

## CICLES CONFERÈNCIES

### MUHBA Park Güell

Conferències programades per presentar estudis diversos sobre la història i el patrimoni artístic del Park Güell.

**El Park Güell i l'aigua. De muntanya pelada a jardí**

**Albert Cuchí**, UPC

Dimarts 3 de febrer, a les 18.30 h

**La restauració de la Casa del Guarda del Park Güell**

**Anna Ribas** (arquitecte, Ajuntament de Barcelona) i

**Carme Hosta** (arquitecte, Ajuntament de Barcelona).

Dilluns 2 de març, a les 18.30 h

Lloc: MUHBA Casa del Guarda del Park Güell

(carrer Olot, s/n)

L'assistència és gratuïta.

L'aforament és limitat. Es recomana reserva prèvia.

## MUSEUS EN XARXA

### V Trobada del City History Museums and Research Network of Europe

La City History Museums and Research Network of Europe, impulsada pel MUHBA, celebra el seu fòrum anual al març. La trobada es centrarà en la consolidació d'un decàleg d'actuacions comú per als museus d'història de ciutat a Europa, i en la museïtzació dels processos de creixement i representació de la ciutat moderna.

Museu d'Amsterdam, Centre d'Història Urbana d'Anvers, Museu d'Història de Basilea, Museu de Copenhagen, Museu d'Hamburg, Museu de la Ciutat d'Hèlsinki, ICC de Cracòvia, Museu de Lisboa, Museus Nacionals de Liverpool, Museus Gadagne (Lió), Museu d'Història de Madrid, Associació de les Institucions Culturals de la Ciutat de Riga, CROMA (Roma), MuseoTorino (Torí).

Sessió pública:

**The public domain in post 1989 eastern Europe.**

**Rethinking urban heritage policies in public space,**

conferència a càrrec de **Gábor Sonkoly**, Universitat Eötvös Loránd, Budapest. Dijous 5 de març, a les

19 h, al MUHBA Plaça del Rei, sala Carreras Candi.

Entrada gratuïta.

## FORMACIÓ

### Màster Barcelona-Europa. Literatura i Història Comparada dels Intel·lectuals

Organitzat per l'UB en col·laboració amb el MUHBA

Coordinació: **Antoni Martí Monterde** (UB)

El màster ofereix formació de postgrau i cursos monogràfics universitaris sobre la història literària i intel·lectual de la ciutat de Barcelona en el marc d'una reflexió sobre el lloc de Catalunya dins d'Europa des del segle XIX fins al darrer quart del segle XX. L'eix conceptual d'aquests estudis és la figura de l'intel·lectual, la seva definició literària, històrica i política, així com la seva importància en la constitució de l'espai públic de debat a Barcelona. Dins d'aquest programa, enguany s'organitzen quatre cursos monogràfics simultanis: "Història comparada dels intel·lectuals"; "Camp literari i camp intel·lectual a Barcelona II (La República i la Guerra Civil)"; "Barcelona i la cultura durant el franquisme"; "La cultura catalana, ibèrica, europea i americana".

Dates: des del 16 de febrer fins al 29 de maig

Matrícula: 165 € per curs

Estructura acadèmica: 5 crèdits ECTS per cada curs.

Certificat de mòdul de postgrau / Certificat d'Extensió Universitària.

Lloc: MUHBA Plaça del Rei, Casa Padellà

Sessió pública:

**Xammar i el cosmos franco-europeu**, Martí Anglada, dijous 21 de maig a les 19 h, MUHBA Plaça del Rei.

Si voleu més informació, visiteu

[www.ub.edu/masterbcn-eu-ihci/ca/](http://www.ub.edu/masterbcn-eu-ihci/ca/)

### Intervenció i Gestió del Paisatge i del Patrimoni

El màster té com a objectiu la formació d'experts habilitats per integrar i dirigir equips multidisciplinaris que desenvolupin projectes d'intervenció i de gestió centrats en el camp del patrimoni històric i del paisatge urbà. Es tracta d'un programa d'especialització professional de la UAB en col·laboració amb el MUHBA orientat cap a la posada en pràctica del Conveni Europeu del Paisatge en la seva vessant patrimonial.

Lloc: MUHBA Plaça del Rei, sala Francesc Carreras Candi  
Consulteu [geografia.uab.es/paisatge](http://geografia.uab.es/paisatge)

## PRESENTACIONS

### Fragment de la Carta portolana del taller de Guillem Soler (c. 1375)

(Pergamí 312 x 209 mm. Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona, Gràfics, 27650)

Presentació a càrrec de Ramon J. Pujades (MUHBA) amb la conferència "La cartografia medieval a Barcelona"

Dimecres 11 de febrer de 2015, a les 18.30 h

Lloc: MUHBA Plaça del Rei, sala Martí l'Humà

L'assistència és gratuïta.

L'aforament és limitat. Es recomana reserva prèvia.

### Romànic/BCN.

#### Guia d'Història Urbana, núm. 16

A càrrec d'**Eduard Riu-Barrera**, arqueòleg i historiador

Dilluns 23 de febrer, a les 19 h

(Coincidint amb el diàleg 116)

MUHBA Plaça del Rei, sala Martí l'Humà

### Conservar els murals del Trecento. El paper de la tècnica pictòrica

A càrrec de **Lidia Font** (MUHBA)

Març 2015

### El Call de Barcelona. Aproximació a la seva estructura urbana

A càrrec de **Francesc Caballé** (VECLUS)

Març 2015

### Les pintures murals romanes de la Domus d'Avinyó, 15

Data per confirmar

### QUARHIS Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona, 11

A càrrec de **Julia Beltrán de Heredia** (MUHBA)

Juny 2015

El MUHBA té el suport del Cercle del Museu d'Història de Barcelona.

**Patrons benefactors:** El Periódico, Aigües de Barcelona, Abertis, Gas Natural Fenosa, Repsol. **Patrons institucionals:** Societat Econòmica Barcelonesa d'Amics del País, Consell Econòmic i Social de Barcelona, Ateneu Barcelonès, Sport-Cultura Barcelona, Associació Consell de Cent, Institut Europeu de la Mediterrània, Fundació Centre Internacional de Música Antiga, Associació d'Enginyers Industrials de Catalunya, Fundació Museu Historicosocial de la Maquinista Terrestre i Marítima, S.A. i de Macosa i Cambra de Comerç de Barcelona. **Associats:** iGuzzini. **Amics:** Canon, Grup Julià

## MUHBA

### Museu d'Història de Barcelona

**Informació i reserves:**

Tel: 93 256 21 22

[reservesmuhba@bcn.cat](mailto:reservesmuhba@bcn.cat)

**Horari d'atenció:**

de dilluns a divendres feiners

de 10 a 14 i de 16 a 19 h

MUHBA

MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Ajuntament de  
Barcelona



BARCELONA inspira DNA

MUHBA MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

FEBRER  
JUNY 2015  
CENTRE  
DE RECERCA  
I DEBAT

DIÀLEGS  
PUBLICACIONS  
SEMINARIS  
JORNADA  
ESTUDIS

Taber, Mons. Barcinonensis. Visión de lo que podría ser el ingreso a la Plaza del Rey. Fons Rubio i Belver, Arxiu Històric de l'Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. D. L.: B. xxxxxx-2015. Codi: XXXXXXWCRE

## DIÀLEGS D'HISTÒRIA URBANA I PATRIMONI

### 115. De les arts industrials a les indústries d'art. Barcelona va fer tard a la cultura del disseny?

Jordi Pericot (UB), i Josep M. Bricall (UB)

Dilluns 9 de febrer, a les 19 h

### 116. L'art romànic a Barcelona, de ciutat comtal a capital reial, segles XI-XIII

Eduard Riu-Barrera, arqueòleg i historiador.

Dilluns 23 de febrer, a les 19 h.

### 117. Els esclaus islàmics a Barcelona. Blancs, negres i turcs. De l'esclavitud a la llibertat, s. XIV-XV

Josep Hernando Delgado (UB).

Dilluns 9 de març, a les 19 h

### 118. La vil·la del Pont de Treball. Una residència senyorial a l'ager de Barcino

Jordi Ardiaca i Daniel Alcubierre, arqueòlegs (CODEX)

Dilluns 23 de març, a les 19 h

### 119. Emissió de moneda i impacte tecnològic a Barcelona, s. XIII-XIX

Albert Estrada (MNAC)

Dilluns 13 d'abril, a les 19 h

### 120. Els governs de la ciutat de Barcelona, 1875-1930. Eleccions, partits i regidors

Cèlia Cañellas i Rosa Toran, historiadores

Dilluns 27 d'abril, a les 19 h

### 121. De Barcelona a Canàries, de Canàries a Amèrica. La participació catalana en la primera expansió atlàntica (c. 1470-1540)

Iván Armenteros, historiador.

Dilluns 11 de maig, a les 19 h

### 122. Splendor i ocàs del Banc de Barcelona, 1844-1920

Yolanda Blasco Martel (UB), i Carles Sudrià (UB)

Dilluns 25 de maig, a les 19 h

### 123. La circulació de l'aigua a la Barcelona moderna: el *Libre de les fonts* del mestre Socies

Xavier Cazeneuve, historiador.

Dilluns 8 de juny, a les 19 h

### 124. Noves dades per al coneixement del *suburbium* i la façana marítima de la colònia en el marc de la intervenció del carrer Sotstinent Navarro. Pla Bàrcino

Carme Miró, Servei d'Arqueologia de Barcelona,

i Jordi Ramos, arqueòleg (ATICS)

Dilluns 22 de juny, a les 19 h

Lloc: MUHBA Plaça del Rei, sala Martí l'Humà

L'assistència és gratuïta. Es recomana reserva prèvia.

## JORNADES I SEMINARIS

### BCN Hagadàs. Història, narrativa i llegat artístic

El començament del segle XIV, en ple gòtic català, és el temps de l'elaboració de llibres jueus il·luminats. Les hagadàs i altres manuscrits jueus, amb Barcelona com a centre de producció principal, destaquen per les seves miniatures, que constitueixen un dels testimonis més preuats del llegat jueu de la Catalunya medieval. En aquell ambient artístic renovador, no foren rares les transferències estilístiques i iconogràfiques entre obres cristianes i jueves i hi va haver il·luminadors que van treballar en unes i altres. En aquestes jornades es presentarà el sentit de les hagadàs dins de la cultura jueva i s'hi abordarà el lloc que ocupen en el context artístic de la Catalunya del tres-cents.

Hi intervindran: **Rosa Alcoy** (UB), **Alba Barceló** (UB), **Katrin Kogman-Appel** (Universitat Ben Gurion del Negev-Israel), **Dalia-Ruth Halperin** (Departament d'Art de l'Escola d'Educació Talpiot, Israel), **Marc Michael Epstein** (Vassar College, EUA), **Geraldine Brooks** (escriptora, EUA), **Aleksandra Bunčić** (Universitat de Zagreb).

Coordinació: **Ana Bejarano** (UB), **Manuel Forcano** (historiador) i **Josep Lluís Carod-Rovira** (UPF)

Dimarts 24 i dimecres 25 de març, de 9 a 19 h

Preu: 22,50 € (reduïda: 11,25 €)

Lloc: MUHBA Plaça del Rei, sala Martí l'Humà



Hagadà Daurada, ms. Add.27210, f.15r © British Library Board

### Barcelona-París. Escriptors, trànsferts intel·lectuals i capitals culturals

Col·loqui internacional organitzat per la Facultat de Filologia de l'UB i el MUHBA.

Al llarg dels segles XIX i XX, París va ser una referència ineludible per a Barcelona, fins al punt que va marcar profundament el seu model de ciutat, de ciutadania i de camp intel·lectual. Fins ara, les relacions de Barcelona amb la capital francesa han estat estudiades solament de manera parcial i donant prioritat a les arts plàstiques. Aquest col·loqui vol fer atenció fonamentalment a les lletres, que són una de les claus d'aquesta relació. L'objectiu és estudiar i donar a conèixer les relacions intel·lectuals entre Barcelona i París des del 1880 fins al 1945, des de la perspectiva de la literatura comparada, la història comparada dels intel·lectuals i la història cultural.

Hi intervindran: **Joan Ramon Resina** (Universitat de Stanford), **Michel Espagne** (ENS de París, CNRS), **Antoni Martí Monterde** (UB), **Xavier Pla** (UdG), **Vincent Robert** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), **Teresa Rosell** (UB), **Jeanne Moisand** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), **Carolina Moreno** (UB), **Antonio Dorca** (Macalester College), **Eliseu Trenc** (Universitat de Reims), **Diana Sanz Roig** (UPF), **Joan Safont** (UdG), **Ester Pino** (Université Paris-Sorbonne, Paris IV), **Roxana Nadim** (Université d'Aix-en-Provence), **Àlex Matas Pons** (UB), **Neus Penalba** (Université Paris-8), **Maria Llombart** (Universitat d'Avinyó), **Manuel Jorba** (historiador de la literatura), **Joan Roca** (MUHBA), **Montserrat Prudon-Moral** (Université Paris-8), **Christophe Charle** (ENS de París, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne).

Coordinació: **Antoni Martí Monterde** (UB)

Dimecres 6, dijous 7 i divendres 8 de maig, de 9 a 19 h

Lloc: per determinar

### La gestió dels arxius arqueològics a Europa

Els centres on es reben els materials arqueològics exhumats a les excavacions han d'assumir una triple funció: gestionar el seu dipòsit (amb control, seguiment i localització), assegurar-ne la conservació i promoure'n l'estudi i la difusió. En aquest marc, es presentaran una sèrie de treballs tècnics d'arreu d'Europa que mostren el funcionament i les tasques que duen a terme els arxius arqueològics, i es debatran, entre d'altres, els processos relacionats amb l'ordenació, la conservació preventiva, la documentació, la recerca i la consulta dels materials que s'hi custodien.

Hi intervindran: **Francis Grew** (London Museum), **Rolande Simon-Millot** (DRAC Lorraine), **Iñaki García Camino** (Bizkaiko Arkeologi Museoa) i **Anna Oliver** (Arxiu Arqueològic de Lleida).

Coordinació: **Emili Revilla** (MUHBA)

Dijous 28 i divendres 29 de maig de 2015, de 9 a 19.30 h

Preu: 22,50 € (reduïda: 11,25 €)

Lloc: MUHBA Plaça del Rei, sala Martí l'Humà



Arxiu arqueològic, MUHBA

### Europa i Amèrica, Barcelona i l'Havana, 1765-1929

Barcelona i l'Havana, dues ciutats portuàries, es van relacionar intensament a partir del final del segle XVIII i, durant dos-cents anys, van generar i mantenir vincles culturals que han perdurat al llarg del temps. En aquest cicle de conferències, es parlarà de la història compartida entre Barcelona i l'Havana, posant èmfasi en les relacions polítiques que mantenien amb la monarquia borbònica, el desenvolupament i el funcionament de les xarxes comercials i la naturalesa dels fluxos migratoris documentats entre ambdues ciutats.

Hi intervindran: **Josep Maria Fradera** (UPF), **Martín Rodrigo Alharilla** (UPF), **Albert García Balañà** (UPF) i **Jeanne Moisand** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

Coordinació: **Josep Maria Fradera** (UPF)

Dimarts 2 i dijous 4 de juny de 2015, de 17 h a 19.30 h

Lloc: MUHBA Plaça del Rei, sala Martí l'Humà

L'assistència a totes les sessions és gratuïta.

L'aforament és limitat. Es recomana reserva prèvia.

### Bisbes, visigots i ciutat a l'antiguitat tardana a Barcelona

Amb motiu de l'obertura dels espais del subsòl arqueològic de la plaça del Rei més vinculats al conjunt episcopal, la jornada abordarà la recerca sobre l'antiguitat tardana en les darreres dècades, amb la trajectòria de Barcino a Barcinona com a eix central.

En preparació