



informació addicional sobre aquest tractament i protecció de dades a www.bcn.cat/ajuntament/protecciodades.

12. Criteris de valoració

Les sol·licituds seran valorades d'acord amb els següents criteris.

13.1. Aquests criteris sumaran un total de 10 punts:

Modalitat A – Espais de creació, difusió i exhibició:

- a) Millora en els requeriments normatius, pel que fa a inversions relacionades amb la insonorització, les mesures de seguretat, la protecció contra incendis i l'eliminació de barreres arquitectòniques. Millora en les condicions de treball dels col·lectius que tenen seu en l'espai. (3 punts)
- b) El projecte presentat significarà una millora en l'atenció a les arts emergents, des del risc i l'experimentació, així com una millora de les condicions d'exhibició. (2 punts)
- c) El projecte presentat afavorirà o reforçarà la multidisciplinarietat de l'espai. (2 punts)
- d) Adaptació de la proposta a les necessitats de rehabilitació i/o dotació d'equipament tècnic de l'espai. (3 punts)

Modalitat B – Espais de Cultura Viva:

- a) Millora en els requeriments normatius, pel que fa a inversions relacionades amb la insonorització, les mesures de seguretat, la protecció contra incendis i l'eliminació de barreres arquitectòniques. (3 punts)
- b) El projecte presentat permetrà dur a terme una programació cultural estable vinculada amb la música en directe, les arts escèniques o qualsevol manifestació vinculada a l'art contemporani i la cultura popular, compatible amb l'activitat pròpia de l'espai. (3 punts)
- c) Millora de l'adequació de l'espai a les condicions dels espais de Cultura Viva. (2 punts)
- d) Viabilitat de la inversió proposada, pla de finançament i grau de finançament aconseguit i/o previst al marge d'aquesta convocatòria de subvencions. (2 punts)

Modalitat C – Llibreries:



Institut de Cultura

- e) Millora en els requeriments normatius, pel que fa a inversions relacionades amb la insonorització, les mesures de seguretat, la protecció contra incendis i l'eliminació de barreres arquitectòniques. (3 punts)
- f) El projecte presentat permetrà afavorir i reforçar les activitats de foment i promoció de la lectura. (2 punts)
- g) Millora en les condicions d'accessibilitat del públic a la llibreria. (3 punts)
- h) Viabilitat de la inversió proposada, pla de finançament i grau de finançament aconseguit i/o previst al marge d'aquesta convocatòria de subvencions. (2 punts)

Modalitat D – Llibreries i editorials: Diada de Sant Jordi 2022

- a) La inversió presentada permetrà substituir o reemplaçar el material expositiu, malmès durant la Diada de Sant Jordi 2022, per la venda a l'exterior de la llibreria o editorial, (3,5 punts).
- b) La inversió permetrà pal·liar els danys soferts per les llibreries o editorials durant la Diada de Sant Jordi 2022 (3,5 punts).
- c) La inversió presentada permetrà millorar les condicions de la venda a l'exterior de la llibreria o editorial (3 punts).

Modalitat E - Cinemes:

- a) Millora en els requeriments normatius, pel que fa a inversions relacionades amb la insonorització, les mesures de seguretat, la protecció contra incendis i l'eliminació de barreres arquitectòniques i d'accessibilitat del públic a la sala. (3 punts)
- b) Millora en els plans de sostenibilitat i eficiència energètica. (2 punts)
- c) La inversió permetrà una millora en la programació i l'oferta de cinema i audiovisual de la ciutat. (2 punts)
- d) Adaptació de la proposta a les necessitats de rehabilitació i/o dotació d'equipament tècnic de la sala. (3 punts)

13.2. El projecte haurà d'obtenir un mínim de 4 punts, tenint en compte que es prioritzaran les inversions especificades a la base 6 de la convocatòria.

13.3. En el cas que totes les persones sol·licitants compleixin suficientment els criteris de valoració, i l'import total superi la quantia màxima destinada a la convocatòria, es prorratejarà entre totes les persones sol·licitants l'import màxim a subvencionar en funció de cada tipus de despesa, els percentatges que s'hi



Institut de Cultura

associen i les prioritats que es relacionin a la base 6, fins a l'esgotament del crèdit disponible.

14. Tramitació

14.1. L'òrgan competent per a la resolució d'aquesta convocatòria, d'acord a l'article 6.2.i) dels estatuts de l'Institut de Cultura de Barcelona, és el/la seu/va President/a.

14.2. Una Comissió Tècnica examinarà la documentació tècnica presentada sobre el projecte i comprovarà el compliment dels requisits tècnics de participació, i després d'haver estudiat els projectes rebuts, elevarà una proposta a la Comissió de Valoració.

La Comissió de Valoració, a partir de la proposta presentada per la Comissió Tècnica, valorarà i determinarà el percentatge de subvenció aplicable a cada sol·licitud i elevarà la proposta a l'òrgan competent.

14.3. La Comissió de Valoració estarà formada per:

- President/a de l'Institut de Cultura de Barcelona, o persona en qui delegui.
- Assessor/a delegat/ada de Drets Culturals, que podrà presidir les reunions en absència del President/a.
- El/La Gerent de l'Institut de Cultura, o persona en qui delegui.
- 3 persones representants de l'Institut de Cultura de Barcelona, designades pel/per la President/a de l'Institut de Cultura de Barcelona.
- 3 persones representants de l'Ajuntament de Barcelona designades pel President/a de l'Institut de Cultura de Barcelona.
- 2 persones representants de reconeguda vàlua del sector cultural, designades pel President/a de l'Institut de Cultura de Barcelona a proposta del Comitè executiu del Consell de la Cultura de Barcelona.
- Secretari/ària-delegat/ada de l'Institut de Cultura de Barcelona.

15. Resolució

15.1 L'òrgan competent per a la resolució d'aquesta convocatòria, d'acord a l'article 6.2.i) dels estatuts de l'Institut de Cultura de Barcelona, és el/la seu/seva President/a. La resolució no posarà fi a la via administrativa, contra la qual les persones interessades podran interposar recurs d'alçada davant d'Alcaldia en el termini d'un mes a comptar des de la publicació de la mateixa.