

El màster **Barcelona-Europa. Literatura i història comparada dels intel·lectuals** —una iniciativa de la Universitat de Barcelona en col·laboració amb el Museu d'Història de Barcelona MUHBA— ofereix formació de postgrau sobre la història literària i intel·lectual de la ciutat de Barcelona en el marc d'una reflexió sobre el lloc de Catalunya a Europa des del segle XIX fins el darrer quart del segle XX. El màster està format per dos postgraus que poden cursar-se de manera independent: **Història intel·lectual de Barcelona i Història de l'europeisme cultural a Catalunya.**

L'eix conceptual d'aquests estudis és la figura de l'intel·lectual, la seva definició literària, històrica i política, i la seva importància en la constitució de l'espai públic. S'estudiaran els principals esdeveniments de la relació entre el camp literari i el camp intel·lectual a Barcelona, inscrita en els successius fets històrics i culturals de Catalunya, i la formació a través del debat literari d'un europeisme cultural en el qual Barcelona, com a capital d'un gran projecte modern, ha jugat un paper importantíssim, tant en el pla nacional com en l'internacional. L'orientació d'aquests estudis és eminentment comparatista, ja que s'analitzaran les relacions entre literatura, història i política, i es plantejarà una història comparada dels intel·lectuals a Catalunya i Europa. S'establiran les línies de reflexió fonamentals que permeten situar la ciutat de Barcelona en el mapa de les capitals culturals europees, tot tenint present la seva excepcionalitat dins el seu context, i aprofundint en el paper de la literatura en el debat intel·lectual sobre la ciutat moderna i contemporània i en la formació de l'espai públic. S'estudiarà, des del punt de vista de la literatura comparada, la relació entre els escriptors i intel·lectuals catalans amb la resta de les literatures europees com una de les principals formes d'europeisme, amb especial atenció al paper de Barcelona com a fonament d'aquesta voluntat política i cultural. L'objectiu és formar un conjunt de professionals de la gestió cultural, del món de l'ensenyament i del camp acadèmic, del periodisme i de la crítica cultural que incorporin una sòlida preparació en els fets més assenyalats d'aquesta Història intel·lectual de Barcelona i de l'europeisme cultural i literari a Catalunya, formar professionals que comprenguin la importància i continuïtat d'aquests fets en la societat actual, que siguin capaços de sustentar la seva reflexió sobre l'Europa actual, i sobre la Barcelona dels nostres dies, en una tradició cultural i intel·lectual sòlida, múltiple, articulada entre la cultura pròpia i la internacional, i que vinculin aquests coneixements amb el pensament crític i la reflexió ciutadana.

Màster de la Universitat de Barcelona en col·laboració amb el Museu d'Història de Barcelona



Director:

Antoni Martí Monterde
Grup de Recerca Literatura Comparada
en l'Espai Intel·lectual Europeu.
Àrea de Teoria de la Literatura
i Literatura Comparada,
Universitat de Barcelona



Seu del Màster:
MUHBA Vil·la Joana
Docència curs 2016-2017:
MUHBA Plaça del Rei (Plaça del Rei, s/n)
Places:
25 places per cada postgrau
Preinscripcions i més informació:
www.ub.edu/masterbcn-eu-lhici/ca
Contacte:
lceie@ub.edu
T. 93 403 90 67

Portada:
ANC / Gabriel Casas i Galobardes / D'esquerra a dreta, el periodista Josep Maria Planes, l'editor Antoni López i Llansà i els escriptors Josep Maria de Sagarra, Francesc Pujols i Josep Pla, davant del mostrador d'un bar, a Martorell / 1930

Màster Barcelona-Europa Literatura i història comparada dels intel·lectuals

Curs 2016/2017

POSTGRAU
HISTÒRIA INTEL·LECTUAL
DE BARCELONA

POSTGRAU
HISTÒRIA DE L'EUROPEISME
CULTURAL A CATALUNYA



Universitat de Barcelona

Màster Barcelona-Europa Literatura i història comparada dels intel·lectuals

Curs
2016/
2017

MÀSTER, POSTGRAUS, CURSOS MONOGRÀFICS
Aquests estudis plantegen diverses possibilitats de titulació:

- Màster Barcelona-Europa. Literatura i història comparada dels intel·lectuals.
Màster propi de la Universitat de Barcelona, definit segons les directrius de l'Espai Europeu d'Educació Superior, format per dos postgraus.
- Postgrau Història intel·lectual de Barcelona.
- Postgrau Història de l'europeisme cultural a Catalunya.
- Cursos monogràfics.

Cada postgrau pot cursar-se de manera independent, amb titulació pròpia. La matrícula es pot fer pel conjunt del màster o per a cadascun dels postgraus de manera independent. Cada mòdul pot cursar-se també de manera independent, com a Curs monogràfic, amb certificació pròpia.

ESTRUCTURA ACADÈMICA

- Màster: 60 crèdits ECTS
Inclou un treball de final de màster (10 crèdits ECTS)
- Postgrau: 30 crèdits ECTS
- Curs monogràfic /mòdul: 5 crèdits ECTS

Pot cursar-se primer un postgrau i després l'altre; en un any o més. La suma dels dos postgraus, més la redacció del treball final de màster, permet l'obtenció del títol de màster. També poden anar fent-se mòduls/cursos monogràfics, en diversos períodes, fins acumular 30 crèdits ECTS, i aleshores obtenir el títol de Postgrau.

CALENDARI DOCENT

Octubre 2016 - maig 2017.

Horaris: dimecres, dijous i divendres, de 17 a 21 h.

(Consulteu el web pels calendaris i horaris concrets de cada mòdul)

POSTGRAU HISTÒRIA INTEL·LECTUAL DE BARCELONA

MÒDUL 1 (TRONCAL)
HISTÒRIA COMPARADA DELS INTEL·LECTUALS
L'estudi dels intel·lectuals: teoria, sociologia i història
Bases d'una història comparada dels intel·lectuals
Elements d'una sociologia de la literatura i del camp intel·lectual

MÒDUL 2
BARCELONA: CAMP LITERARI I MIRADA URBANA (1800-1906)
Debat urbà com a debat intel·lectual a Barcelona
Fi de segle a Barcelona: corrents i debats polítics, artístics i literaris (1890-1905)
El teatre com a debat social a la Barcelona de la fi de segle

MÒDUL 3
CAMP LITERARI I CAMP INTEL·LECTUAL A BARCELONA I (1890-1931)
La irrupció de l'Intel·lectual
El periodisme literari i Barcelona

MÒDUL 4
CAMP LITERARI I CAMP INTEL·LECTUAL A BARCELONA II (LA REPÚBLICA I LA GUERRA CIVIL)
La república i les lletres (1931-1936)
La batalla dels intel·lectuals (1936-1939)

MÒDUL 5
BARCELONA I LA CULTURA DURANT EL FRANQUISME
Barcelona durant el primer franquisme (1939-1960)
Cultura en transició: (1960-1975 [1982]) entre l'*engagement* i la cultura de masses

MÒDUL 6 (TRONCAL)
LA CULTURA CATALANA, ENTRE EUROPA I AMÈRICA
Barcelona-Amèrica (1890-1975)
L'iberisme
Diàleg de literatures (1890-1975)

POSTGRAU HISTÒRIA DE L'EUROPEISME CULTURAL A CATALUNYA

MÒDUL 1 (TRONCAL)
HISTÒRIA COMPARADA DELS INTEL·LECTUALS
L'estudi dels intel·lectuals: teoria, sociologia i història
Bases d'una història comparada dels intel·lectuals
Elements d'una sociologia de la literatura i del camp intel·lectual

MÒDUL 2
EUROPEISME CULTURAL A CATALUNYA
Europeisme i literatura catalana
La mirada del viatger: entre Europa i Catalunya

MÒDUL 3
CIUTATS PER A PENSAR EUROPA
Història comparada de les ciutats
Weimar, Lisboa,
Cracòvia-Lviv,
Belgrad-Sarajevo,
Trieste i Barcelona

MÒDUL 4
HISTÒRIA CULTURAL D'UN SEGLE CURT
Catalunya, la Guerra Gran i la crisi de l'esperit europeu
Catalunya i la Segona Guerra Mundial
Catalunya-Europa: debats durant la dictadura franquista (1939-1975)
Perspectiva des de l'exili literari

MÒDUL 5
LA LITERATURA COMPARADA I CATALUNYA
Història de la literatura comparada a Catalunya
El paper de les traduccions
Contextos europeus comparables al català

MÒDUL 6 (TRONCAL)
LA CULTURA CATALANA, ENTRE EUROPA I AMÈRICA
Barcelona-Amèrica (1890-1975)
L'iberisme
Diàleg de literatures (1890-1975)