

NOTES BIOGRAPHIQUES

Xavier naît en 1958 à Boulogne sur Seine, France, d'une mère française et d'un père catalan d'origine andalouse. Issu d'une famille très liée au monde de l'art, il s'initie de manière précoce à ses diverses techniques. En 1975, il débute professionnellement sa vie artistique.

Il travaille simultanément la peinture, l'estampe, la céramique, l'écriture et depuis 2006 le cinéma.

On lui a consacré plus de trente expositions personnelles dans les galeries et les musées dont d'importantes rétrospectives

Il a participé à de nombreuses foires d'art contemporain dans le monde entier, ainsi qu'à d'importantes expositions collectives en Europe au Japon et en Chine.

Son oeuvre est présente dans de nombreuses collections privées et publiques

Xavier a toujours privilégié la collaboration avec les artisans et les maîtres d'art.

Il est un spécialiste et défenseur infatigable de la gravure, de la lithographie et du livre d'artiste. Il a réalisé à ce jour plus de 500 estampes et une vingtaine de livres de bibliophilie

Il se consacre également à l'étude et la divulgation de l'oeuvre des artistes de sa famille et a dirigé plusieurs ouvrages et expositions.

A handwritten signature in black ink. The word "XAVIER" is written in a bold, slightly slanted, sans-serif font. A long, thin horizontal line is drawn above the letters, starting from the left and extending past the end of the word, ending in a small hook.