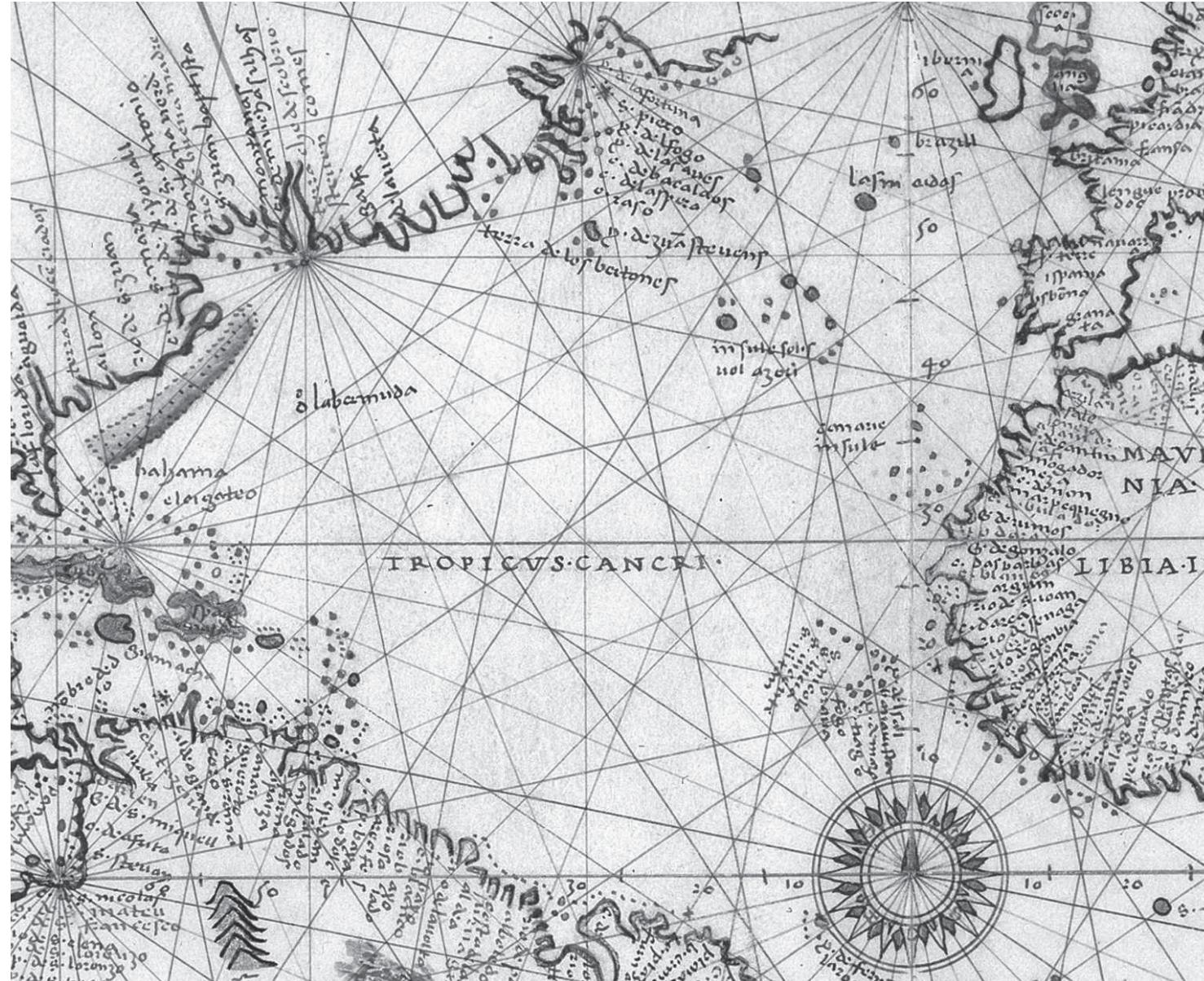


MUSEU D'HISTÒRIA
DE BARCELONA (MUHBA)
Plaça del Rei, s/n.
08002 Barcelona
Tel.: 93 256 21 00
Fax: 93 315 09 57
museuhistoria@bcn.cat
www.museuhistoria.bcn.cat/quarhis



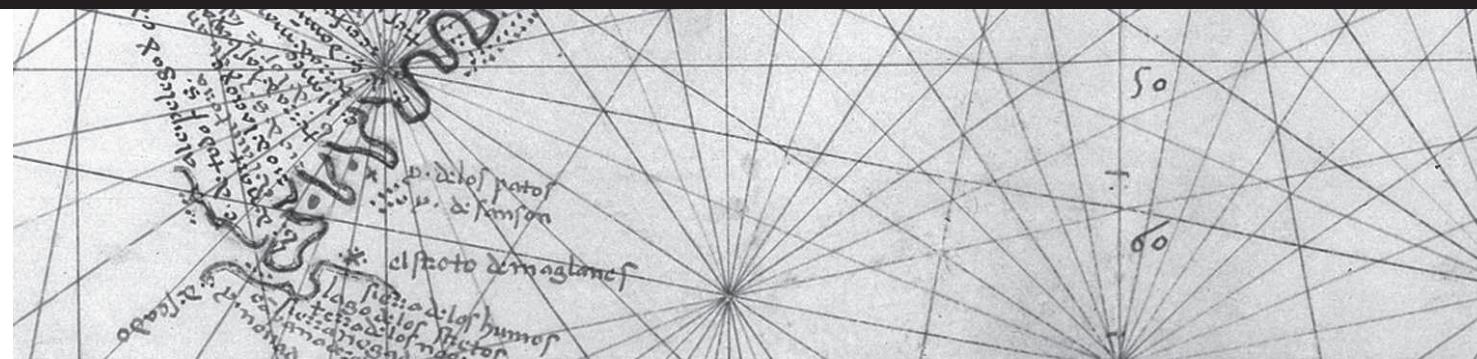
Ajuntament
de Barcelona



QUADERNS D'ARQUEOLOGIA I HISTÒRIA DE LA CIUTAT DE BARCELONA

BARKENO | BARCINO | BARCINONA |
BARŠALŪNA | BARCELONA |

quarhis
ÉPOCA II · ANY 2017 · N.13 · ISSN 1699-793X
256 PÀGINES · BARCELONA



quarhis|13

A

Pau Verrié

Alberto López Mullor

In Memoriam

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--------------------------|
| Editor: Museu d'Història de Barcelona (MUHBA) Institut de Cultura Ajuntament de Barcelona | Consell de redacció: Xavier Aquilué (MAC) Julia Beltrán de Heredia (MUHBA) Josep Guitart (UAB) Josep M. Gurt (UB) Albert López (DiBa) Magí Miret (GC) Carme Miró (ICUB) Miquel Molist (UAB) Isabel Rodà (UAB) | Avaluadors externs: Luis Caballero Zoreda Carmen Fernández Ochoa Sauro Gelichi Jean Guyon Simon Keay Bernat Martí Lucy Vallauri Desiderio Vaquerizo Giuliano Volpe | Alberto León Muñoz Assumpció Malgosa i Morera Pedro Mateos Cruz Josep Maria Nolla Brufau Lauro Olmo Enciso Josep Maria Palet Martínez Antonio Pizzo Juan Antonio Quirós Castillo Santiago Riera Mora Jacques Thiriot Josep Maria Vila Carabassa | Control gràfic: Emili Revilla | ISSN 1699-793X |
| Director MUHBA: Joan Roca i Albert | | | Disseny gràfic: PFP (Quim Pintó, Montse Fabregat) | Dipòsit legal B-9715-2005 | |
| Direcció Quarhis: Julia Beltrán de Heredia | | | | © dels textos els autors © de l'edició | |
| Secretaria de redacció: Vanesa Triay | | Altres avaluadors 2012-2017: Carmen Aranegui Gascó José Beltrán Fortes Gian Pietro Brogiolo Francesc Burjachs Claudio Capelli Carlo Ebanista Albert García Espuche Carmen Guiral Pelegrín Sonia Gutiérrez Lloret | Realització: Edicions Hipòtesi, SL | Museu d'Història de Barcelona Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona Plaça del Rei, s/n 08002 Barcelona Tel.: 93 256 21 00 Fax: 93 315 09 57 www.museuhistoria.bcn.cat/quarhis | |
| | | | Impressió: Índice Arts Gràfiques, SL | Imatges de la coberta: Battista Agnese. 1544. Biblioteca Nacional de España, Fondo Res. 176 (4-5). | |
| | | | | Imatges contracoberta: Emili Revilla | |

QUADERNS D'ARQUEOLOGIA I HISTÒRIA DE LA CIUTAT DE BARCELONA

| BARKENO | BARCINO | BARCINONA
BARŠALŪNA | BARCELONA |

quarhis

ÈPOCA II·ANY 2017·NÚM.13·ISSN 1699-793X
184 PÀGINES · BARCELONA



Ajuntament
de Barcelona

8-9 IN MEMORIAM

EN RECORD DE PAU VERRIÉ, HISTORIADOR I ARQUEÒLEG

ANNA M. ADROER

ALBERTO LÓPEZ MULLOR

JULIA BELTRÁN DE HEREDIA BERERO

12 DE LA MEDITERRÀNIA A L'ATLÀNTIC, VIA BORDIGHERA. A TALL DE PRESENTACIÓ

JOAN ROCA I ALBERT

13 EDITORIAL

JULIA BELTRÁN DE HEREDIA BERERO

LA CERÀMICA SOTA LA LUPA

16-67 CERÀMICA, TECNOLOGIA I TRANSFERÈNCIES. ELS CENTRES PRODUCTORS
DEL PROJECTE TECNOLÒGIC

MARISOL MADRID I FERNÁNDEZ | CRISTINA FERNÁNDEZ DE MARCOS GARCÍA | CRISTINA P. BARRACHINA | JULIA BELTRÁN DE HEREDIA BERERO | SERGIO ESCRIBANO-RUIZ | JAVIER G. IÑÁÑEZ | SAMANTHA G. FERRER | ROBERTA DI FEBO | FERNANDO DE AMORES CARREDANO | JAUME BUJEDA I GARRIGÓS

NOTES I ESTUDIS

70-89 L'ASSENTAMENT DE LA PLAÇA DE LA GARDUNYA A INICIS DEL II MIL·LENNI: NOVES DADES SOBRE LES OCUPACIONS DE L'EDAT DEL BRONZE INICIAL AL PLA DE BARCELONA
ALBERT VELASCO ARTIGURES | NOEMÍ TERRATS JIMÉNEZ | ANNA GÓMEZ BACH | MIQUEL MOLIST MONTAÑÀ

90-111 NUEVOS DATOS SOBRE LAS PINTURAS DEL AULA O SALA DE RECEPCIÓN DEL OBISPO DEL PRIMER GRUPO EPISCOPALDE BARCELONA, SIGLOS V-VI
CARMEN GUIRAL PELEGRÍN | JULIA BELTRÁN DE HEREDIA BERERO | LÍDIA FONT I PAGÈS

112-135 LOS CONTACTOS COMERCIALES EN BARCELONA A TRAVÉS DE LA CERÁMICA: ORIENTE (SIRIA, EGIPTO E IRÁN) Y EL NORTE DE ÁFRICA, SIGLOS XIII-XV
JULIA BELTRÁN DE HEREDIA BERERO | NÚRIA MIRÓ I ALAIX

NOTICIARI

138-139 PROJECTE PREHISTÒRIA AL PLA DE BARCELONA

140-141 PRIMERS PAGESOS/BCN. LA GRAN INNOVACIÓ 7.500 ANYS

142-144 FICTA VITRO LAPIS: LAS IMITACIONES DE PIEDRAS EN VIDRIO EN LA HISPANIA ROMANA

145-146 SOCIAL AND CULTURAL DETERMINANTS OF COMMUNITY WELFARE IN THE WESTERN ROMAN EMPIRE: ANALYSIS AND INTERPRETATION OF VITAMIN D DEFICIENCY

147-148 ARCHAEOLOGICAL AUTOMATIC INTERPRETATION AND DOCUMENTATION OF CERAMICS — ARCHAIDE (693548). AVENÇOS DE LA PRIMERA ANUALITAT

149-151 FRANCISCA PALLARÉS I LA BARCELONA ROMANA. EN RECONEXEMENT D'UNA TRAJECTÒRIA

153-155 BIBLIOGRAFIA PUBLICADA SOBRE ARQUEOLOGIA DE BARCELONA

157-160 TEXTOS EN CATALÀ. SÍNTESIS

161-163 TEXTOS EN CASTELLANO. SÍNTESIS

165-169 ENGLISH TEXT. SUMMARY

171-175 TEXTES EN FRANÇAIS. RÉSUMÉ

177-181 NORMES DE PRESENTACIÓ D'ORIGINALS A QUARHIS

**BIBLIOGRAFIA PUBLICADA
SOBRE ARQUEOLOGIA
DE BARCELONA**

- ALCUBIERRE, D.; ARDIACA, J.; ARTIGUES, P. LL.; LLOBET, S. 2016. "Resultats preliminars de la nova intervenció arqueològica a la vil·la romana del Pont del Treball a Barcelona". *Tribuna d'Arqueologia 2013-2014*. Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya. Barcelona. pp. 271-312.
- BELTRÁN DE HEREDIA BERERO, J. 2016. "Nuevos datos sobre el primer cristianismo en *Barcino*: los orígenes de la iglesia de Sant Just i Pastor de Barcelona". *XVI Congressus Internationalis Archaeologiae Cristiana, Costantino e i Costantinidi; l'Innovazione Costantiniana, Le Sue Radici e i Suoi Sviluppi*. Roma (2013. pp. 1549-1566.
- BELTRÁN DE HEREDIA BERERO, J. 2016. "Les seus episcopals de Barcelona". *Arquitectura Romànica a Catalunya, Puig i Cadafalch*. ICAC. Barcelona. pp. 447-466.
- DDAA. 2016. *Anuari d'Arqueologia i Patrimoni de Barcelona 2014*. Institut de Cultura. Barcelona.
- GÓMEZ, A.; MOLIST, M. 2016. "Caserna de Sant Pau del Camp (Barcelona): Noves dades pel Neolític antic cardial del nord-est Peninsular". *Cypsela*, 20. Barcelona. pp. 9-23.
- GÓMEZ, A.; MOLIST, M. (ed.) 2016. *La prehistòria al Pla de Barcelona. Documents per a una nova síntesi*. Documents, 11. Museu d'Història de Barcelona. Institut de Cultura. Barcelona.
- MIRÓ I ALAIX, C. 2016. "Las murallas medievales y modernas de Barcelona. "Si vis pacem, para bellum". *Actas II Jornadas de Patrimonio Defensivo de Època Moderna*. Universitat de Barcelona. Grup de Recerca DIDPATRI. Barcelona. pp. 65-76.
- MIRÓ I ALAIX, C. 2016. "El Servei d'Arqueologia de Barcelona, un servei municipal per fer conèixer l'arqueologia i el patrimoni al ciutadà". A DÍAZ-ANDREU, M.; PASTOR PÉREZ, A.; RUIZ MARTÍNEZ, A. (coords.) *Arqueología y comunidad. El valor social del patrimonio arqueológico en el siglo XXI*. Jas Arqueología Editorial. Madrid. pp. 243-257.
- MIRÓ I ALAIX, C.; ORENGO, H. A. 2016. "El Rec Comtal. Espai, temps i escala". *Auriga. Revista de divulgació i debat del món clàssic*, 82. Barcelona. pp. 6-10.
- PIQUÉ, R.; RAVOTTO, A.; LÓPEZ BULTÓ, O. 2016. "Roman wells of north-eastern Iberian Peninsula: Landscape and use of wooden resources". *Quaternary International*, 404/A. pp. 104-113.
- RAMOS RUIZ, J. 2016. *Turó de la Rovira. Arqueologia d'un conflicte*. Premi d'Arqueologia Memorial Josep Barberà i Farràs. Tretzena edició. Societat Catalana d'Arqueologia. Barcelona.
- RODÀ, I. 2016. "Tarraco-Barcino en el Alto Imperio". *Coloquio Internacional. Las ciudades del poder en Hispania* (Lugo, octubre 2013). Revista de Historiografía núm. 25. Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja. Universidad Carlos III. Madrid. pp. 245-272.
- SPYROU, M. et alli. (Tukhbatova, R.; Feldman, M.; Drath, J.; Kaciki, S.; Beltrán de Heredia, J; Arnold, S.; Castex, D.; Wahl, J.; Galimzyanov, I.; Herbig, A.; Bos, K.; Krause, J.) 2016. "Historical Y. pestis genomes reveal the Black Death as source of ancient and modern plague pandemics". *Cell Host Microbe*, 19. pp. 1-8.