

IL·LUSTRACIONS COLOR



Figura 9

Vista general de l'excavació del sector B del jaciment.

(Foto: MHCB)

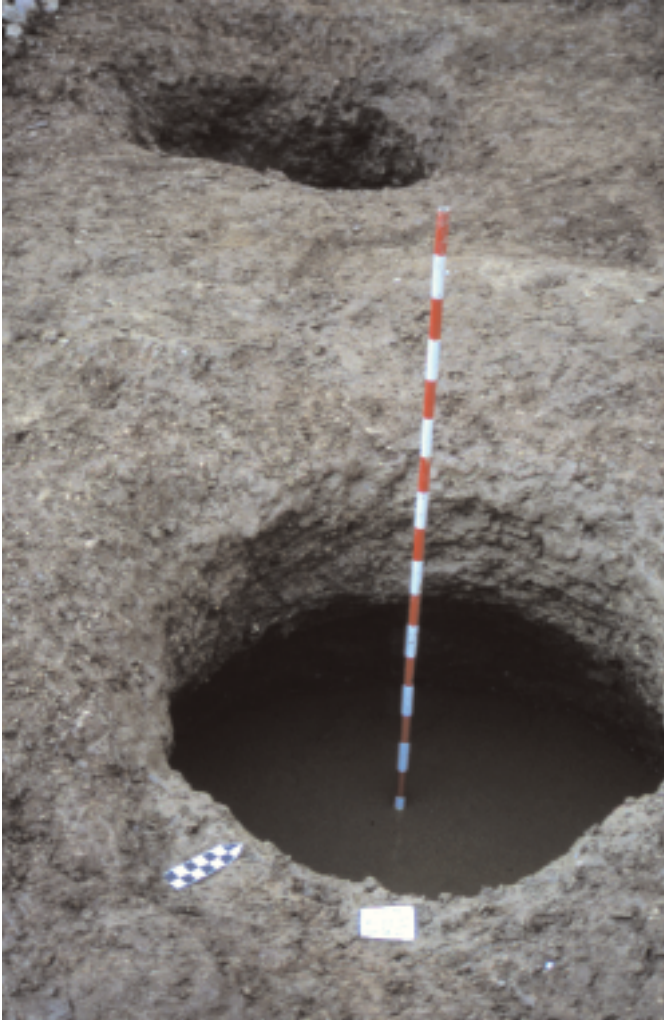


Figura 10
Sitges neolítiques (núm. 1 i 2).
(Foto: MHCB)



Figura 11
Les llars 8 i 9, corresponents a les talles 11 i 12.
(Foto: MHCB)



Figura 6
Detall de 4 vasos ceràmics procedent
del conjunt d'inhumacions postcardials.
(Foto: MHCB)



Figura 7
Ceràmica amb decoració cardial procedent
de la sitja 1.
(Foto: J. Subiranas)



Figura 8
Ceràmica amb decoració cardial procedent
de la sitja 1.
(Foto: J. Subiranas)



Figura 9
Ceràmica amb decoració cardial procedent
de la sitja 1.
(Foto: J. Subiranas)

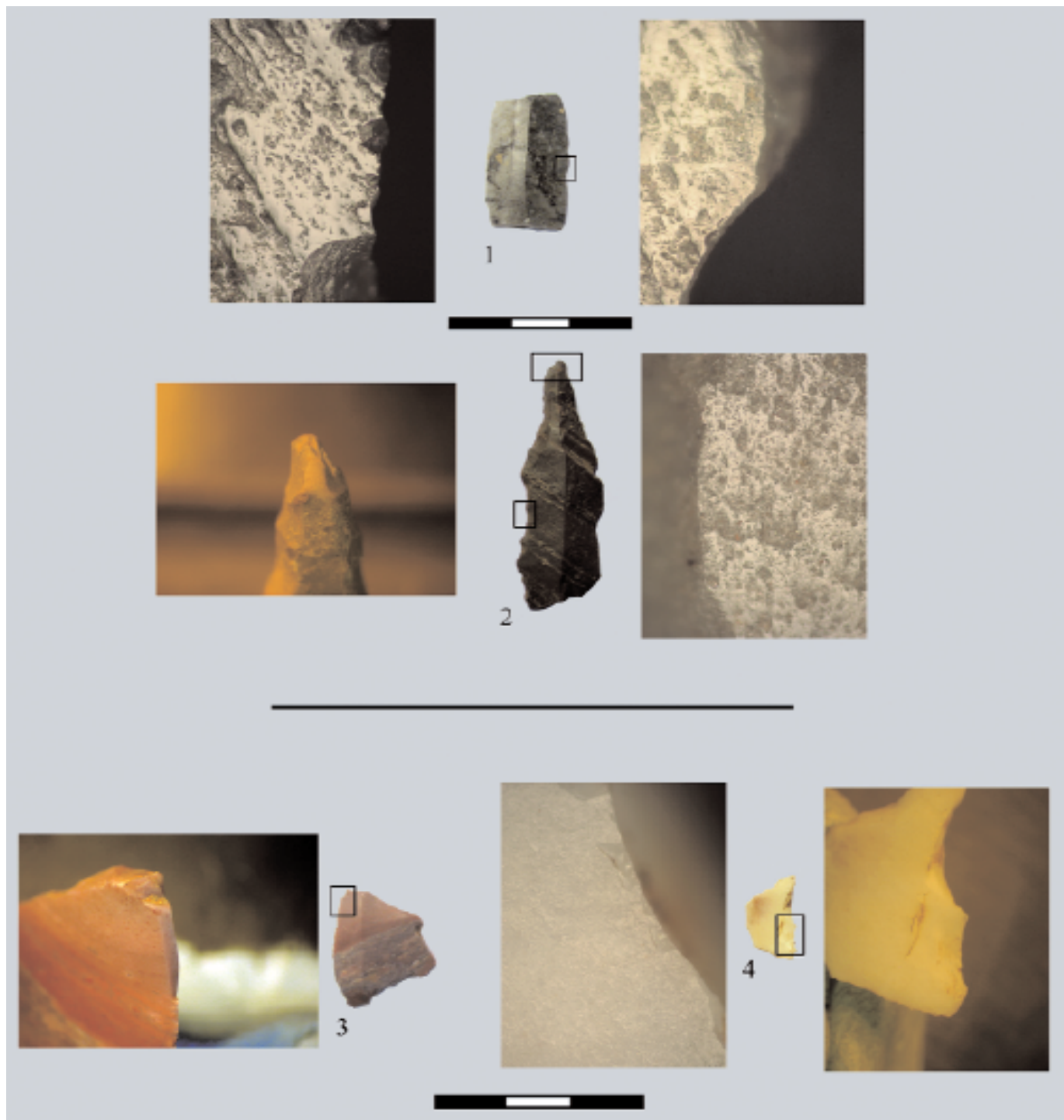


Figura 2

Instruments de la caserna de Sant Pau: 1. Làmina utilitzada per a segar i reutilitzada per a raspar pell seca amb un abrasiu. 2. Làmina utilitzada inicialment per a segar i reutilitzada com a perforador per a foradar una matèria mineral. 3-4. Geomètrics utilitzats com a projectils.



Figura 1
Vista de l'enterrament XVII.
(Foto: MHCB)



Figura 2
Enterrament XVII. Detall de restes de fauna
que acompanyen l'esquelet.
(Foto: MHCB)



Figura 3
Vista de l'enterrament 19.
(Foto: MHCb)



Figura 4
Vista de l'enterrament 6.
(Foto: MHCb)



Figura 5
Detall de l'enterrament 14.
(Foto: MHCb)



Figura 6
Detall de l'enterrament 11.
(Foto: MHCb)



Figura 7
Detall de la inhumació infantil número 1.
(Foto: MHCb)



Làmina 5

Pisa arcaica decorada en verd i ceràmiques d'importació (fig. 2-3).

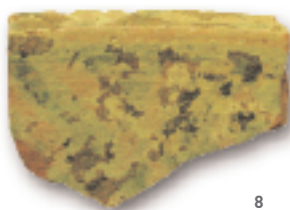
(Fotos: J. Huertas i J. Puig-MHCB)



9



7



8



10



11

Làmina 5

Ceràmica comuna vidrada i ceràmica d'importació (fig. 7).

(Fotos: J. Huertas i J. Puig-MHCB)



Figura 18
Vista frontal del portal de Sant Daniel.



Figura 19
Vista zenital del portal de Sant Daniel.
A l'esquerra es poden apreciar les restes del
mur del baluard "Del Rey" de la Ciutadella.



Figura 10

Vista de l'Hostal de l'Alba.
Antic Mercat del Born.

(Foto: P. Ll. Artigues-A. Fernández-MHCB)



Figura 11

Vista de la casa Duran.
Antic Mercat del Born.

(Foto: P. Ll. Artigues-A. Fernández-MHCB)



Figura 12
Pipa anglesa.
(Foto: Jordi Puig-MHCB)



Figura 13
Pipa holandesa.
(Foto: Jordi Puig-MHCB)



Figura 14
Decoració de la canya amb acanalats en sentit helicoidal.
(Foto: Jordi Puig-MHCB)



Figura 15
Decoració de la canya a base de bandes,
línies de cercles encadenats i puntes
de serra.
(Foto: Jordi Puig-MHCB)



Figura 16
Decoració de la canya amb el motiu
de la flor de lis.
(Foto: Jordi Puig-MHCB)



Figura 17
Decoració de la canya amb un escut coronat a l'interior
de rombes encadenats.
(Foto: Jordi Puig-MHCB)



Figures 18-21
Marques de les pipes holandeses més representades al jaciment del Born.
(Foto: Jordi Puig-MHCB)

