

**Ce) Pràctica i aprenentatge de competències artístiques** \_\_\_\_\_ **(àmbit ciutat)****Requisits:**

- Projectes i programes que centren la seva activitat en la formació, l'aprenentatge i pràctica de llenguatges i/o tècniques artístiques (arts escèniques, arts visuals, literatura, música...). Aquests projectes d'aprenentatge i pràctiques en disciplines artístiques es poden dur a terme en centres d'ensenyament de règim general o especial (escoles bressol, escoles i instituts, escoles d'arts) i/o altres espais que tenen una funció educativa (centres culturals o altres equipaments de caràcter social i comunitari, etc.).
- Queden excloses les despeses de funcionament i estructura general dels Centres educatius i Escoles d'art així com dels programes pedagògics regulars i anuals d'aquests espais.

**Criteris de Valoració:**

- Qualitat del projecte i interès cultural, artístic i educatiu ..... 1,5 punts  
Accions i objectius ben definits. Continuitat i sostenibilitat del projecte. Perfil propi definit. Trajectòria professional de la persona sol·licitant i de l'equip de gestió. Impacte, retorn social i educatiu a la ciutat
- Impacte, retorn social i educatiu a la ciutat..... 1,5 punts  
Impacte en els agents participants i entorn, treball en xarxa i implicació amb el territori. Treball amb col·lectius en situació de vulnerabilitat i amb risc d'exclusió social i incorporació de l'accessibilitat. Col·laboració amb agents d'àmbit supralocal.
- Participació i ciutadania cultural..... 1,5 punts  
Grau de participació activa d'infants i joves, implicació i participació de la comunitat educativa i participació social. Incidència amb processos, espais i xarxes d'innovació i transformació educativa i vincles amb agents culturals i educatius de la ciutat. Grau de correlació amb projectes que fomenten la intersecció entre cultura i educació promoguts per l'Ajuntament de Barcelona.
- Innovació i qualitat metodològica..... 1,5 punts  
Valor pedagògic i transformador. Caràcter experimental i vivencial dels aprenentatges proposats. Exposició i descripció clara del projecte, calendari precís i detallat, pla de comunicació, sistema d'avaluació i seguiment.

**Cf) Promoure processos de creació artística en contextos educatius** \_\_\_\_\_ **(àmbit ciutat)****Requisits:**

- Projectes que promoguin i facilitin la participació i desenvolupament de processos de creació artística en entorns i contextos educatius en les seves diferents fases: recerca, investigació, creació, producció i exhibició. La participació i implicació en aquests processos han d'incorporar alguns dels factors bàsics de l'aprenentatge com ara l'expressió i la comunicació d'allò après, així com l'anàlisi, interpretació i comprensió de la realitat i la societat actual.
- Projectes que, a partir del desenvolupament de processos artístics en contextos educatius (ja siguin en centres educatius com en altres equipaments que tinguin una funció educativa), fomentin els vincles i les relacions entre els sistemes artístic i educatiu. És important considerar la funció de mediació i acompanyament que cal portar a terme per crear aquestes interseccions entre els dos àmbits.
- Queden excloses les despeses de funcionament i estructura general dels Centres educatius i Escoles d'art així com dels programes pedagògics regulars i anuals d'aquests espais.

**Criteris de Valoració:**

- Qualitat del projecte i interès cultural, artístic i educatiu ..... 1,5 punts  
Accions i objectius ben definits. Continuitat i sostenibilitat del projecte. Perfil propi definit. Trajectòria professional del/de la sol·licitant i de l'equip de gestió.
- Impacte, retorn social i cultural a la ciutat..... 1,5 punts  
Impacte en els agents participants i entorn, treball en xarxa i implicació amb el territori. Treball amb col·lectius vulnerables i amb risc d'exclusió social i incorporació de l'accessibilitat. Col·laboració amb agents d'àmbit supralocal.
- Participació i ciutadania cultural ..... 1,5 punts  
Grau de participació activa d'infants i joves, implicació i participació de la comunitat educativa i participació social. Incidència amb processos, espais i xarxes d'innovació i transformació educativa. Definició del sistema estable de relació i col·laboració amb els agents culturals i educatius de la ciutat amb els que es desenvolupi el projecte. Grau de correlació amb projectes que fomenten la intersecció entre cultura i educació promoguts per l'Ajuntament de Barcelona.
- Innovació i qualitat metodològica..... 1,5 punts  
Valor pedagògic i transformador. Caràcter experimental i vivencial dels aprenentatges proposats. Exposició i descripció clara del projecte, calendari precís i detallat, pla de comunicació, sistema d'avaluació i seguiment.

## Cg) Recerca i coneixement en l'àmbit de cultura i educació (àmbit ciutat)

### Requisits:

- Projectes centrats en la recerca, experimentació i/o divulgació del desenvolupament de pràctiques artístiques i de creació en totes les seves vessants i contextos educatius. Així com projectes que fomentin la recerca i innovació en la pedagogia, sensibilització i la pràctica artística.
- Queden excloses les despeses de funcionament i estructura general dels Centres educatius i Escoles d'art així com dels programes pedagògics regulars i anuals d'aquests espais.
- Queden exclosos projectes educatius de fàbriques de creació municipals o altres entitats en conveni amb l'Ajuntament per activitat igual o similar.

### Criteris de Valoració:

- Qualitat del projecte i interès cultural, artístic i educatiu ..... 1,5 punts  
Accions i objectius ben definits. Continuitat i sostenibilitat del projecte. Perfil propi definit. Trajectòria professional del/de la sol·licitant i de l'equip de gestió.
- Participació i ciutadania cultural ..... 1,5 punts  
Grau de participació activa d'infants i joves, implicació i participació de la comunitat educativa i participació social. Incidència amb processos, espais i xarxes d'innovació i transformació educativa i vincles amb agents culturals i educatius de la ciutat. Grau de correlació amb projectes que fomenten la intersecció entre cultura i educació promoguts per l'Ajuntament de Barcelona.
- Innovació i qualitat metodològica ..... 1,5 punts  
Valor pedagògic i transformador. Caràcter experimental i vivencial dels aprenentatges proposats. Exposició i descripció clara del projecte, calendari precís i detallat, pla de comunicació, sistema d'avaluació i seguiment.
- Transferència i contrast de la recerca o innovació a altres agents culturals i educatius ..... 1,5 punts

## D) Salut i Cures

En l'àmbit CIUTAT (11), no es podran presentar més de dos sol·licituds del mateix projecte entre els àmbits temàtics de D-Salut i Cures, E-Gent gran, F-Dones, G-Adolescència i Joventut, H-Infància, K-Immigració-Acollida i Refugi, O-Persones amb discapacitat, V-LGTBI, U-Atenció persones sense llar i Dret a una alimentació adequada i W- Drets de Ciutadania. (Exemple: un/a sol·licitant no pot presentar el mateix projecte a Da11, Ea11 i Fa11; sí que podria presentar-lo a dues d'aquestes modalitats).

En l'àmbit CIUTAT (11), no es podran presentar més de dos projectes (diferents) per sol·licitant en l'àmbit temàtic de D11-Salut i Cures. Només podrà presentar-ne dos (a Da11 i Db11, per exemple).

En l'àmbit CIUTAT (11), **no es podrà presentar el mateix projecte per sol·licitant en més d'un dels àmbits temàtics D11-Salut i Cures.**

Poden ser sol·licitants de les subvencions a les què fa referència aquesta convocatòria les persones jurídiques i físiques sense afany de lucre. En cas de persones físiques sempre i quan la mateixa beneficiària de la subvenció no percebi remuneració pel desenvolupament del projecte objecte de subvenció.

Queden excloses les propostes de tipus assistencial en tots els programes de l'àmbit temàtic de D-Salut i Cures.

Queden també exclosos:

- Projectes d'activitats de caràcter clínic, terapèutiques i de rehabilitació.
- Projectes d'activitats pròpies de l'atenció a la xarxa pública i de serveis concertats.
- Projectes orientats al desenvolupament d'activitats de caràcter puntual (jornades, conferències, congressos, etc.)
- Projectes orientats a la realització d'estudis, investigacions, etc.

En cas que siguin projectes a desenvolupar en centres educatius, s'haurà de presentar amb la sol·licitud un acord escrit previ amb ells pel seu desenvolupament. Aquests projectes han de comportar un treball amb les famílies, el claustre i l'alumnat amb l'objectiu de transformar la mirada de la comunitat educativa en referència al tema a tractar.

Excepte quan s'indiqui el contrari en els requisits específics del programa, les activitats han de tenir un caràcter obert i quedaran exclosos els projectes restringits exclusivament a membres associats/ades a la persona jurídica o a l'agent que ho organitzi o gestioni. La subvenció atorgada serà per la realització d'un projecte concret i no pel finançament general de l'entitat.

Els projectes hauran d'especificar si s'haurà de pagar per la participació en les activitats a realitzar i hauran de definir amb claredat el nombre i el perfil de les persones beneficiàries.