

MUSEU D'HISTÒRIA  
DE LA CIUTAT

MHCB

MUSEU D'HISTÒRIA DE LA CIUTAT  
DE BARCELONA (MHCB)  
Plaça del Rei, s/n.  
08002 Barcelona  
Tel.: 93 256 21 00  
Fax: 93 315 09 57  
museuhistoria@bcn.cat  
www.museuhistoria.bcn.cat/quarhis

quarhis 04

# QUADERNS D'ARQUEOLOGIA I HISTÒRIA DE LA CIUTAT DE BARCELONA

| BARKENO | BARCINO | BARCINONA |  
MADÏNA BAR ÂGILÛNA | BARCELONA |

**quarhis**

ÈPOCA II · ANY 2008 · NÚM.04 · ISSN 1699-793X  
248 PÀGINES · BARCELONA



Ajuntament de Barcelona

Institut de cultura.





**Editor:**

Museu d'Història de  
la Ciutat de Barcelona  
(MHCB)  
Institut de Cultura  
Ajuntament de Barcelona

**Director MHCB:**

Joan Roca i Albert

**Cap de redacció:**

Julia Beltrán de Heredia

**Secretària de redacció:**

Emma Morató

**Consell de redacció:**

Xavier Aquilué (MAC)  
Julia Beltrán (MHCB)  
Toni Caballé (GC)  
Josep Guitart (ICAC)  
Josep M. Gurt (UB)  
Albert López (DiBa)  
Carme Miró (MHCB)  
Miquel Molist (UAB)  
Ferran Puig (MHCB)  
Isabel Rodà (UAB)

**Control gràfic:**

Emili Revilla

**Disseny gràfic:**

PFP  
(Quim Pintó,  
Montse Fabregat)

**Realització:**

Estudi Balmes SL

**Impressió:**

Aleu SA

**Imatges de la coberta:**

Sant Pau del Camp  
(MHCB)

**ISSN**

1699-793X

**Dipòsit legal**

xxxxxxx

© dels textos els autors

© de l'edició

**Museu d'Història  
de la Ciutat de Barcelona**

Institut de Cultura,  
Ajuntament de Barcelona  
Plaça del Rei, s/n  
08002 Barcelona  
Tel.: 93 256 21 00  
Fax: 93 315 09 57  
[www.museuhistoria.bcn.cat/quarhis](http://www.museuhistoria.bcn.cat/quarhis)

# QUADERNS D'ARQUEOLOGIA I HISTÒRIA DE LA CIUTAT DE BARCELONA

| BARKENO | BARCINO | BARCINONA |  
| MADÏNA BAR^GILÛNA | BARCELONA |

**quarhis**

ÈPOCA II·ANY 2008·NÚM.04·ISSN 1699-793X  
248 PÀGINES · BARCELONA



---

<b>9</b>	<b>PRESENTACIÓ</b> JOAN ROCA I ALBERT
<b>10-11</b>	<b>EDITORIAL</b> JULIA BELTRÁN DE HEREDIA BERCERO
<hr/>	
<b>ESTUDI DEL JACIMENT NEOLÍTIC DE LA CASERNA DE SANT PAU (BARCELONA)</b>	
<b>14-24</b>	EL JACIMENT DE LA CASERNA DE SANT PAU DEL CAMP: APROXIMACIÓ A LA CARACTERITZACIÓ D'UN ASSENTAMENT DEL NEOLÍTIC ANTIC MIQUEL MOLIST I ORIOL VICENTE I ROBERT FARRÉ
<b>25-35</b>	ESTUDI DE LA CERÀMICA NEOLÍTICA DEL JACIMENT DE LA CASERNA DE SANT PAU ANNA GÓMEZ I EMMA GUERRERO I XAVIER CLOP I JOSEP BOSCH I MIQUEL MOLIST
<b>36-45</b>	LA INDÚSTRIA LÍTICA TALLADA DEL JACIMENT NEOLÍTIC DE LA CASERNA DE SANT PAU FERRAN BORRELL TENA
<b>46-47</b>	LA FUNCIÓ DE L'UTILLATGE LÍTIC TALLAT DOCUMENTAT AL JACIMENT NEOLÍTIC DE LA CASERNA DE SANT PAU JUAN FRANCISCO GIBAJA BAO
<b>48-51</b>	UTILLATGE MACROLÍTIC EN ELS NIVELLS NEOLÍTICS DE L'ASSENTAMENT DE LA CASERNA DE SANT PAU MARIA BOFILL I XAVIER CLOP I MIQUEL MOLIST
<b>52-53</b>	L'APROFITAMENT DE L'ENTORN FORESTAL PER A L'OBTENCIÓ DEL COMBUSTIBLE CARMEN MENSUA I RAQUEL PIQUÉ
<b>54-56</b>	L'AGRICULTURA I L'ALIMENTACIÓ VEGETAL RAMON BUXÓ I DAVID CANAL
<b>57-63</b>	LA GESTIÓ DELS RECURSOS ANIMALS DURANT LES OCUPACIONS DE L'ASSENTAMENT DE LA CASERNA DE SANT PAU LÍDIA COLOMINAS I ELISABET LLADÓ I MARIA SAÑA I CARLES TORNERO
<b>64-69</b>	ESTUDI DE LES RESTES MALACOFANÍSTIQUES DEL JACIMENT DE LA CASERNA DE SANT PAU (NIVELLS NEOLÍTICS) ALÍCIA ESTRADA I JORDI NADAL
<b>70-75</b>	ALGUNS TRETS DE LES PRÀCTIQUES FUNERÀRIES DEL NEOLÍTIC POSTCARDIAL PHILIPPE CHAMBON
<b>76-82</b>	ANÀLISI ANTROPOLÒGICA DE LES RESTES NEOLÍTIQUES DE LA CASERNA DE SANT PAU (BIOMETRIA, DENTICIÓ, ADNA I MICROESTRIACIÓ DENTÀRIA) FERRAN ESTEBARANZ I EVA FERNÁNDEZ I LAURA MARTÍNEZ I CRISTINA GAMBA I MOHAMED ALROUSAN I DANIEL TURBON I EDUARDO ARROYO-PARDO I JOSEP IGNASI OMS I ALEJANDRO PÉREZ-PÉREZ I JOSEP ANFRUNS
<b>83-87</b>	BIBLIOGRAFIA
<hr/>	
<b>NOTES I ESTUDIS</b>	
<b>90-105</b>	L'OCUPACIÓ DE L'EXTREM SUD-OEST DEL <i>SUBURBIUM</i> DE <i>BARCINO</i> ENTRE ELS SEGLES I-IV DC: LES TROBALLE DEL CARRER D'AVINYÓ CRISTINA BELMONTE SANTISTEBAN
<b>106-114</b>	LA PISA ARCAICA I EL CONJUNT CERÀMIC ASSOCIAT ALS PRIMERS MOMENTS DEL CONVENT DE SANTA CATERINA JOSEFA HUERTAS ARROYO
<b>116-136</b>	EL PORTAL DE SANT DANIEL. DARRERES TROBALLE ARQUEOLÒGIQUES AL PARC DE LA CIUTADELLA MIQUEL GEA
<b>138-157</b>	LES PIPES DE CAOLÍ DEL SEGLE XVII TROBADES AL JACIMENT DE L'ANTIC MERCAT DEL BORN A BARCELONA: IMPORTACIONS ANGESES I HOLANDESES JULIA BELTRÁN DE HEREDIA BERCERO I NÚRIA MIRÓ I ALAIX

---

<b>158-168</b>	ANALÍTQUES REALITZADES ALS RESIDUS TROBATS A L'INTERIOR DE PIPES DEL JACIMENT ARQUEOLÒGIC DEL MERCAT DEL BORN JOAN ENRICH I MONTSE GÓMEZ I VANESSA FERRERA I JOAQUIM FONT I ANA BERMEJO
<b>170-175</b>	EL TABAC A LA CATALUNYA DEL SEGLE XVII: CONSUM I ECONOMIA ALBERT GARCIA ESPUCHE
<b>177-201</b>	<b>BALANÇ ANUAL DE L'ACTIVITAT ARQUEOLÒGICA A LA CIUTAT</b> (2007) JOSEP PUJADES I CAVALLERIA
<b>MEMÒRIA DE L'ACTIVITAT CIENTÍFICA DE L'MHCB</b>	
<b>205-206</b>	<b>TESI DOCTORAL UAB/ICAC</b> ARQUITECTURA DOMÈSTICA URBANA A CATALUNYA, EN ÈPOCA TARDOREPUBLICANA I ALT-IMPERIAL ADA CORTÉS VICENTE
<b>207-208</b>	<b>TESI DOCTORAL UAB/ICAC</b> PEDRERES ROMANES AL NORD-EST DE LA PENÍNSULA IBÈRICA (ACTUAL CATALUNYA) ANNA GUTIÉRREZ GARCIA-MORENO
<b>209-211</b>	<i>IN AMPHITHEATRO. MUNERA ET FUNUS.</i> ANÁLISIS ARQUEOLÓGICO DEL ANFITEATRO ROMANO DE CÓRDOBA Y SU ENTORNO URBANO (SS. I-XIII D.C.) DESIDERIO VAQUERIZO
<b>NOTICIARI</b>	
<b>214-215</b>	L'ARQUEOLOGIA A BARCELONA. UN PASSAT AMB FUTUR
<b>215-216</b>	V CONGRÉS SOBRE MUSEÏTZACIÓ DE JACIMENTS ARQUEOLÒGICS
<b>217-218</b>	<b>BIBLIOGRAFIA PUBLICADA SOBRE BARCELONA</b>
<b>219-223</b>	<b>TEXTOS EN CATALÀ. SÍNTESIS</b>
<b>225-229</b>	<b>TEXTOS EN CASTELLANO. SÍNTESIS</b>
<b>231-235</b>	<b>ENGLISH TEXT. SUMMARY</b>
<b>237-241</b>	<b>TEXTES EN FRANÇAIS. RÉSUMÉ</b>
<b>243-246</b>	<b>NORMES DE PRESENTACIÓ D'ARTICLES</b>

---

Els *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona*, una revista plenament consolidada en la seva segona etapa, són un element fonamental del sistema de recerca del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona. Com a nou director de la institució no em pertoca altra cosa que congratular-me de la seva vitalitat i mirar de posar tots els mitjans per mantenir-la i millorar-la, i esperem que el proper número la revista pugui ja comptar amb avaluadors externs per als temes que el consell de redacció consideri oportuns.

A més de les seccions habituals de la revista, dedicades a ressenyar l'activitat arqueològica de la ciutat i la tasca de recerca del Museu, el número present destaca pel potencial de les dues línies de treball que s'hi exposen.

Per un costat, la revolució en curs en el coneixement de les restes prehistòriques al pla de Barcelona que han comportat les excavacions a l'excursional jaciment prop de Sant Pau del Camp. És un territori ocupat des del neolític antic, quan la plana de Barcelona era un espai òptim perquè hi arressin els canvis lligats a la neolitització, "un espai ocupat pels incipients agricultors i ramaders, segurament atrets pels recursos disponibles i un medi òptim per al desenvolupament de les noves activitats econòmiques". Els materials i les tècniques en la confecció d'eines, com també les modalitats dels enterraments, han permès posar de relleu tant les xarxes de contactes i intercanvis en els quals prenia part aquella incipient població d'agricultors i ramaders com les grans continuïtats durant tot el període cardial, al llarg de tot el neolític antic, deixant-nos, però, alguns dubtes –diferenciació local?, nous contactes culturals?– sobre la natura dels canvis que s'anuncien en el període postcardial.

Per un altre costat, els estudis de les relacions amb altres ciutats europees al llarg de l'edat moderna a partir de l'anàlisi de les fonts documentals i de les pipes i de les restes de tabac trobats en l'excavació del Born, que aviat serà la segona gran seu del Museu. Les mateixes característiques del lloc, entre la riquesa del jaciment arqueològic i la potència del monumental mercat de Fontserè que el recobreix, conviden a traçar-hi comprensivament la seqüència històrica que des d'uns temps postmedievals més brillants del que sospitàvem, condueix a l'empenta manufacturera del set-cents i la voluntat de capitalitat que qualla a la segona meitat del vuit-cents. Una seqüència amb més continuïtats de les sospitades pel que fa a la història urbana, davant la molt més convulsa història nacional, en uns segles en què Catalunya fou ara i adés terra de combat i moneda de canvi en els conflictes entre les grans formacions estatals europees emergents, de la guerra dels Trenta Anys a les guerres napoleòniques, passant pels dramàtics esdeveniments de 1714.

Es tracta, en tots dos casos, de línies de treball que permeten situar Barcelona dins de les grans línies de la recerca històrica europea, rerefons obligat per establir les continuïtats i les revifades de la ciutat al llarg dels seus dos mil·lennis d'existència, de *Barcino* a Barcelona. Per això, ara que la segona etapa de *Quarhis* ja és una realitat ben sòlida, potser hagi arribat el moment d'obrir la revista, dirigida per Julia Beltrán de Heredia, amb d'altres fòrums que pugin aportar noves perspectives i contribuir al seu enriquiment.