, moltes vegades vist com una figura genial però aïllada i, fins i tot, enfrontada amb l'ambient barceloní. Si hagués estat així, la seva obra no hauria tingut una continuïtat tan coherent com la que va assegurar, poc després, l'alcalde Francesc de Paula Rius i Taulet.



Facsimil de 1859, Plano de los alrededores de Barcelona

© Pere Vivas - MUHBA



NOU MUHBA PARK GÜELL

El MUHBA reobre la Casa del Guarda tot oferint una nova mirada a l'obra de Gaudí al Park Güell. Es vol mostrar la tensió entre arquitectura i natura, la relació de l'arquitecte amb la noció de ciutat del seu mecenes, Eusebi Güell, i la inserció de l'obra de Gaudí en l'espai urbà de Barcelona. La inauguració és prevista per al dia 29 de maig.

© AHCB. "Vista de Barcelona a vol d'ocell..." Antoni Castelucho



«BARCELONA I ELS JOCS FLORALS» I «CERDÀ I BARCELONA»

Visites d'autor

La programació conjunta al MUHBA de dues exposicions sobre la ciutat del segle XIX permet fer un recorregut que il·lustra la transformació cultural i urbanística de la Barcelona d'aquella època. Aprofitant aquesta ocasió, s'ofereixen visites col·loqui dirigides pels dos comissaris i recorreguts comentats que inclouen les dues mostres i relacionen els seus discursos.

«BARCELONA ENTRE EL CAOS I L'ORDRE, 1859-1925»

Seminari de literatura i ciutat (I)

El Seminari tractarà de la qüestió de les representacions urbanes i del binomi ciutat i literatura. Centrat, en aquesta primera edició, en el període en el qual Barcelona creix entre el caos i l'ordre. S'hi analitzaran algunes fites narratives i poètiques que reflecteixen la imatge de la ciutat.



© Pere Vivas - MUHBA

«EL CONSOL DE LA BELLESA»

Jornada

El paper de l'art com a teràpia en el tractament de certes malalties, la concepció de la bellesa al llarg de la història i la seva aplicació en l'art són alguns dels temes que es tractaran en una jornada d'estudi, prevista pel dimarts 4 de maig, organitzada al monestir de Pedralbes, dins del projecte *La bellesa cura*.



© Pere Vivas - MUHBA

© Àtics - MUHBA



NOU CENTRE DE SANT HONORAT

La domus romana del carrer de Sant Honorat és un nou centre patrimonial de la Generalitat de Catalunya, gestionat pel MUHBA. En aquest espai es conserven les restes arqueològiques d'una domus romana del segle IV i unes grans sitges del Call (segles XII-XIII) per a emmagatzemar gra. És previst que s'obri al públic el dia 23 d'abril.

EXPOSICIONS I ACTIVITATS RELACIONADES



Muntatge del monument a Colom. © Arxiu Fotogràfic de Barcelona (AFB). Autor desconegut

EXPOSICIONS I ACTIVITATS RELACIONADES

«BARCELONA I ELS JOCS FLORALS, 1859. MODERNITZACIÓ I ROMANTICISME»

Prorrogada fins al 14 de març

Aquesta exposició vol commemorar el 150 aniversari de la restauració dels Jocs Florals i situar aquest episodi en un moment clau de la història de Barcelona: el moment en què les elits ciutadanes, davant l'expectativa real d'unes profundes transformacions materials i institucionals (entre les quals hi havia el pla Cerdà) en les quals es projectava l'optimisme del moment, van elaborar estratègies de construcció cultural que les legitimessin i les dignificassin. Així, la festa dels Jocs Florals, un vell projecte dels primers romàntics catalans, va trobar finalment lloc com a dispositiu brillant i eloqüent de representació, com la idea mateixa de «renaixença», a què els Jocs serveixen de suport convincent.

Lloc: Casa Clariana-Padellàs. MUHBA Plaça del Rei

«BARCELONA I ELS JOCS FLORALS»

VISITES COMENTADES

Cada primer i tercer diumenge de mes, a les 12 h.

Durada: una hora aproximadament

Idioma: català

Preu: 4 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys



MATINAL D'AUTOR LA BARCELONA GÒTICA VISTA

PER ANTONI DE BOFARULL (1821-1892),

a càrrec de Francesc Codina, Universitat de Vic.

Lloc: MUHBA Plaça del Rei

Diuenge 30 de maig, a les 11 h

Durada: dues hores aproximadament

Preu: 7,5 €

ITINERARI LA CONSTRUCCIÓ D'UNA VISIÓ ROMÀNTICA DE CIUTAT

A mitjan segle XIX, paral·lelament a la renaixença de la llengua catalana, va tenir lloc una reformulació romàntica de la idea de monument, es va dignificar l'espai urbà de Barcelona, es van enderrocar les muralles i es va aprovar el pla de l'Eixample d'Ildefons Cerdà. L'itinerari per diversos edificis, places i carrers, des del Liceu fins a l'Acadèmia de Bones Lletres, mostra uns quants bons exemples de la monumentalització de l'espai urbà, cronològicament poc abans de l'enderrocament de les muralles i la construcció de l'Eixample.

Dissabtes 6 de març, 17 d'abril, 22 de maig i 26 de juny, a les 11 h

Durada: dues hores aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: Casa Clariana-Padellàs.

MUHBA Plaça del Rei

Preu: 6 €; entrada gratuïta per a menors de 16 anys

Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà

ITINERARI A LA RECERCA D'UN NOU ESTIL. L'ARQUITECTURA HISTORICISTA A L'EIXAMPLE

Els edificis que es van construir a Barcelona, en aquell primer moment de construcció de l'Eixample, s'inspiraven en els estils del passat –el neomedievalisme, el neoàrab, el neoclàssic, entre d'altres– i responien a un codi simbòlic d'identificació. El medievalisme romàntic és molt viu a les façanes de l'Eixample, de la mateixa manera que és present en l'estratègia de nomenar els carrers de la nova Barcelona.

Dissabte 27 de febrer i 24 d'abril, a les 10.30 h

Durada: dues hores i mitja aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: monument a Rafael Casanova (carrer d'Alí Bei cantonada ronda de Sant Pere)

Preu: 6 €; entrada gratuïta per a menors de 16 anys

Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà

«CERDÀ I BARCELONA. LA PRIMERA METRÒPOLI 1853-1897»

Exposició oberta del 26 de febrer al 26 de setembre.
Saló del Tinell

Amb aquesta exposició s'intenta mostrar el complex tram subsecuent a la ideació de l'Eixample per Cerdà, l'energia d'una societat urbana sacsejada per la revolució industrial i emmolada pel règim liberal.

El procés de transformació urbanística comença amb el plantejament de la reforma i de l'eixample de la ciutat en els moments immediatament anteriors a l'entrada en escena d'Ildefons Cerdà, a l'entorn dels anys 1853-1854. El segon gran episodi gira al voltant de la concepció del projecte de Cerdà i la seva confrontació amb els plans presentats al concurs municipal del 1859. Però és igualment important mostrar que la intervenció de l'enginyer no acabà en aquest moment, sinó que ell mateix fou agent principal en el procés d'aplicació, fins al 1866; una aplicació que no exclougué reelaboracions amb les quals Cerdà anava responant als reptes de la pràctica. La revolució del 1868, que marca, de fet, la desaparició de Cerdà de l'escena urbana, fou l'ocasió per al projecte de transformació de la Ciutatella i del Born, i en aquest projecte emergí la forta personalitat de Rius i Taulet, polític consagrat a la política local i amb capacitat d'empènyer Barcelona cap a la modernitat. Els seus dos grans projectes, la realització de la primera Exposició Universal en territori espanyol el 1888 i la consecució de la unificació municipal de tot el territori afectat pel Pla Cerdà, formen el fil conductor de la darrera part de la mostra.

L'exposició compta amb el patrocini d'Abertis, Siemens i El Periódico

«CERDÀ I BARCELONA»

VISITES COMENTADES

Cada primer i tercer diumenge de mes, a les 12 h

Durada: una hora aproximadament

Idioma: català

Lloc: Saló del Tinell

Preu: 4 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys

VISITES COMENTADES EN ALTRES IDIOMES

El MUHBA ofereix la possibilitat de visitar l'exposició en grup i comentada en diverses llengües: castellà, francès, anglès, urdú, xinès, àrab. Amb reserva prèvia.

VISITES D'AUTOR

Passeig personal per l'exposició amb els seus comissaris i assessors:

MARINA LÓPEZ

«Cerdà i Barcelona. La primera Metròpoli, 1853-1897»
Dimecres 14 d'abril, a les 18.30

GLÒRIA SANTA-MARIA

«El programa municipal i l'apro-vació del Pla Cerdà»
Dimecres 21 d'abril, a les 18.30 h

TERESA NAVAS

«Barcelona, visions de la primera metròpoli» Dimecres 28 d'abril, a les 18.30 h

FRANCESC MUÑOZ

«Contra la densitat: higienisme, salut pública i l'eixample Cerdà» Dimecres 5 maig, a les 18.30 h

RAMON GRAU

«Cerdà a la recerca de l'hàbitat ideal: el cub atmosfèric»
Dimecres 12 de maig, a les 18.30 h

MERCÈ TATJER

«El Pla d'Eixample i el creixement urbà. La ciutat de finals del segle XIX»
Dimecres 26 de maig, a les 18.30 h

Preu: 4 € (inclou l'entrada a l'exposició)

Lloc: Saló del Tinell. MUHBA Plaça del Rei
Places limitades, es recomana reserva prèvia

«BARCELONA I ELS JOCS FLORALS» I «CERDÀ I BARCELONA»: UNA VISIÓ CONJUNTA

VISITES DELS COMISSARIS

Els comissaris de les dues exposicions exposen el punt de vista a partir del qual han construït el discurs de l'exposició, tot visitant la mostra. El recorregut il·lustra la transformació de Barcelona, el trànsit d'una ciutat emmurallada a una urbs moderna.

Josep M. Domingo i Marina López, comissaris
Dimecres 3 de març, a les 18.30 h

Durada: una hora i mitja aproximadament

Preu: 4 €, inclou l'entrada a l'exposició

VISITES COMENTADES

Visita comentada que posa en relació les dues exposicions temporals.

Diumenges 28 de febrer, 7 i 14 de març, a les 11 h

Durada: una hora aproximadament

Idioma: català

Preu: 4 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys



EXPOSICIONS I ACTIVITATS RELACIONADES

ANY CERDÀ: ITINERARIS

Amb motiu de l'Any Cerdà, el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) i el Museu d'Història de Barcelona (MUHBA) presenten una proposta d'itineraris conjunta, amb l'objectiu d'oferir una mirada àmplia i raonada de les transformacions urbanes de la ciutat i la seva àrea metropolitana. Una seqüència d'itineraris que entén Cerdà com l'origen de la Barcelona moderna i proposa un diàleg actiu entre passat i futur, entre la ciutat construïda i els projectes que transformen la Barcelona actual. www.anycerda.org

LA CONSTRUCCIÓ D'UNA VISIÓ ROMÀNTICA DE CIUTAT

RAÓ, PASSIÓ I NEGOCI EN LA CONSTRUCCIÓ DE L'EIXAMPLE

L'EIXAMPLE, LA CIUTADELLA, EL BORN I L'EXPOSICIÓ DEL 1888. FORMACIÓ D'UNA ÀREA CENTRAL ENTRE LA VELLA I LA NOVA CIUTAT

A LA RECERCA D'UN NOU ESTIL. L'ARQUITECTURA HISTORICISTA A L'EIXAMPLE

JOSEP PUIG I CADAFALCH I ELS CODIS DE LA REPRESENTACIÓ URBANA

L'OBERTURA DE LA VIA LAIETANA I LA CREACIÓ DEL BARRI GÒTIC

LES ESCOLES ÀNGEL BAIXERAS I COLLASO I GIL. DUES FITES EN LA HISTÒRIA DE L'EDUCACIÓ

L'EIXAMPLE AL POBLENOU

BARCELONA EN DIAGONAL

Vegeu el detall dels itineraris a les pàgines 19 i 20

CAFÈ MUSEU DEL DIUMENGE

En el marc de l'exposició «Cerdà i Barcelona. La primera metròpoli 1853-1897» el MUHBA ofereix una visita comentada a l'exposició, seguida de la projecció d'un audiovisual que mostra exemples d'exemples del segle XIX de ciutats d'arreu del món i un col·loqui acompanyat de cafè, tè, suc i pastes.

Diumenges 11 i 25 d'abril i 9 de maig, a les 17.30 h
Preu: 4 € (inclou l'entrada a l'exposició)

JOC DE DESCOBERTA. LA PELL DE L'EIXAMPLE

Activitat per a famílies

Coincidint amb la celebració de l'Any Cerdà, el Museu d'Història de Barcelona (MUHBA) us proposa recórrer l'Eixample parant atenció en les façanes dels edificis, tot descobrint els diferents corrents estètics que han modelat la fesomia d'aquesta part de la ciutat.

Diumenge 23 de maig, a les 11 h
Durada: dues hores i mitja aproximadament
Lloc de trobada: Jardins de Laura Albéniz (Pau Claris, 182, interior d'illa)
Preu: 7,5 € per família

CASALS DELS MUSEUS BARCELONA EN 360º

Amb motiu de l'Any Cerdà, el Museu Marès, el Museu Picasso de Barcelona i el MUHBA organitzen un casal que vol apropar els nens i les nenes a la història de la ciutat de Barcelona. Aprendre a llegir els paisatges jugant, compartint, mirant, comparant i descobrint molts secrets i moltes històries de la vida urbana. Els Casals dels Museus són la millor manera de divertir-se viatjant per la ciutat, i conèixer-ne el patrimoni, els carrers i les places, els comerços i la gent. S'utilitza el navegador del web de l'Any Cerdà, per tal de presentar els treballs i compartir els comentaris i les experiències.

CASAL D'HIVERN:
30 de gener, 6,13, 20 i 27 de febrer i 6,13 i 20 de març
CASAL DE PRIMAVERA:
10, 17 i 24 d'abril, 8, 15, 22 i 29 de maig i 5 de juny

Edat: de 10 a 12 anys
Dissabtes, de 10 a 14 h
En col·laboració amb el Museu Picasso i el Museu Frederic Marès
Lloc de trobada: MUHBA Centre del Call (MUHBA). Placeta de Manuel Ribé, s/n
Preu: 50 € (esmorzar inclòs, amb beques que poden arribar a cobrir el 80% del cost)
Inscripcions: reserves-mhcb@bcn.cat



Clau de l'Exposició Universal de 1888. MHCB 878 © Pep Paré - MUHBA

NOUS PATRIMONIS LITERATURA I CIUTAT

Libre de doctrina pera ben Seruit: de Cal.
Llar: y del Art de Coch es de qualseuol mane
ra d potatges y salses Lo post p lo diliget mestre
Robert coch dl Serenissimo senyor do ferrado
Rey de Napols.



Reproducció de la portada del *Libre de Coch*, del mestre Robert de Nola, Barcelona, 1520

> NOUS PATRIMONIS

ALMADROC, SALSA DE PAGO, PINYONADA I VI PIMENT. QÜESTIONS DE MÈTODE EN LA RECUPERACIÓ DE LA CUINA MEDIEVAL BARCELONINA

Toni Massanés, director general de la Fundació Alcía, i Jaume Biarnés, responsable de cuina del Departament de Recerca de la Fundació Alcía.

Dijous 4 de març, a les 19 h

Lloc: Capella de Santa Àgata. MUHBA Plaça del Rei
Activitat gratuïta

PRESENTACIÓ DEL PEDESTAL DE QUINT CALPURNI FLAVI, AL TEMPLE D'AUGUST

Intervindran a l'acte Joan Manuel Rueda, subdirector general de patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya; J. M. Martí Bonet, delegat del patrimoni cultural de l'Arquebisbat de Barcelona, i Joan Roca, director del Museu d'Història de Barcelona (MUHBA). Eduard Riu-Barrera, del Servei de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya, i Isabel Rodà, de l'Institut d'Arqueologia Clàssica, comentaran la troballa de la peça i el seu context.

Dijous 18 de març, a les 18.30 h

Lloc: Centre Excursionista de Catalunya. Carrer del Paradís, 10. Sala d'Actes
Activitat gratuïta

INAUGURACIÓ DEL NOU ESPAI ARQUEOLÒGIC DE LA DOMUS DE SANT HONORAT

La domus romana del carrer de Sant Honorat és un nou centre patrimonial de la Generalitat de Catalunya, gestionat pel MUHBA. En aquest espai es conserven les restes arqueològiques d'una domus romana del segle IV i unes grans sitges (segles XII-XIII) per emmagatzemar gra del Call.

Inauguració prevista divendres 23 d'abril

Hora: a determinar

Lloc: Centre de Sant Honorat. Carrer de la Fruita, 3

VISITES COMENTADES

Diuenques de maig i juny (excepte 16 de maig), a les 12 h

Durada: una hora

Idioma: català

Entrada i visita gratuïtes els mesos de maig i juny

Imprescindible reserva prèvia

MATINAL D'AUTOR

La domus romana i les sitges del call

A càrrec de Francesc Florensa, arqueòleg i director de l'excavació

Diuenque 16 de maig, a les 11 h

Lloc: MUHBA Centre del Call

Preu: 7,5 €

Imprescindible reserva prèvia

ITINERARIS

A partir del dia de la inauguració, els itineraris guiats «Barcino/BCN» i «Quan el Call era el call dels jueus» inclouran la visita al centre.

MUHBA PARK GÜELL: REOBTURA

El Park Güell obre les portes amb un discurs nou i una museografia renovada. Recupera la Casa del Guarda per oferir una nova mirada a l'obra de Gaudí al Park Güell i mostrar la tensió entre arquitectura i natura, la relació de l'arquitecte amb la noció de ciutat del seu mecenes, Eusebi Güell, i la inserció de l'obra de Gaudí en l'espai urbà de Barcelona.

Inauguració prevista: dissabte 29 de maig

Lloc: MUHBA Park Güell. C/ d'Olot, s/n

VISITES COMENTADES

Diuenques a partir de la inauguració, a les 11 h (excepte el 6 de juny)

Lloc: Pavelló de Consergeria. MUHBA Park Güell C. d'Olot, s/n

Entrada i visites comentades gratuïtes a partir del 30 de maig

PRESENTACIÓ

A propòsit de la inauguració de la nova museografia de la Casa del Guarda del Park Güell, presentació del projecte i de la reedició facsímil de l'obra *Barcelona artística i industrial*, a càrrec de Mireia Freixa i Joan Rocà.

Dijous 27 de maig, a les 19 h

Lloc: Sala Martí l'Humà - MUHBA Plaça del Rei

MATINAL D'AUTOR

Güell, Gaudí i Barcelona, a càrrec de

Mireia Freixa i Mar Léniz, assessores del projecte.

Diuenque 6 de juny

Durada: dues hores aproximadament

Idioma: català

Lloc: Pavelló de Consergeria. MUHBA Park Güell

C. d'Olot, s/n

Preu: 7,5 €

Imprescindible reserva prèvia

> LITERATURA I CIUTAT

PRIMAVERA A VIL-LA JOANA

Durant el mes de juny, a Vil-la Joana se celebraran un seguit d'activitats al voltant de la figura de Jacint Verdaguer i la seva obra.

VISITES COMENTADES A VIL-LA JOANA

Cada darrer diuenque de mes, a les 12 h

Durada: una hora aproximadament

Entrada i visita comentada, gratuïtes

EN RECORD A VERDAGUER.

ACTE POÈTIC I MUSICAL

Homenatge a Verdaguer i concert a càrrec de: Roger Mas, *veu i guitarra*; Xavier Guitó, *piano* i Arcadi Marcet, *contrabaix*.

10 de juny, a les 17 h

Lloc: MUHBA Vil-la Joana, Collserola

Entrada lliure

DOS AUTORS I UNA CIUTAT, VERDAGUER I MARAGALL

Visita comentada d'autor a càrrec d'Anna Maluquer, rapsoda

Dissabte 12 de juny, a les 11 h

Durada: una hora aproximadament

Lloc: MUHBA Vil-la Joana, Collserola

Preu: 4 €, gratuït pels menors de 7 anys

ACTORS I NINOTS. A PROPÒSIT DE VERDAGUER

En el marc dels actes en homenatge a Verdaguer, el museu ofereix la possibilitat de gaudir en família d'un espectacle amb actors i ninots, a càrrec de la companyia Marduix. L'espectacle *Verdaguerianes* parteix de fragments de dos dels grans poemes de Verdaguer: *L'Atlàntida* i *Canigó*.

Diuenque 13 de juny, a les 11 h

Lloc: MUHBA Vil-la Joana, Collserola

Preu: 4 €, gratuït per a menors de 7 anys

Activitats en col·laboració amb el Districte de Sarrià-Sant Gervasi

NIT DE POESIA I ASTRONOMIA

Amb la col·laboració del Consorci del Parc de Collserola

La Casa Verdaguer i el Consorci del Parc de Collserola us ofereixen la possibilitat de visitar la casa on va passar els darrers dies Verdaguer. Després d'una lectura de l'obra *El cel*, es farà una observació d'estels.

Divendres 11 de juny

Horari: de 20 a 21.30 h, visita lliure a la Casa Verdaguer;

a les 21.30 h, lectura; de 22 a 24 h, observació astronòmica

Idioma: català

Lloc: MUHBA Vil-la Joana, Collserola

Preu: 4,60 €, activitat gratuïta per a menors de 7 anys

Cal inscripció prèvia al telèfon 932 802 552

Places limitades. En cas de mal temps se suspendrà l'activitat i tampoc no hi haurà portes obertes al MUHBA Vil-la Joana

SEMINARI DE LITERATURA I CIUTAT (I). BARCELONA ENTRE EL CAOS I L'ORDRE, 1859-1925

Amb la col·laboració d'Espais Escrits.

Xarxa del Patrimoni Literari Català

El Seminari tractarà de la qüestió de les representacions urbanes i del binomi ciutat i literatura. Centrat, en aquesta primera edició, en el període en el qual Barcelona creix entre el caos i l'ordre. S'hi analitzaran algunes fites narratives i poètiques que reflecteixen la imatge de la ciutat.

A càrrec de Josep M. Domingo i Marina Gustà
Dimecres 3 i 17 de juny, a les 18 h

Lloc: MUHBA Plaça del Rei

Preu: 12 € les dues sessions

(estudiants, aturats i jubilats 6€)

EL RELAT DE BARCELONA, DURANT LA NIT DELS MUSEUS

Amb motiu de la Nit dels Museus, el MUHBA proposa als ciutadans de Barcelona la construcció d'un relat múltiple sobre la ciutat. Des dels testimonis dels barcelonins i les impressions dels viatgers d'èpoques passades, fins a les experiències que expliquen els nouvinguts i els relats dels qui viuen o estan de pas a la ciutat.

Dissabte 15 de maig, a partir de les 19 h

Lloc: MUHBA Plaça del Rei

Activitat gratuïta



© Pep Herrero - MUHBA

VISITES I ITINERARIS



© Ramon Muro-MUHBA. MHCB 1055. Aquil·les Battistuzzi. 1873. "El pla de la Boqueria"



VISITES

Les visites comentades als diferents centres permeten construir una mirada personal sobre el patrimoni del museu.

MUHBA PLAÇA DEL REI DE LA CIUTAT ROMANA AL PALAU REIAL MAJOR MEDIEVAL



Català: cada segon i quart diumenge de mes, a les 11.30 h
Castellà: cada quart diumenge de mes, a les 12 h
Durada: dues hores aproximadament
Preu: entrada i visita comentada 6 €
Gratuït per als menors de 7 anys

MUHBA VIA SEPULCRAL ROMANA CAMINS I NECRÒPOLIS AL VOLTANT DE BÀRCINO



Primer i tercer diumenge de mes, a les 11 h
Durada: una hora i mitja aproximadament
Idioma: català
Preu: entrada i visita comentada 6 €
Gratuït per als menors de 7 anys

NOU CENTRE DE SANT HONORAT LA DOMUS ROMANA I LES SITGES DEL CALL



Cada diumenge de maig i juny, a les 12 h (excepte el 16 de maig)
Durada: una hora
Idioma: català
Preu: entrada i visita comentada, gratuïtes els mesos de maig i juny

MUHBA MONESTIR DE PEDRALBES

EL MONESTIR, HISTÒRIA I ART



Inclou la visita a l'exposició «Els tresors del monestir». Cada diumenge, a les 12 h (excepte el tercer diumenge de mes)
Durada: dues hores aproximadament
Idioma: català; el primer diumenge de mes, també en castellà
Preu: entrada i visita comentada 6 € (3 € el primer diumenge de mes).
Gratuït per als menors de 7 anys

PLANTES, REMEIS I APOTECARIS. EL JARDÍ MEDIEVAL DEL MONESTIR



Cada tercer diumenge de mes, a les 12 h
Durada: una hora i mitja
Idioma: català
Preu: entrada i visita comentada 6 €
Gratuït per als menors de 7 anys

MUHBA REFUGI 307 EL REFUGI ANTIAERI DEL POBLE-SEC



Cada dissabte i diumenge, a les 11, 12 i 14 h (català), i a les 13 h (castellà)
Durada: quaranta-cinc minuts
Preu: entrada i visita comentada 3 €
Gratuït per als menors de 7 anys

MUHBA VIL·LA JOANA, COLLSEROLA VIL·LA JOANA I VERDAGUER

Cada darrer diumenge de mes, a les 12 h
Durada: una hora aproximadament
Entrada i visita comentada gratuïtes

Visites per a grups amb reserva prèvia
Preu: entrada i visita comentada 4 € per persona; mínim, 60 € per grup

BATERIA ANTIAÈRIA DEL TURÓ DE LA ROVIRA LA DEFENSA DE BARCELONA



Dissabtes 27 de març i 29 de maig, a les 11 h
Durada: una hora i mitja aproximadament
Lloc de trobada: c. de Marià Labèrnia (parada de bus 28, 119 o 86)
Idioma: català
Preu: 6 €; gratuït per a menors de 7 anys

AUDIOGUIES PER A ADULTS I PER A INFANTS

Audioguies a disposició a la Plaça del Rei i al monestir de Pedralbes. Servei inclòs en el preu de l'entrada.
Idiomes: català i castellà.

VEGEU LA INFORMACIÓ DE LES VISITES COMENTADES A LES EXPOSICIONS TEMPORALS A LES PÀGINES 6 A 8.

PER A GRUPS QUE HO CONCERTIN AMB ANTELACIÓ, EL MUSEU OFEREIX LA POSSIBILITAT DE FER LES VISITES COMENTADES EN L'IDIOMA I EL DIA QUE MILLOR CONVINQUIN A LES NECESSITATS DEL GRUP.

IMPRESCINDIBLE RESERVA PRÈVIA.



ITINERARIS

Els itineraris del Museu d'Història de Barcelona pretenen construir una visió històrica articulada de la metròpoli de Barcelona a través del coneixement dels testimonis històrics i artístics.

BARCINO/BCN



En quina mesura la ciutat d'avui en dia és deutora de la ciutat romana i com la trama urbana actual ha integrat i monumentalitzat els vestigis romans? L'itinerari s'inicia a la plaça de la Vila de Madrid, on es conserva la traça d'una via romana secundària que menava cap a Barcino i la necròpoli que flanquejava el camí. Es visiten també les restes dels aqüeductes, les muralles que encerclaven la ciutat, les portes i les columnes del temple dedicat a l'emperador August. L'itinerari inclou la visita als tallers d'època romana que es conserven al subsòl arqueològic de la plaça del Rei.

Segon i quart dissabte de mes, a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Idioma: català
Lloc de trobada: MUHBA Via Sepulcral Romana
Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per a menors de 7 anys

MORIR I SER ENTERRAT A BARCELONA AL LLARG DEL TEMPS



Al llarg de la història, la relació que els habitants de Barcelona han tingut amb el món de la mort ha anat canviant. Les creences religioses, els coneixements mèdics i científics i l'organització de la ciutat han determinat la ubicació dels cementiris, les formes de les tombes i els rituals funeraris. L'itinerari mostra l'evolució dels cementiris des de l'època romana fins a l'època medieval.

Dissabte 6 de març i 15 de maig, a les 11 h
Durada: dues hores i mitja aproximadament
Idioma: català
Lloc de trobada: MUHBA Via Sepulcral Romana
Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per a menors de 7 anys

LA FORMACIÓ D'UNA CAPITAL. LA CIUTAT MEDIEVAL



Durant l'itinerari explicarem com Barcelona va esdevenir un empori mercantil i una capital política, tot recorrent els testimonis encara avui visibles d'una Barcelona medieval en expansió.
Dissabtes 20 de març i 29 de maig, a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Idioma: català
Lloc de trobada: MUHBA Plaça del Rei
Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per a menors de 7 anys

QUAN EL CALL ERA EL CALL DELS JUEUS

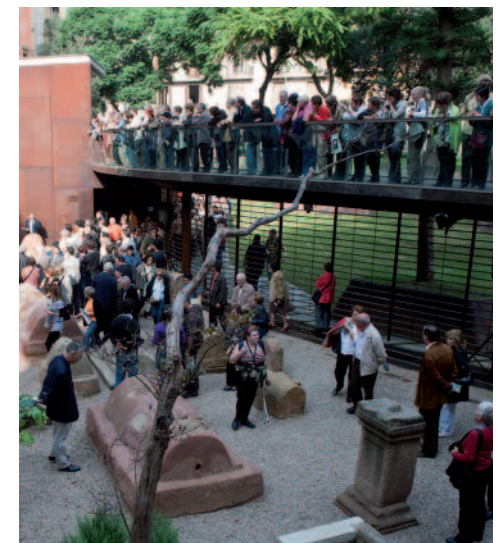


Aproximació a les activitats quotidianes del segle XII al XIV pels llocs més significatius del Call (carrers de Sant Honorat, de Sant Domènec, etc.), per acabar als espais on hi havia el Call Menor, al peu del Castell Nou. Inclou la visita al Centre d'Interpretació del Call, al Conjunt Monumental de la Plaça del Rei, i a partir del 22 de maig a la domus de Sant Honorat.
Penúltim dissabte de mes: 20 de febrer, 20 de març, 17 d'abril, 22 de maig i 19 de juny, a les 11 h
Durada: dues hores i mitja aproximadament
Idioma: català
Lloc de trobada: MUHBA Centre del Call
Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per a menors de 7 anys

SARRIÀ, LA REINA ELISENDA I ELS MONTCADA



Activitat en col·laboració amb el Districte de Sarrià-Sant Gervasi
Itinerari que ens porta des de la seu del Districte de Sarrià fins al monestir de Pedralbes per comprovar que la influència del monestir s'estenia més enllà del seu recinte i el poder influïa en la vida dins la clausura.
Dissabtes 24 d'abril i 29 de maig, a les 10.30 h
Durada: tres hores aproximadament
Idioma: català
Lloc de trobada: seu del Districte de Sarrià-Sant Gervasi, plaça del Consell de la Vila, 7
Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys



© Pep Herrero - MUHBA

ITINERARIS

ELS VILUMARA. DE TEIXIDORS DE VELLS DE SEDA A GRANS INDUSTRIALS

Activitat que ofereix Vilumara en col·laboració amb el MUHBA

Recorregut per la trajectòria fabril dels Vilumara al barri de Sant Pere, des del set-cents fins al segle XX. Transcorre per les antigues fàbriques i tallers als carrers d'en Mòneg, Sant Pere Més Baix, plaça de Sant Pere i passatge de l'Hort dels Velluters.

Dissabtes 6 de febrer, 17 d'abril i 19 de juny, a les 10.30 h

Durada: tres hores aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: MUHBA Plaça del Rei

Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys

CASA PARÉS, 1875-2007. UN TALLER DE FONERIA A CIUTAT VELLA

Casa Parés és actualment un espai privat que es pot visitar per gentilesa dels seus propietaris.

La densa trajectòria fabril al nucli antic de Barcelona fins ben entrat el segle XX va deixar un pòsit durador de petits tallers industrials al cor antic de la ciutat. Un element fonamental del recorregut serà la visita tècnica a la foneria d'estany i plom que des del 1875 fins fa poc ha funcionat a menys de cent metres del mercat de Santa Caterina.

Dissabtes 17 d'abril i 12 de juny, a les 11 h

Durada: tres hores aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: MUHBA Plaça del Rei

Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys

LA FABRA I COATS. SANT ANDREU I BARCELONA

Activitat en col·laboració amb l'Associació d'Amics de la Fabra i Coats.

Visita i ruta al voltant de la trajectòria d'una fàbrica que va crear un teixit social i urbà a Sant Andreu (un dels grans nuclis de la Barcelona unificada el 1897) i que es va mantenir fins al començament del segle XXI. Durant la visita hi haurà l'opunitat d'escoltar els testimonis orals dels antics treballadors i treballadores de la fàbrica.

Dissabtes 13 de març i 19 de juny, a les 10.30 h

Durada: tres hores aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: davant el Centre Cultural Can Fabra, C/ Segre, 24-32

Preu: 7,50 €; entrada gratuïta per als menors de 7 anys

DE MONTCADA A BARCELONA. LA HISTÒRIA DE L'AIGUA A LLEVANT DE LA CIUTAT

Organitzat per l'Associació Recerca i Divulgació de la Memòria de Trinitat Vella. Amb la col·laboració dels districtes de Sant Andreu i Nou Barris i l'Ajuntament de Montcada

Visita a les instal·lacions d'abastiment d'aigua de Barcelona des de l'època romana fins a l'actualitat.

Diumenges 21 de març i 6 de juny, a les 10 h

Durada: tres hores i mitja aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: Parc de les Aigües de Trinitat Vella (carretera de Ribes, 103-111)

Informació i reserves: Centre Cívic de Trinitat Vella, a cctrinitatvella@bcn.cat i/o tel. 933 457 016.

Itinerari gratuït

EL BARRI DEL BON PASTOR. DE LA CONSTRUCCIÓ DE LES CASES BARATES A LES DARRERES DÈCADES

Amb la col·laboració del Districte de Sant Andreu i del Centre d'Estudis Ignasi Iglesias

Itinerari pel Bon Pastor que explica la història del barri, des dels seus orígens en les cases barates, passant pel temps del pare Botella, fins a la trajectòria de les darreres dècades.

Dissabte 26 de juny, a les 10 h

Durada: tres hores aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: a determinar

Preu: 7,5 €



Casa de l'Aigua. Nou Barris © Mònica Blasco - MUHBA

ANY CERDÀ: ITINERARIS

Amb motiu de l'Any Cerdà, el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) i el Museu d'Història de Barcelona (MUHBA) presenten una proposta d'itineraris conjunta, amb l'objectiu d'oferir una mirada àmplia i raonada de les transformacions urbanes de la ciutat i la seva àrea metropolitana. Una seqüència d'itineraris que entén Cerdà com l'origen de la Barcelona moderna i proposa un diàleg actiu entre passat i futur, entre la ciutat construïda i els projectes que transformen la Barcelona actual.

www.anycerda.org

LA CONSTRUCCIÓ D'UNA VISIÓ ROMÀNTICA DE CIUTAT

A mitjan segle XIX, paral·lelament a la renaixença de la llengua catalana, va tenir lloc una reformulació romàntica de la idea de monument, es va dignificar l'espai urbà de Barcelona, es van enderrocar les muralles i es va aprovar el pla de l'Eixample d'Ildefons Cerdà. L'itinerari per diversos edificis, places i carrers, des del Liceu fins a l'Acadèmia de Bones Lletres, mostra bons exemples de la monumentalització de l'espai urbà, cronològicament poc abans de l'enderrocament de les muralles i la construcció de l'Eixample. Inclou una visita comentada a l'exposició «Barcelona i els Jocs Florals, 1859. Modernització i romanticisme».

Dissabtes 6 de març, 17 d'abril, 22 de maig i 26 de juny, a les 11 h

Durada: dos hores aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: Casa Clariana-Padellàs.

MUHBA Plaça del Rei

Preu: 6 €; entrada gratuïta per a menors de 16 anys

Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà

RAÓ, PASSIÓ I NEGOCI EN LA CONSTRUCCIÓ DE L'EIXAMPLE

Recorregut pels acords i desacords entre el Pla Cerdà, les propostes arquitectòniques del modernisme i el noucentisme, i la promoció immobiliària, des del final del segle XIX fins a mitjan segle XX a l'Eixample.

Dissabtes 13 de febrer, 13 de març i 19 de juny, a les 10.30 h

Durada: tres hores aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: passeig de Gràcia, 41 (davant Casa Amatller)

Preu: 6 €; gratuït per a menors de 16 anys, 20 % de

descompte per a majors de 65 anys i menors de 25 anys

Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà

L'EIXAMPLE, LA CIUTADELLA, EL BORN I L'EXPOSICIÓ DEL 1888. FORMACIÓ D'UNA ÀREA CENTRAL ENTRE LA VELLA I LA NOVA CIUTAT

Al capdavant del passeig de Sant Joan, una de les grans avingudes de la nova ciutat, el parc de la Ciutadella, és una resposta ben europea i moderna de creació d'una àrea de passejada i coneixement a l'espai ocupat per l'antiga ciutadella militar. El parc, el Born i el seu entorn configuren un espai d'una gran qualitat urbana que, amb l'Exposició Universal del 1888, va esdevenir també un pol d'alta qualitat formal. Es va configurar, així, una àrea de nova centralitat urbana a la confluència entre el nucli consolidat de la ciutat, que hi afluïa pel carrer de la Princesa, i la part aleshores més consolidada del nou Eixample.

Dissabtes 13 de febrer, 27 de març, 10 d'abril i 22 de maig, a les 10.30 h

Durada: dos hores i mitja aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: MUHBA Plaça del Rei

Preu 6 €; entrada gratuïta per a menors de 16 anys

Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà

A LA RECERCA D'UN NOU ESTIL. L'ARQUITECTURA HISTORICISTA A L'EIXAMPLE

Els edificis que es van construir a Barcelona en el moment previ a l'esclat del modernisme s'inspiraven en els estils del passat -el neomedievalisme, el neoàrab, el neoclàssic, entre d'altres- i responien a un codi simbòlic d'identificació. El medievallisme romàntic és molt viu a les façanes de l'Eixample, de la mateixa manera que és present en l'estratègia de nomenar els carrers de la nova Barcelona.

Dissabte 27 de febrer i 24 d'abril, a les 10.30 h

Durada: dues hores i mitja aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: monument a Rafael Casanova (carrer d'Alí Bei cantonada ronda de Sant Pere)

Preu: 6 €; gratuït per a menors de 16 anys, 20 % de

descompte per a majors de 65 anys i menors de 25 anys

Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà

> ITINERARIS

JOSEP PUIG I CADAFALCH I ELS CODIS DE LA REPRESENTACIÓ URBANA

Amb la col·laboració de l'Institut Amatller d'Art Hispànic

L'itinerari pretén mostrar la trajectòria de Puig i Cadafalch com a arquitecte a través de l'anàlisi de diverses obres: casa Amatller, can Serra, casa de les Punxes, casa Pich i Pon, etc. Durant el recorregut per l'Eixample, s'abordarà l'experimentació per part de l'arquitecte i historiador de diferents codis estilístics, amb vista a trobar el llenguatge òptim de representació urbana en cada circumstància històrica.

Dissabte dia 8 de maig, a les 10.30 h

Durada: tres hores aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: passeig de Gràcia, 41 (davant Casa Amatller)

Preu: 6 €; gratuït per a menors de 16 anys, 20 % de descompte per a majors de 65 anys i menors de 25 anys

L'OBERTURA DE LA VIA LAIETANA I LA CREACIÓ DEL BARRI GÒTIC

L'itinerari mostra quina era la percepció que es tenia del patrimoni cultural al començament del segle XX i els debats que hi va haver a l'hora de donar forma a la nova avinguda i de monumentalitzar el centre històric amb motiu de la seva obertura.

Dissabtes 10 d'abril i 12 de juny, a les 10.30 h

Durada: dues hores i mitja aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: MUHBA Plaça del Rei

Preu: 6 €; entrada gratuïta per a menors de 16 anys Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà

LES ESCOLES ÀNGEL BAIXERAS I COLLASO I GIL. DUES FITES EN LA HISTÒRIA DE L'EDUCACIÓ

Amb la col·laboració de les escoles Àngel Baixeras i Collaso i Gil

Itinerari en el qual es visiten els dos centres escolars, Àngel Baixeras i Collaso i Gil, projectats educativament per Manuel Ainaud i arquitectònicament per Josep Goday, amb col·leccions excepcionals d'objectes i materials educatius.

Dissabtes 17 d'abril i 5 juny, a les 10.30 h

Durada: tres hores aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: MUHBA Plaça del Rei

Preu: 6 €; gratuït per a menors de 16 anys, 20 % de descompte per a majors de 65 anys i menors de 25 anys Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB en el marc de l'Any Cerdà

BARCELONA EN DIAGONAL

Perspectiva sobre la trajectòria històrica de Barcelona i el paper articulador que el Pla Cerdà ha tingut dels temps contemporanis, sense allunyar-se mai més de cent metres de l'eix de la Diagonal, recorreguda de punta a punta. Diàleg intens sobre les controvèrsies urbanes i urbanístiques inserides en les seves edificacions i els seus paisatges. *Trekking* urbà de 12 km, organitzat en tres sessions d'un dia i mig de durada.

Dissabtes i diumenges: 10 i 11 d'abril, 22 i 23 de maig i 5 i 6 de juny, a les 10 h

Durada: tres sessions de dues hores i mitja aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: a determinar

Preu: 24 € per les tres sessions; gratuït per a menors de

16 anys, 20 % de descompte per a majors de 65 anys i menors de 25 anys

Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB

en el marc de l'Any Cerdà

Imprescindible reserva prèvia

L'EIXAMPLE AL POBLENOU

El Poblenou vessava creixement en les primeres dècades del Pla Cerdà, però al municipi de Sant Martí, com que no s'hi va respectar el Pla, hi sorgí un urbanisme característic, ple de carrers tallats, en una zona on al segle XX se succeïren els experiments urbanístics, com les propostes del GATCPAC incorporades pel Pla Comarcal del 1953 i les grans urbanitzacions de blocs de pisos ubicades als seus límits. En aquest mateix sector de la ciutat, al segle XXI s'ha redefinit una nova manera d'entendre l'Eixample, que amb els plans del 22@ s'ha incorporat definitivament al gran espai central de la metròpoli.

Dissabtes 20 de març i 29 de maig, a les 10.30 h

Durada: dues hores i mitja aproximadament

Idioma: català

Lloc de trobada: Centre Cultural La Farinera del Clot

Preu: 6 €; gratuït per a menors de 16 anys, 20 % de

descompte per a majors de 65 anys i menors de 25 anys

Imprescindible reserva prèvia

Itinerari inclòs en el programa conjunt MUHBA-CCCB

en el marc de l'Any Cerdà

PER A GRUPS QUE HO CONCERTIN AMB TEMPS, EL MUSEU OFEREIX LA POSSIBILITAT DE FER LES RUTES EN L'IDIOMA I EL DIA QUE MILLOR CONVINQUIN A LES NECESSITATS DEL GRUP

> MATINALS D'AUTOR

Programa de visites col·loqui comissariades que s'orienten a la construcció de punts de vista significatius sobre aspectes monogràfics de la història de Barcelona i sobre el seu patrimoni.

MUHBA PLAÇA DEL REI

La Barcelona gòtica vista per Antoni

de Bofarull (1821-1892), a càrrec de Francesc Codina i Valls, director del Departament de Filologia de la Facultat d'Educació de la Universitat de Vic.

Diumenge 30 de maig, a les 11 h

Lloc: MUHBA Plaça del Rei

Preu: 7,5 €

MUHBA CENTRE DE SANT HONORAT

La domus romana i les sitges del Call, a càrrec de Francesc Florensa, arqueòleg i director de l'excavació

Diumenge 16 de maig, a les 11 h

Lloc: MUHBA Centre del Call

Preu: 7,5 €

Imprescindible reserva prèvia

MUHBA CENTRE DEL CALL

La vida al call medieval i passeig pel barri jueu, conferència a càrrec de Victòria Mora (MUHBA)

Diumenge 14 de març, a les 11 h

Lloc: MUHBA Centre del Call

Preu: 7,5 €

Visita comentada al Museu d'Història de Barcelona: La comunitat jueva dins la Barcelona medieval, a càrrec de Victòria Mora (MUHBA) i Julia Beltrán de Heredia (MUHBA)

Diumenge 18 d'abril, a les 11 h

Lloc: Avantcambra del Tinell. MUHBA Plaça del Rei

Preu: 7,5 €

Els argenters jueus al servei del Pere el Cerimoniós (1336-1387), a càrrec d'Anna Molina (MUHBA)

Diumenge 9 de maig, a les 11 h

Lloc: MUHBA Centre del Call

Preu: 7,5 €

Salomó ben Adret i la seva època. Presentació dels actes commemoratius del 700 aniversari de Salomó ben Adret, el gran rabí de Barcelona

Diumenge 20 de juny, a les 11 h

Lloc: MUHBA Centre del Call

Preu: 7,5 €

MUHBA MONESTIR DE PEDRALBES

La capella de Sant Miquel del monestir de Pedralbes. Una obra encarregada al mestre Ferrer Bassa, a càrrec de Maria Gràcia Salvà i Picó, professora d'història de l'art a l'Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona.

Diumenge 21 de març, a les 11 h

Lloc: MUHBA Monestir de Pedralbes

Preu: 7,5 €

MUHBA PARK GÜELL

Güell, Gaudí i Barcelona, a càrrec de Mireia Freixa i Mar Léniz, assessores del projecte.

Diumenge 6 de juny, a les 11 h

Lloc: Pavelló de Consergeria. Park Güell. C. d'Olot, s/n

Preu: 7,5 €

CAPACITAT LIMITADA. IMPRESCINDIBLE RESERVA PRÈVIA



Fragment pintures de Ferrer Bassa. Monestir de Pedralbes © Pere Vivas - MUHBA

> PER ALS AMICS I AMIGUES DEL MUSEU

Aquestes activitats són exclusives per als Amics i Amigues del MUHBA i un acompanyant. Places limitades. Si us interessa fer-vos-en i gaudir dels seus avantatges, teniu la informació a la butlleta de la darrera pàgina.

FEBRER

CONVIDATS D'HONOR. COMMEMORACIÓ DEL 75È ANIVERSARI DEL MNAC (visita comentada)

Dissabte 6 de febrer

Amb la voluntat de commemorar el 75è aniversari de la inauguració del Museu d'Art de Catalunya, aquesta mostra reuneix setanta-cinc obres mestres que ofereixen un complet recorregut per la història de l'art català, des de l'edat mitjana fins al segle XX. Pertanyents a col·leccions privades, museus catalans, europeus i americans, i al patrimoni eclesiàstic, algunes de les peces que componen la mostra abandonaran la seva ubicació o funció habitual o bé retornaran a Catalunya per un breu espai de temps per sumar-se a aquest homenatge.

Hora: 10 h

Durada: dues hores

Lloc: Palau Nacional, Parc de Montjuïc, s/n

Activitat gratuïta per a Amic/Amiga i acompanyant

Places limitades

EXPERIMENTACIÓ I MIRADA VERS EL PASSAT. TENDÈNCIES DE L'ART CONTEMPORANI (conferència)

Dimecres 17 de febrer

La reacció davant dels canvis provocats per la Segona Guerra Mundial es tradueix en el món de l'art en una experimentació constant a la recerca de noves solucions artístiques. Si la societat de la segona meitat del segle XX esdevé complexa, l'art, com a manifestació d'aquesta societat, no en quedarà al marge i incorporarà nous llenguatges i noves solucions a l'expressió artística. Conferència a càrrec de Mercè Riera

Hora: 19.30 h

Lloc: Sala Martí l'Humà. MUHBA Plaça del Rei

Activitat gratuïta per a Amic/Amiga i acompanyant

Places limitades

NOUS USOS DE L'ESPAI INDUSTRIAL:

CAN FRAMIS (visita comentada)

Dissabte 20 de febrer

Can Framis és el nou espai de pintura contemporània de la Fundació Vila Casas. Ubicat en una antiga fàbrica de llana, integrada per dues naus d'arquitectura industrial vuitcentista i una tercera de nova planta, acull el fons pictòric de la Fundació. Una col·lecció personalíssima i del tot diferenciada de les mostres d'art contemporani de la ciutat, que ens permet reflexionar sobre les formes de patrimonialització d'antics edificis industrials, i també sobre la renovació urbanística del nou districte tecnològic del 22@.

Hora: 11 h

Durada: dues hores

Lloc: Roc Boronat, 116-126 (cantonada Sancho de Àvila)

Activitat per a Amic/Amiga i acompanyant

Preu: 5 €. Places limitades

MARÇ

BARCINO/BCN (itinerari)

Dissabte 13 de març

En quina mesura la ciutat d'avui en dia és deutora de la ciutat romana? Com ha integrat, reinterpretat i monumentalitzat la trama urbana actual els vestigis romans? L'itinerari s'inicia a la plaça de la Vila de Madrid, on es conserva la traça d'una via romana secundària que menava cap a Barcino i la necròpoli que flanquejava el camí. Es visiten també les restes dels aqüeductes, les muralles que encerclaven la ciutat, les portes i les columnes del temple dedicat a l'emperador August. L'itinerari inclou la visita als tallers d'època romana que es conserven al subsòl arqueològic de la plaça del Rei.

Hora: 10.30 h

Durada: tres hores

Lloc: MUHBA Via Sepulcral Romana

Activitat per a Amic/Amiga i acompanyant

Preu: 5 €. Places limitades

CERDÀ I BARCELONA. LA PRIMERA METRÒPOLI 1853-1897 (visita comentada)

Dimarts 23 de març

La segona meitat del segle XIX va ser l'etapa clau de la modernització de la ciutat de Barcelona, des de l'enderroc de les muralles fins a les agregacions dels pobles del Pla. El llançament d'aquest procés està lligat a la figura d'Ildefons Cerdà, moltes vegades vist com una figura genial però aïllada i, fins i tot, enfrontada amb l'ambient

barceloní. Si així hagués estat, la materialització efectiva de l'Eixample no s'hauria pogut produir amb la celeritat i la capacitat d'adaptació amb què va tenir lloc, i el projecte de Cerdà no hauria tingut una continuïtat tan coherent com la que va assegurar, unes dècades després, la personalitat, tan diferent, de l'alcalde Francesc de Paula Rius i Taulet.

Hora: 17 h

Lloc: taquilles del MUHBA Plaça del Rei

Activitat gratuïta per a Amic/Amiga i acompanyant

Places limitades

ABRIL

HORTA, DE VILA A BARRI DE BARCELONA (itinerari)

Dissabte 10 d'abril

Unit a Barcelona l'any 1904, l'antic terme municipal de Sant Joan d'Horta va ser, des de mitjan segle XIX, indret d'estiuig de molts barcelonins, que hi van crear les colònies Les Estires, Can Quintana i Campoamor, amb cases que testimonien l'historicisme i el modernisme arquitectònic. La riquesa aqüífera i l'orografia del terreny sobre el qual es va establir el municipi van marcar el desenvolupament de l'activitat bugadera, de la qual resten encara alguns safareigs.

Hora: 10.30 h

Durada: dues hores

Lloc: plaça d'Eivissa, metro L5-Horta

Activitat per a Amic/Amiga i acompanyant

Preu: 5 €. Places limitades

LA RECONSTRUCCIÓ/REINVENCIÓ DELS MONESTIRS DE RIPOLL I SANT JOAN DE LES ABADESSES (sortida)

Dissabte 24 d'abril

El 1886 Elies Rogent va emprendre la restauració del monestir de Santa Maria de Ripoll amb la voluntat de recuperar l'edifici reformat per l'abat Oliba el 1032, mentre que Josep Puig i Cadafalch intervenia el 1912 a la capçalera del monestir de Sant Joan de les Abadesses. Quins criteris de restauració van seguir per recuperar la fesomia original d'aquests edificis? On és el límit entre la construcció original i la part restaurada?

Hora: 7.30 h

Lloc: plaça de Ramon Berenguer

Activitat per a Amic/Amiga i acompanyant

Preu: 20 €. Places limitades

AVANÇ DE PROGRAMA

PARÍS, TEMPS D'INNOVACIONS (viatge)

Del 23 al 27 de juny

El viatge s'articula a partir d'una sèrie de recorreguts temàtics que vinculen la Ciutat de la Llum amb el seu entorn més proper:

- El naixement, l'evolució i la irradiació de l'arquitectura gòtica nòrdica a partir de la zona de l'Illa de França fins a la seva revaloració al segle XIX pels romàntics, com Victor Hugo, i pels positivistes, com Viollet-le-Duc.
- Modernitzar París. Haussmann i altres propostes urbanístiques. Ferro i ciutat. L'apoteosi de les estacions i els mercats, i el paper dels grans esdeveniments: la torre Eiffel.
- La representació de la ciutat moderna, entre la fotografia i la pintura. Els orígens de l'impressionisme.

Visites:

Catedral de Notre-Dame, Sainte-Chapelle, Musée d'Orsay, Montmartre i itinerari pel París de Haussmann, les exposicions universals i l'arquitectura del ferro. Basílica de Saint-Denis, catedral de Chartres, catedral de Rouen, Giverny (jardins i casa de Claude Monet) i castell de Chantilly.

11 DE FEBRER A LES 19.30 H

Per tal de presentar el programa i les qüestions tècniques del viatge, us convoquem a la reunió informativa que tindrà lloc el dijous 11 de febrer a les 19.30 h, a la Sala Martí l'Humà. MUHBA Plaça del Rei. Cal confirmar l'assistència.



ACTIVITATS DEL PROGRAMA AMB DESCOMPTE PER ALS AMICS I LES AMIGUES DEL MUSEU.



NENS, FAMÍLIES I GENT GRAN

© Jordi Puig-MUHBA, MHCB 31225. Figureta d'aliatge de metall representant una parella amb infant.

> PETITS I GRANS JUNTS. FAMÍLIES

LA BARCELONA DE LUCIUS MINICIUS (Activitat autoguiada per a famílies)

Per descobrir el passat romà de Barcelona us proposem participar en un joc utilitzant un dels tres àlbums de la col·lecció LA BARCELONA DE LUCIUS MINICIUS: *De compres per Bàrcino*, *La domus, una casa romana* i *Retorn a Bàrcino*. L'objectiu del joc és contestar les preguntes de l'àlbum mentre recorreu el subsòl arqueològic del MUHBA o altres vestigis de l'antiga Bàrcino: les muralles, el temple, l'aqüeducte o la necròpoli. Només pel fet de jugar-hi, el Museu us regala un llibre i un diploma o un pòster. A més, entrareu en el sorteig de tres lots de regals de la botiga i llibreria del Museu.

Edat: a partir de 6 anys
Horari: de dimarts a dissabte, de 10 a 14 h i de 16 a 19 h; diumenges, de 10 a 20 h; festius, de 10 a 15 h
Preu dels àlbums:
De compres per Bàrcino, 1 €
La domus, una casa romana, 2 €
Retorn a Bàrcino, 2 €
Lloc: MUHBA Plaça del Rei

JOVES APRENENTS D'ARQUEOLOGIA (Activitat autoguiada per a famílies)

Us proposem un nou material per a famílies sobre el món de l'arqueologia. Amb aquest *Diari d'arqueologia* podreu aprendre quins mètodes i quines eines són bàsics en una excavació arqueològica. A més, inclou un mapa amb un joc d'investigació arqueològica per fer mentre recorreu els vestigis romans de l'antiga Bàrcino.

Edat: a partir de 6 anys
Horari: de dimarts a dissabte, de 10 a 14 h i de 16 a 19 h; diumenges, de 10 a 20 h; festius, de 10 a 15 h
Preu de l'àlbum: 5 €
Lloc: MUHBA Plaça del Rei

AUDIOGUIA FAMILIAR

Les audioguies familiars estan disponibles en català i castellà. Els membres d'una família o els infants acompanyats d'adults poden compartir l'experiència de la visita utilitzant plegats la modalitat d'audioguia familiar.

Edat: a partir de 8 anys
Lloc: MUHBA Plaça del Rei

HISTÒRIES DEL MONESTIR (Activitat autoguiada per a famílies)

Al Monestir de Pedralbes teniu a la vostra disposició un joc en què sor Isabel March, que va arribar a ser abadessa l'any 1409, us ensenyarà com era el monestir quan ella era la Isabelona, una nena de 9 anys que va entrar-hi de novícia. El joc comprèn un àlbum de preguntes i respostes i una guia d'instruccions per conèixer més a fons el magnífic monestir de fundació reial.

Edat: a partir de 8 anys
De dimarts a dissabte, de 10 a 14 h; diumenges, de 10 a 20 h; diumenges a partir de les 15 h, entrada gratuïta; festius, de 10 a 15 h
Preu de l'àlbum: 2 €
Lloc: MUHBA Monestir de Pedralbes

JOC DE DESCOBERTA. LA PELL DE L'EIXAMPLE

Coincidint amb la celebració de l'Any Cerdà, el Museu d'Història de Barcelona (MUHBA) us proposa de recórrer l'Eixample parant atenció en les façanes dels edificis, tot descobrint els diferents corrents estètics que han modelat la fesomia d'aquesta part de la ciutat.

Diumenge, 23 de maig, a les 11 h
Lloc de trobada: Jardins de Laura Albéniz (Pau Claris, 182, interior d'illa)
Durada: dues hores i mitja aproximadament
Preu: 7,5 € per família



© Teresa Macià - MUHBA

CASAL DELS MUSEUS: BARCELONA EN 360°

Amb motiu de l'Any Cerdà, el Museu Marès, el Museu Picasso de Barcelona i el MUHBA organitzen un casal que vol apropar els nens i les nenes a la història de la ciutat de Barcelona. Aprendre a llegir els paisatges jugant, compartint, mirant, comparant i descobrint molts secrets i moltes històries de la vida urbana. Els Casals dels Museus són la millor manera de divertir-se viatjant per la ciutat, i conèixer-ne el patrimoni, els carrers i les places, els comerços i la gent. S'utilitza el navegador del web de l'Any Cerdà, per tal de presentar els treballs i compartir els comentaris i les experiències.

CASAL D'HIVERN:
30 de gener, 6, 13, 20 i 27 de febrer i 6, 13 i 20 de març
CASAL DE PRIMAVERA:
10, 17 i 24 d'abril, 8, 15, 22 i 29 de maig i 5 de juny

Edat: de 10 a 12 anys
Dissabtes, de 10 a 14 h
En col·laboració amb el Museu Picasso i el Museu Frederic Marès.
Lloc de trobada: MUHBA Centre del Call. Placeta de Manuel Ribé, s/n
Preu: 50 € (esmorzar inclòs, amb beques que poden arribar a cobrir el 80% del cost)
Inscripcions: reserves-mhcb@bcn.cat

ACTORS I NINOTS. A PROPÒSIT DE VERDAGUER

En el marc dels actes en homenatge a Verdaguier del mes de juny, el museu ofereix la possibilitat de gaudir en família d'un espectacle amb actors i ninots, a càrrec de la companyia Marduix, que ens acosta a l'obra del poeta. L'espectacle *Verdaguerianes* parteix de fragments de dos dels grans poemes de Verdaguier: *L'Atlàntida* i *Canigó*.
Diumenge 13 de juny, a les 11 h
Lloc: MUHBA Vil·la Joana, Collserola
Preu: 4 €; gratuït per a menors de 7 anys

CENTRE DE RECERCA I DEBAT



© Jordi Puig-MUHBA, MHCB 10981, Eusebi Valldeperas, 1845, "Batalló de la Bruixa"

El Centre de Recerca i Debat és un punt de trobada per a totes les persones interessades en la història de les ciutats i el seu patrimoni cultural. La programació té diferents formats: els Diàlegs d'Història Urbana i Patrimoni; els cicles de debats i de conferències; les jornades i els seminaris sobre diferents línies de treball del Museu; i propostes més especialitzades, com ara el màster d'intervenció en el patrimoni i el paisatge urbà.

DIÀLEGS D'HISTÒRIA URBANA I PATRIMONI, 26 A 35

Els Diàlegs d'Història Urbana i Patrimoni constitueixen el format més flexible per explorar noves idees i per comunicar estudis sobre la trajectòria de la ciutat, el seu patrimoni historicoartístic i les representacions urbanes de Barcelona i altres ciutats.

26. CERDÀ CONTRA LA DENSITAT. L'ESPAI URBÀ I LA SALUT: UNA VISIÓ HISTÒRICA

Francesc Muñoz, director del màster en intervenció i gestió del paisatge de la UAB.

Dilluns 8 de febrer, a les 19h

27. L'HOSPITAL DE LA SANTA CREU DE BARCELONA: SIS SEGLES D'ASSISTÈNCIA A LA CIUTAT

Reyes Fontanals, historiadora i arxivera.

Dilluns 22 de febrer, a les 19h

28. INTERVENCIÓ PATRIMONIAL A LA VIVENDA PRIVADA DEL CENTRE URBÀ DE TOLEDO

Manuel Santolaia (gerente del Consorcio de Toledo) i Soledad Sánchez-Chiquito de la Rosa (directora de gestió patrimonial del Consorcio de Toledo).

Dilluns 8 de març, a les 19h

29. LA VIDA QUOTIDIANA DELS SEGLES VI-II AC ALS POBLATS IBÈRICS DEL PLA DE BARCELONA

David Asensio, professor d'arqueologia clàssica, UAB i Maite Miró, arqueòloga territorial de Tarragona, Generalitat de Catalunya.

Dilluns 22 de març, a les 19h

30. PAISATGE I JARDÍ AL PARC DE LA CIUTADELLA, 1872-2010

Jordi Díaz Callejo, enginyer tècnic agrícola.

Dilluns 10 de maig, a les 19h

31. "LA BARCELONA FUTURA". EL PAVELLÓ DE LA CIUTAT A L'EXPOSICIÓ INTERNACIONAL DE 1929

Catherine López, col·laboradora del departament de composició arquitectònica, ETSAB, UPC.

Dilluns 31 de maig, a les 19h

32. LES GEOMETRIES DE LES ESCOLES DE JOSEP GODAY: ARQUITECTURA I INNOVACIÓ EDUCATIVA A BARCELONA

Marc Cuixart i Goday, arquitecte.

Dilluns 12 d'abril, a les 19h

33. REPÚBLICA, GUERRA I REVOLUCIÓ. L'AJUNTAMENT DE BARCELONA DE 1931 A 1939

Ferran Aisa, historiador.

Dilluns 26 d'abril, a les 19h

34. EL DESENVOLUPAMENT D'HAMBURG REFLECTIT EN ELS MUSEUS D'HISTÒRIA DE LA CIUTAT: TEMES, FORMES I ORGANITZACIÓ

Dr. Jürgen Böniß, conservador de la Stiftung Historische Museen Hamburg. Museum der Arbeit.

Dilluns 14 de juny, a les 19h

Conferència en anglès, amb traducció simultània al català

35. LA CONSERVACIÓ DE RESTES ARQUEOLÒGIQUES URBANES: LA VIA SEPULCRAL ROMANA DE LA PLAÇA VILA DE MADRID, 1957-2010

Lidia Font Pagès (MUHBA).

Dilluns 28 de juny, a les 19h

LLOC: SALA FRANCESC CARRERAS CANDI. MUHBA PLAÇA DEL REI (BAIXADA DE LLIBRETERIA, 7) L'ASSISTÈNCIA A TOTES LES SESSIONS ÉS GRATUÏTA. LA CAPACITAT ÉS LIMITADA. ES RECOMANA RESERVA PRÈVIA.

PRESENTACIÓ

PROJECTE LA BELLESA CURA

Amb l'objectiu de trencar barreres i obrir un pont entre salut i cultura, el projecte La bellesa cura obre les portes del museu als col·lectius més vulnerables i que estan en risc de desigualtat o d'exclusió social, i els ofereix una passejada pel monestir per afavorir el seu benestar personal a través del gaudi de la bellesa.

Mes de març, data i hora a determinar

Lloc: MUHBA Monestir de Pedralbes

Activitat gratuïta

TALLER

EL TRACTAMENT DEL PATRIMONI HISTÒRIC EN EL "MODEL BARCELONA".

Organitzat per l'ETSAB (UPC).

amb la col·laboració del MUHBA

Coordinació: Fernando Álvarez Prozorovich, arquitecte i director del màster en restauració de monuments de la Universitat Politècnica de Catalunya

L'objectiu del taller és l'intercanvi d'informacions i metodologies per part de persones i grups de l'àmbit universitari i institucional que treballen sobre la qüestió del patrimoni històric, arquitectònic i urbà. Com a primer pas d'un estudi sobre tota Barcelona, és pretén posar en contacte les recerques que s'estan portant a terme en els districtes de Sant Martí, Sants-Montjuïc i Nou Barris, amb una especial incidència en els mecanismes de planejament que actuen com a suport tècnic-legal en les operacions de transformació de la ciutat i conseqüentment, d'intervenció sobre el seu patrimoni i les seves memòries col·lectives.

13, 14 i 15 d'abril

Lloc: Sala Martí l'Humà. MUHBA Plaça del Rei

Vegeu el programa específic, de propera publicació

Matrícula restringida als matins i sessions obertes a la tarda

Preu: a determinar

JORNADA

EL CONSOL DE LA BELLESA

Coordinació: Anna Castellano i Tresserra (MUHBA)

El museu, com a entitat socialment responsable, entén que la cultura és un dret de totes les persones com a part important del seu desenvolupament vital. És amb aquesta finalitat que el museu d'història de Barcelona, en la seva seu del monestir de Pedralbes, vol trencar barreres i obrir un pont entre salut i cultura a través del projecte que hem vingut a nomenar "la bellesa cura". Es tracta d'obrir les portes del museu a aquells col·lectius més vulnerables i que es troben en risc de desigualtat o d'exclusió social oferint-los una passejada pel monestir per afavorir el seu benestar personal a través del gaudi de la bellesa. El paper de l'art com a terapia en el tractament de certes malalties, la concepció de la bellesa al llarg de la història i la seva aplicació en l'art són alguns dels temes que es tractaran al llarg de les jornades.

Adreçades als diferents col·lectius als qui va dirigit el projecte, es troben obertes també a professionals i estudiants de les diferents matèries que podran debatre les seves experiències i contrastar-les amb les que es presentaran al llarg de les dues jornades.

Prevista pel 4 de maig de 2010

Lloc: MUHBA Monestir de Pedralbes

(Baixada del Monestir, 9)

Vegeu el programa específic, de propera publicació.

Preu: 30 € (quota reduïda per a estudiants, aturats i jubilats: 15 €)

Places limitades. Imprescindible reserva prèvia

SEMINARI DE LITERATURA I CIUTAT (I).

BARCELONA ENTRE EL CAOS I L'ORDRE, 1859-1925

Amb la col·laboració d'Espais Escrits.

Xarxa del Patrimoni Literari Català

El Seminari tractarà de la qüestió de les representacions urbanes i del binomi ciutat i literatura. Centrat, en aquesta primera edició, en el període en el qual Barcelona creix entre el caos i l'ordre. S'hi analitzaran algunes fites narratives i poètiques que reflecteixen la imatge de la ciutat.

A càrrec de Josep M. Domingo i Marina Gustà

Dimecres 3 i 17 de juny, a les 18 h

Lloc: MUHBA Plaça del Rei

Preu: 12 € les dues sessions

(estudiants, aturats i jubilats 6€)

JORNADA

LA CIUTAT DE BARCELONA I LES XARXES DEL COMERÇ INTERNACIONAL, SEGLES XIII-XV

Coordinació: Manuel Sánchez Martínez, professor d'investigació del CSIC, Institució Milà i Fontanals, Barcelona.

L'objectiu d'aquest seminari, amb la participació d'experts de diferents centres acadèmics, és mostrar la posició de la ciutat de Barcelona dins les xarxes comercials de la Baixa Edat Mitjana. En el propòsit d'avançar en les propostes museogràfiques del MUHBA, en aquest seminari s'examinaran les relacions de la ciutat i dels seus mercaders amb els grans centres de comerç d'aquella època, tant en el món mediterrani – islàmic i cristià – com a la resta del continent europeu.

29 de juny

Lloc: Sala Martí l'Humà. MUHBA Plaça del Rei

Vegeu el programa específic, de propera publicació

Preu: 12 € (quota reduïda per a estudiants, aturats i jubilats: 6 €)

Places limitades. Imprescindible reserva prèvia.

> EL MUHBA RECOMANA

PRESENTACIÓ DE LLIBRES I REVISTES

LLIBRES

DECIDIR LA CIUTAT FUTURA. BARCELONA

1859, de Glòria Santa-Maria Batlló.

18 de febrer, a les 19,30 h

Lloc: Saló de Cent (Plaça de Sant Jaume, 1)

Imprescindible reserva prèvia.

CERDÀ I BARCELONA.

LA PRIMERA METRÒPOLI, 1853-1897.

Catàleg de l'exposició.

25 de febrer, a les 19h (coincidint amb la inauguració de l'exposició)

Lloc: Saló del Tinell. MUHBA Plaça del Rei

FESTES I CELEBRACIONS. BARCELONA 1700,

quart volum de la col·lecció "La Ciutat del Born. Barcelona 1700" dels autors Albert Garcia Espuche, Henry Ettinghausen, Lluís Calvo i Josep Martí

24 de març, a les 20 h

Lloc: Basílica de Santa Maria del Mar

BARCELONA ARTÍSTICA I INDUSTRIAL, 1917

Presentació de la reedició facsimil (coincidint amb la presentació de la Casa del Guarda del Parc Güell)

Dijous 27 de maig, a les 19 h

Lloc: Sala Martí l'Humà. MUHBA Plaça del Rei

FER CIUTAT A TRAVÉS DELS MERCATS.

EUROPA SEGLES XIX I XX

Edició a càrrec de Manel Guàrdia i José Luís Oyón

Dijous 6 de maig, data a confirmar

Lloc a determinar

REVISTES

ANUARI D'ARQUEOLOGIA DE BARCELONA 2008

Publicat pel Servei d'Arqueologia del MUHBA

Dijous 29 d'abril, a les 19 h

Lloc: Centre de Documentació Patrimonial. Annex del Born (C/ Comercial, 5).

QUARHIS. QUADERNS D'ARQUEOLOGIA I HISTÒRIA DE LA CIUTAT DE BARCELONA, N°6

Dimecres dia 16 de juny, a les 19 h

Lloc: Sala Martí l'Humà. MUHBA Plaça del Rei

MEMÒRIA MEDIEVAL ALS MUSEUS DE BARCELONA

Cicle de conferències que convida a aprofundir, gràcies a acreditats especialistes, en el coneixement d'algunes peces objecte d'estudi que són singularment rellevants dins de les més prestigioses col·leccions d'art medieval públiques i privades del nostre país. El Muhba participa al cicle amb dues de les conferències la del dia 9 de març, *El moble d'època gòtica: estudi dels cofres i les caixes*, a càrrec d'Eva Pascual a Plaça del Rei, i la del dia 27 d'abril, *Les pintures murals que decoren la cel·la de Sant Miquel del Monestir de Pedralbes*, a càrrec de Lídia Font i Rosa Senserrich al Monestir de Pedralbes.

Els dimarts, del 2 de març al 4 de maig de 2010, a les 19 h
Inscripcions: Fundació Amics del MNAC. Tel. 936 220 360
amics@amicdelmnac.org / www.amicdelmnac.org;
Fundació Francisco Godia. Tel. 932 723 180 info@fundacionf-godia.org / www.fundacionf-godia.org

BARCELONA ES REVOLTA: 1909, EXPOSICIÓ EMMARCADA EN ELS ACTES DE COMEMORACIÓ DEL CENTENARI DE LA SETMANA TRÀGICA (1909-2009)

Exposició a l'Arxiu Administratiu Municipal de Barcelona. Carrer del Bisbe Caçador, 4. Prorrogada fins al 30 d'abril. Selecció de documents que mostren les actuacions i les decisions preses per l'Ajuntament davant els successos que van commoure Barcelona, amb el propòsit d'apropar als ciutadans el coneixement de la història contemporània de la ciutat.

ANY JAUME VICENS I VIVES

L'Any Jaume Vicens Vives vol commemorar el centenari del naixement i el cinquantenari de la mort d'aquest historiador. Diferents institucions acadèmiques i cíviques, públiques i privades, han organitzat nombroses activitats dedicades a recordar la vida i l'obra d'aquest gran historiador català.
Més informació a: <http://pagines.uab.cat/anyvicensvives/>

COLÒNIES INDUSTRIALS

Exposició al Museu d'Història de Catalunya sobre el fenomen històric i social de les colònies industrials. La mostra presenta la vida al voltant de la fàbrica i com funcionaven organitzativament i socialment (els seus horaris i ritmes de treball, la vida social i el lleure dels seus habitants), alhora que explica com eren arquitectònicament i perquè se situaven geogràficament als llocs on podien explotar els recursos naturals i on es podien construir línies ferroviàries de transport de matèries primeres i mercaderies.
Fins al 7 de març de 2010

> AVANÇ DE PROGRAMACIÓ

«FERRER BASSA I LA CAPELLA DE SANT MIQUEL DEL MONESTIR PEDRALBES»

En una exposició al Muhba Monestir de Pedralbes es mostrarà els resultats de l'estudi detallat i la restauració de les pintures d'aquesta capella que s'estan duent a terme actualment.
Exposició prevista pel mes de novembre del 2010 i oberta fins la primavera del 2011
Lloc: MUHBA Monestir de Pedralbes

JORNADES DE PORTES OBERTES

5 DE FEBRER

Celebració de la Festivitat de Santa Àgata

Portes obertes a la Capella de Santa Àgata. MUHBA Plaça del Rei.

12, 13 I 14 DE FEBRER

Celebració de les Festes de Santa Eulàlia

Portes obertes a tots els centres del MUHBA, dins l'horari habitual.

15 DE MAIG

Nit dels museus

Portes obertes al MUHBA Plaça del Rei i al MUHBA Monestir de Pedralbes.

16 DE MAIG

Dia Internacional dels Museus

Portes obertes a tots els centres del MUHBA.

10 DE JUNY

Homenatge a Verdaguier

Portes obertes al MUHBA Vil·la Joana, Vallvidrera.

11 DE JUNY

Diada de Corpus

Portes obertes al MUHBA Plaça del Rei.

HORARIS ESPECIALS

Els dilluns de Pasqua, dies 5 d'abril i 24 de maig, els centres del MUHBA – Plaça del Rei i Monestir de Pedralbes romandran oberts de 10 a 15 h. El Monestir de Pedralbes romandrà tancat el Divendres Sant, dia 2 d'abril.



Si necessiteu traducció a la llengua de signes per a qualsevol de les activitats, us preguem que ho comuniquem per telèfon, fax o correu electrònic, amb una antelació de 2 o 3 dies laborables. Per a totes les activitats es disposarà d'aparells d'FM.

CALENDARI D'ACTIVITATS FEBRER-JUNY 10

FEBRER 2010

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
1	2	3	4	5 Festivitat de Santa Agata	6 Visita: Refugi 307 Itinerari: "Els Vilumara" Casat dels Museus	7 Visita: Refugi 307 Visita: "Camins i necròpolis al voltant de Barcino" Visita: Monestir de Pedralbes Visita: Exposició "Barcelona i els Jocs Florals, 1859"
8 Diàleg 26: "Cerdà contra la densitat. L'espai urbà i la salut: una visió històrica"	9	10	11	12 Festivitat de Santa Eulàlia	13 Visita: Refugi 307 Itinerari: "Rau, passió i negoci en la construcció de l'Exemple" Itinerari: "Barcino/BCN" Itinerari: "L'Exemple, la Ciutadella i el Born" Casat dels Museus	14 Visita: Refugi 307 Visita: Plaça del Rei Visita: Monestir de Pedralbes
15	16	17	18 Presentació del llibre: "Decidir la ciutat futura. Barcelona, 1859". Al Saló de Cent	19	20 Visita: Refugi 307 Itinerari: "L'Exemple, la Ciutadella i el Born" Itinerari: "Quan el Call era el Call dels jueus" Casat dels Museus	21 Visita: Refugi 307 Visita: "Camins i necròpolis al voltant de Barcino" Visita: "Plantes, remeis i apotecaris" Visita: Exposició "Barcelona i els Jocs Florals, 1859"

22 Diàleg 27: "L'Hospital de la Santa Creu"	23	24	25 Inauguració exposició: "Cerdà i Barcelona. La primera metròpoli, 1853-1897"	26	27 Visita: Refugi 307 Itinerari: "A la recerca d'un nou estil" Itinerari: "Barcino/BCN" Casat dels Museus	28 Visita: Refugi 307 Visites: Plaça del Rei, Monestir de Pedralbes, Casa Verdaguier, Collserola Visita doble: "Barcelona i els Jocs Florals, 1859" i "Cerdà i Barcelona"
---	-----------	-----------	--	-----------	--	---

Notes

Centres

Martí l'Humà

Carreras Candi

Saló del Tinell

Capella Santa Àgata

Altres centres

Visites i Itineraris

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
1	2	3 Exposicions: Visita comentada a les dues exposicions temporals	4 Nous patrimonis: Almadroc, salsa de pago, pinyonada i vi piment	5	6 Visita: Refugi 307 Itinerari: Monrri i ser enterrat a Barcelona al llarg del temps Itinerari: "La construcció d'una visió romàntica de ciutat" Casal dels Museus	7 Visita: Refugi 307 Visita: "Camins i necròpolis al voltant de Barcino" Visita: Monestir de Pedralbes Visita doble: "Barcelona i els Jocs Florals, 1859" i "Cerdà i Barcelona"
8 Dialec 28: "Intervenció patrimonial a la vivenda privada del centre urbà de Toledo"	9	10	11	12	13 Visita: Refugi 307 Itinerari: "Rao, passió i negoci en la construcció de l'Exemple" Itinerari: "Barcino/BCN" Itinerari: "Fabra i Coats, Sant Andreu i Barcelona" Casal dels Museus	14 Visites: Refugi 307, Plaça del Rei, Monestir de Pedralbes Visita doble: "Barcelona i els Jocs Florals, 1859" i "Cerdà i Barcelona" Matinal: "La vida al Call medieval"
15	16 Centre de Recerca i Debat: Presentació "La bellesa cura"	17	18 Nous patrimonis: "El pedestal de Quint Calpurni Flavi" al Centre Excursionista de Catalunya	19	20 Visita: Refugi 307 Itinerari: "La formació d'una capital" Itinerari: "Quan el Call era el Call dels jueus" Itinerari: "L'Exemple al Poblenou" Casal dels Museus	21 Visites: Refugi 307 / "Camins i necròpolis al voltant de Barcino" / "Plantes, remeis i apotecaris" / "Cerdà i Barcelona" Itinerari: "De Montcada a Barcelona, un recorregut per la història de l'aigua" Matinal: "La capella de Sant Miquel del Monestir de Pedralbes."

22 Dialec 29: "La vida quotidiana dels segles V-II aC als poblats ibèrics."	23	24 Presentació del llibre: "Festes i celebracions. Barcelona 1700"	25	26	27 Visita: Refugi 307 Itinerari: "L'Exemple, la Ciutadella i el Born" Visita: "Les bateries antiàeris del Turó de la Rovira" Itinerari: "Barcino/ BCN"	28 Visita: Refugi 307 Visita: Plaça del Rei Visita: Monestir de Pedralbes Visita: Casa Verdaguier, Cotiserola
29	30	31				

Notes

Centres

Martí l'Humà

Carreras Candi

Saló del Tinell

Capella Santa Àgata

Altres centres

Visites i Itineraris

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
			1	2	3	4
					Visita: Refugi 307	Visita: Refugi 307 "Camins i necròpolis al voltant de Barçino" Visita: Monestir de Pedralbes Visita: Exposició "Cerdà i Barcelona. La primera metròpoli, 1853-1897"
5	6	7	8	9	10	11
					Visita: Refugi 307 Itinerari: "L'obertura de la Via Laietana" Itinerari: "Barçino/BCN" Itinerari: "L'Eixample, la Ciutatella i el Born" Itinerari: "Barcelona en Diagonal" Casat dels Museus	Visita: Refugi 307 Visita: Plaça del Rei Visita: Monestir de Pedralbes Itinerari: "Barcelona en Diagonal" Cafè Museu
12	13	14	15	16	17	18
Diàleg 30: "Les geometries de les escoles de Goday"	Taller: "El tractament del patrimoni històric en el <i>Model Bcn</i> "	Taller: "El tractament del patrimoni històric en el <i>Model Bcn</i> " Exposició. Visita d'autor: "Cerdà i Barcelona. La primera metròpoli, 1853-1897"	Taller: "El tractament del patrimoni històric en el <i>Model Bcn</i> "		Visita: Refugi 307 Itinerari: "A. Baixeras i Collaso i Gil" Itinerari: "Casa Parés" Itinerari: "Els Vilumara" Itinerari: "La construcció d'una visió romàntica de ciutat" Itinerari: "Quan el Call era el Call dels jueus" Casat dels Museus	Visites: Refugi 307 / "Camins i necròpolis al voltant de Barçino" / "Plantes, remeis i apotecaris" / Exposició "Cerdà i Barcelona. La primera metròpoli, 1853-1897" Matinat: La comunitat jueva dins la Barcelona medieval"

19	20	21	22	23	24	25
		Exposició. Visita d'autor: "Cerdà i Barcelona. La primera metròpoli, 1853-1897"		Presentació de patrimoni: Nou Centre de Sant Honorat	Visita: Refugi 307 Itinerari: "A la recerca d'un nou estil" Itinerari: "Barçino/ Bcn" Itinerari: "Santia. La Reina Elisenda i els Montcada" Casat dels Museus	Visita: Refugi 307 Visita: Plaça del Rei Visita: Monestir de Pedralbes Visita: Vil·la Joana, Collserola Cafè Museu
26	27	28	29	30	31	
Diàleg 31: "República, guerra i revolució. L'Ajuntament de Barcelona"		Exposició. Visita d'autor: "Cerdà i Barcelona. La primera metròpoli, 1853-1897"				

Notes

Centres

Martí l'Humà

Carreras Candi

Saló del Tinell

Capella Santa Àgata

Altres centres

Visites i Itineraris

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
					1	2
					Visita: Refugi 307	Visita: Refugi 307 Visita: "Camins i necròpolis al voltant de Barçino" Visita: Monestir de Pedralbes Visita: Centre de Sant Honorat Visita: Exposició "Cerdà i Barcelona"
3	4	5	6	7	8	9
	Jornada: "El consol de la bellesa"	Exposició. Visita d'autor: "Cerdà i Barcelona. La primera metròpoli, 1853-1897"	Presentació de llibre: "Fer ciutat a través dels mercats. Europa, segles XIX i XX"		Visita: Refugi 307 Itinerari: "Barçino/ Bcn" Itinerari: Josep Puig i Cadafalch Casat dels Museus	Visites: Refugi 307, Plaça del Rei, Monestir de Pedralbes Itinerari: "Barcelona en Diagonal" Matinal: "Els argenters jueus..." Cafè Museu
10	11	12	13	14	15	16
Diàleg 32: "Paisatge i jardí al Parc de la Ciutadella"		Exposició. Visita d'autor: "Cerdà i Barcelona. La primera metròpoli, 1853-1897"			Visita: Refugi 307 Itinerari: "Morir i ser enterrat a Barcelona al llarg del temps." Casat dels Museus Nit dels museus: "El relat de Barcelona"	Visita: Refugi 307 Visita: "Camins i necròpolis al voltant de Barçino" Visita: "Plantes, remeis i apotecaris" Visita: Exposició "Cerdà i Barcelona. La primera metròpoli, 1853-1897" Matinal: Centre de Sant Honorat

17	18	19	20	21	22	23
	Dia Internacional dels Museus				Visita: Refugi 307 Itinerari: "Barçino/ Bcn" Itinerari: "Quan el Call era el Call dels jueus" Itinerari: "La construcció visió romàntica de ciutat" Itinerari: "L'Eixample, la Ciutadella i el Born" Itinerari: "Barcelona en Diagonal" Casat dels Museus	Visites: Refugi 307, Plaça del Rei, Monestir de Pedralbes, Centre de Sant Honorat Itinerari: "Barcelona en Diagonal" Joc de descoberta: "La pell de l'Eixample"
24	25	26	27	28	29	30
	Exposició. Visita d'autor: "Cerdà i Barcelona. La primera metròpoli, 1853-1897"	Exposició. Visita d'autor: "Cerdà i Barcelona. La primera metròpoli, 1853-1897"	Presentació de llibre: Projecte del Park Güell		Visita: Refugi 307 Itineraris: "L'Eixample al Poblenou" / "La formació d'una capital" / "Serrà, la reina Elisenda i els Montcada" Visita: "Les bateries antiaèries del Turó de la Rovira" Inauguració: MUHBA-Park Güell Casat dels Museus	Visites: Refugi 307, Monestir de Pedralbes, Vila Joana, Collserola, Centre de Sant Honorat, Park Güell Matinal: "La Barcelona gòtica vista per Antoni Bojarut (1821-1892)"

31 Notes

Diàleg 33:
"La Barcelona futura. El pavelló de la ciutat a l'Exposició Internacional de 1929"

Centres

Martí l'Humà

Carreras Candi

Saló del Tinell

Capella Santa Àgata

Altres centres

Visites i Itineraris

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
	1	2	3 Literatura i ciutat: Seminari "Literatura i ciutat"	4	5 Visita: Refugi 307 Itinerari: "Les escoles A. Baixeras i Collaso i Gai" Itinerari: Barcelona en Diagonal" Casat dels Museus	6 Visites: Refugi 307 / "Camins i necròpolis al voltant de Barçino" / Monestir de Pedralbes / Centre de Sant Honorat / Cerdà i Barcelona Itineraris: "Barcelona en Diagonal" / "De Montcada a Barcelona" Matinal: "Güell, Gaudí i Barcelona"
7	8	9	10 Literatura i ciutat: Homenatge a Verdaguier i concert de Roger Màs	11 Literatura i ciutat: Nit de poesia i astronomia	12 Visita: Refugi 307 Itinerari: "Barçino/BCN" Itinerari: "Casa Parés" Itinerari: "L'obertura de la Via Laietana" Literatura i ciutat: "Dos autors i una ciutat"	13 Visita: Refugi 307 Visita: Plaça del Rei Visita: Monestir de Pedralbes Visita: Centre de Sant Honorat Visita: Park Güell Literatura i ciutat: Actors i inòits
14 Dialèg 34: "El desenvolupament d'Hamburg reflectit en els museus de la ciutat"	15	16 Presentació de llibres i revistes: Revista Quarhis, núm. 6	17 Literatura i ciutat: Seminari "Literatura i ciutat"	18	19 Visita: Refugi 307 Itinerari: "Raó, passió i negoci en la construcció de l'Eixample" Itinerari: "Els Vilumara" Itinerari: "Quan el Call era el Call dels jueus" Itinerari: "La Fabra i Coats, Sant Andreu i Barcelona"	20 Visites: Refugi 307 / "Camins i necròpolis al voltant de Barçino" / "Plantes, remeis i apotecaris" / Centre de Sant Honorat / Park Güell / Exposició "Cerdà i Barcelona. La primera metropoli, 1853-1897" Matinal: "Salomó ben Adret i la seva època"

21	22	23	24	25	26 Visita: Refugi 307 Itinerari: "El barri de Bon Pastor" Itinerari: "Barçino/BCN" Itinerari: "La construcció d'una visió romànica de ciutat"	27 Visita: Refugi 307 Visita: Plaça del Rei Visita: Monestir de Pedralbes Visita: Centre de Sant Honorat Visita: Park Güell Visita: Vila Joana, Collserola
28 Dialèg 35: "La conservació de les restes arqueològiques urbanes"	29 Jornada: "Ciutat i comerç a la Barcelona baix medieval, perspectives d'estudi"	30				

Notes

Centres

Martí l'Humà

Carreras Candi

Saló del Tinell

Capella Santa Àgata

Altres centres

Visites i itineraris

INFORMACIÓ I RESERVES >

Tel.: 93 256 21 22. Fax: 93 268 04 54
Adreça electrònica: reserves-mhcb@bcn.cat
Horari d'atenció: de dilluns a dijous, de 10 a 14 h
i de 16 a 19 h. Divendres de 10 a 14 h

www.museuhistoria.bcn.cat

MUHBA

**Plaça del Rei
Conjunt
Monumental**
Pl. del Rei, s/n
08002 Barcelona
Tel.: 93 256 21 00
Horari de visita:
1/10 al 31/03
de dt. a ds.
de 10 a 14 h
i de 16 a 19 h.
A partir 1 d'abril,
de dt. a ds.
de 10 a 20 h
Dg. de 10 a 20 h.
(a partir de les 15 h
entrada gratuïta).
Festius de 10 a
15 h. DL tancat.

MUHBA

**Temple d'August
Carrer Paradís**
C/ Paradís, 10
08002 Barcelona
Tel.: 93 256 21 00
Horari de visita:
1/10 al 31/03
de dt. a ds.
de 10 a 14 h
i de 16 a 19 h.
A partir 1 d'abril,
de dt. a ds.
de 10 a 20 h.
Dg. de 10 a 20 h.
Festius de 10 a
15 h. DL tancat.

MUHBA

**Via Sepulcral
Romana**
Plaça Vila
de Madrid
Pl. Vila de Madrid
08002 Barcelona
Tel.: 93 256 21 00
Horari de visita:
1/10 al 31/03
de dt. a ds.
de 10 a 14 h
i de 16 a 19 h.
A partir 1 d'abril,
de dt a ds.
de 10 a 20 h.
Dg. de 10 a 20 h.
(a partir de les 15 h
entrada gratuïta).
Festius de 10 a
15 h. DL tancat.

MUHBA

**Santa Caterina
Espai Arqueològic**
Pl. Joan Capri
(Mercat de Santa
Caterina)
08003 Barcelona
Horari de visita:
dl., dt., dc. i ds.
de 8.30 a 14 h.
Dj. i dv. de 8.30
a 20 h.

MUHBA

**El Call
Centre
d'Interpretació**
Placeta Manuel
Ribé, s/n
08002 Barcelona
Tel.: 93 256 21 00
Horari de visita:
dc., dj. i dv.
de 10 a 14 h.
Ds. d'11 a 18 h.
Dg. i festius
d'11 a 15 h.
Dt. per a grups
amb reserva.

MUHBA

**Monestir
de Pedralbes
Conjunt
Monumental**
Baixada del
Monestir, 9
08034 Barcelona
Tel.: 93 256 34 34
Horari de visita:
de dt. a ds.
de 10 a 14 h.
A partir 1 d'abril,
de dt. a ds.
de 10 a 17 h.
Dg. de 10 a 20 h
(a partir de les
15 h entrada
gratuïta).
Festius de 10 a
15 h. DL tancat.

MUHBA

Casa Verdaguer
Vil·la Joana,
Collserola
Ctra. Església, 104
Vil·la Joana,
Valldiverra
08017 Barcelona
Tel.: 93 204 78 05
Horari de visita:
ds., dg. i festius
de 10 a 14h.
De dt. a dv.,
per a grups amb
reserva prèvia.
DL tancat.

MUHBA

**Park Güell
Centre
d'Interpretació**
Pavelló de
Consergeria,
Park Güell
C/ d'Olot, s/n
08024 Barcelona
Tel.: 93 285 68 99
Horari de visita:
de 9 a 20 h.
**MUHBA
Refugi 307**
Poble-sec
Nou de la Rambla,
169
08004 Barcelona
Horari de visita:
ds. i dg. d'11 a 14 h.
De dt. a dv.,
per a grups amb
reserva prèvia.

Aquest Programa d'Activitats rep la col·laboració de:




COMRàdio
Ràdio Local





Institut de Cultura: **Jardí Botànic**
de Barcelona

mbb
Mercats de Barcelona

SUMARROCA
vins cava

 Ajuntament de Barcelona
Sants-Montjuïc

 Ajuntament de Barcelona
Sarrià-Sant Gervasi

 Ajuntament de Barcelona
Les Corts

EL MUHBA COMPTA AMB EL SUPORT DEL CERCLE DEL MUSEU

Patrons institucionals



Societat Econòmica
Barcelonesa
d'Amics del País



Consell Econòmic
i Social de Barcelona



Ateneu Barcelonès



Sport Cultura
Barcelona



Associació
Consell de Cent

IEMed.

Institut Europeu
de la Mediterrània



Fundació Centre
Internacional
de Música Antiga



Associació
Enginyers Industrials
de Catalunya

Patrons benefactors

abertis

SIEMENS

el Periódico



Grup Agbar

gasNatural

**REPSOL
YPF**

Associats

Abacus
Cooperativa

iGuzzini

Amics

Canon

GRUP JULIA