



Relats urbans

Teoria i pràctica de l'itinerari històric

Curs 2019-2020

Una formació per construir punts de vista originals sobre la ciutat i expressar-los de manera eficaç, amb rigor històric i aptituds performatives, a través de l'itinerari històric urbà

MU·HBA
MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Ajuntament de
Barcelona



BARCELONA, FOCUS D'ATRACCIÓ

El curs «Relats urbans. Teoria i pràctica de l'itinerari històric» ofereix formació especialitzada per a futurs responsables de la ideació i la interpretació d'itineraris històrics urbans, amb l'objectiu de mostrar nous mecanismes de descoberta i presentació dels actius històrics i patrimonials de Barcelona. L'objectiu del curs és complementar l'estudi rigorós de la història urbana, el patrimoni històric i la seva gestió, així com el turisme cultural barceloní, amb el coneixement de tècniques pròpies de la performativitat escènica aplicades a l'itinerari urbà.

El curs forma part de l'aposta del Museu d'Història de Barcelona per una renovació profunda de les modalitats de visita de la ciutat per part dels barcelonins, i per la reformulació de les pràctiques turístiques en el marc dels projectes compartits amb els museus europeus de la seva xarxa, com ara la City History Museums and Research Network of Europe.

Ahora, aquest curs aprofita la relació institucional i de recerca establerta entre el Museu d'Història de Barcelona i la Universitat Autònoma de Barcelona a través del programa del Màster en Intervenció i Gestió del Paisatge i el Patrimoni, coorganitzat per ambdues institucions. D'aquesta manera es comparteix una recerca comuna sobre el paisatge i el patrimoni urbà que es concreta en la proposta de mirades alternatives per compondre itineraris històrics urbans creatius i innovadors.

A qui s'adreça?

Historiadors, historiadors de l'art, geògrafs, arqueòlegs, gestors culturals, tècnics en patrimoni, docents, persones formades en ciències socials, humanitats, dramaturgia, guies turístics, etc.

Sortides professionals

Visites d'interpretació del patrimoni, tallers escolars, guiatge turístic, animació sociocultural especialitzada, acompanyaments assistencials.

Matriculació

De l'1 al 30 de setembre de 2019. El procés de selecció es farà en funció del currículum professional i la titulació acadèmica acreditada.

Estructura i calendari

El Curs, de 135 hores, s'imparteix de l'octubre de 2019 al maig de 2020. Està estructurat en dos mòduls i un projecte final de curs. Dies lectius: tardes de dimarts i divendres, i matins de dissabtes: 9/11, 25/1, 22/2, 21/3, 25/4.

Títol i preu

Curs del Museu d'Història de Barcelona.
Curs de 135 hores: 600 €
Possibilitat de pagament fraccionat: 50% a l'hora de fer l'inscripció; 50% al gener de 2020.
El preu de la matrícula inclou les classes, els materials a l'aula i les pràctiques organitzades al museu.

El MUHBA es reserva el dret de suspendre el curs si no s'arriba al mínim de matriculació.

MÒDUL I

LA CONSTRUCCIÓ DE L'ITINERARI HISTÒRIC

Introducció als estudis urbans i anàlisi de diferents metodologies d'aproximació a l'espai urbà i als seus processos de creixement metropolità. El significat del patrimoni històric urbà i les seves modalitats de creació i tractament. La gestió cultural i urbanística del patrimoni urbà.

Bloc 1

Narrativa històrica: la ciutat preindustrial

Docents: Josep M. Palet, Ricardo Mar, Isabel Rodà, Julia Beltrán, Ramon Pujades, Carles Vela, Albert Cubeles, Mikel Soberon i Jaume Dantí

Bloc 2

Narrativa històrica: la ciutat moderna

Docents: Àlex Sánchez, Teresa Navas, Manel Guàrdia, Glòria Santa Maria, Borja de Riquer, Soledad Bengoechea, María-Cruz Santos, José Luis Oyón, Pilar López, Amador Ferrer i Joan Roca

Bloc 3

Interpretació del patrimoni

Docents: Joan Roca, Eduard Riu-Barrera, Mercè Tatjer, Pere Cabrera, Carme Miró, Reinald González, Josep Bracons, Marià Carbonell, Ramon Graus, Jaume Artigues, Maribel Roselló, Josep M. Rovira i Antoni Vilanova

MÒDUL II

EL DISCURS HISTÒRIC REPRESENTAT

Aproximació teòrica i pràctica al format itinerari. Eines per a la construcció d'itineraris històrics urbans. Conceptes, procediments i habilitats fonamentals d'una proposta escènica. Crítica i autocrítica del procés de creació. Aspectes de gestió dels itineraris guiats.

Bloc 4

Introducció a la dramaturgia, l'escenificació i la interpretació

Docents: Marta Rafa i Esther Bové

Bloc 5

Composició d'itineraris

Docents: Joan Roca, Mònica Blasco, Teresa Macià, Manuel Martín Pascual, Gemma Sangerman, Emma Fernández, Margarita Lleida, Sandra Bestraten

PROJECTE FINAL:

CREACIÓ D'UN ITINERARI URBÀ

Aplicació de les competències i els coneixements adquirits des del plantejament inicial, la recerca de documentació, la definició del guió i la representació de l'itinerari urbà.

Curs Relats Urbans

Organització: Museu d'Història de Barcelona

Direcció: Joan Roca

Coordinació: Chiara Vesnaver

Lloc on s'imparteix:

Museu d'Història de Barcelona

Baixada de la Llibreteria, 7, 08002 Barcelona

Més informació

barcelona.cat/museuhistoria

Adreça electrònica: estudismuhba@bcn.cat

Telèfon: 93 256 21 22 (de dilluns a divendres, de 9 a 14 i de 16 a 19 h)

Sessions informatives

Dimarts 18 de juny i dilluns 9 de setembre de 2019, a les 19 h
a la sala Carreras Candi del MUHBA (Baixada de la Llibreteria, 7)

barcelona.cat/museuhistoria

facebook.com/barcelonacultura

twitter.com/bcncultura