

Relats urbans

Teoria i pràctica de l'itinerari històric

Curs 2017

Una formació per construir punts de vista originals sobre la ciutat i expressar-los de manera eficaç, amb rigor històric i aptituds performatives, a través de l'itinerari històric urbà.



MUHBA
MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Ajuntament de
Barcelona



BARCELONA, FOCUS D'ATRACCIÓ

El curs «Relats urbans. Teoria i pràctica de l'itinerari històric» ofereix formació especialitzada per a futurs responsables de la ideació i la interpretació d'itineraris històrics urbans, amb l'objectiu de mostrar nous mecanismes de descoberta i presentació dels actius històrics i patrimonials de Barcelona. L'objectiu del curs és complementar l'estudi rigorós de la història urbana, el patrimoni històric i la seva gestió, així com el turisme cultural barceloní, amb el coneixement de tècniques pròpies de la performativitat escènica aplicades a l'itinerari urbà.

El curs forma part de l'aposta del Museu d'Història de Barcelona per una renovació profunda de les modalitats de visita de la ciutat per part dels barcelonins, i per la reformulació de les pràctiques turístiques en el marc dels projectes compartits amb els museus europeus de la seva xarxa, com ara la City History Museums and Research Network of Europe.

Alhora, aquest curs aprofita la relació institucional i de recerca establerta entre el Museu d'Història de Barcelona i la Universitat Autònoma de Barcelona a través del programa del Màster en Intervenció i Gestió del Paisatge i el Patrimoni, coorganitzat per ambdues institucions. D'aquesta manera es comparteix una recerca comuna sobre el paisatge i el patrimoni urbà que es concreta en la proposta de mirades alternatives per compondre itineraris històrics urbans creatius i innovadors.

A qui s'adreça?

Historiadors, historiadors de l'art, geògrafs, arqueòlegs, gestors culturals, tècnics en patrimoni, docents, persones formades en ciències socials, humanitats, dramaturgia, guies turístics, etc.

Sortides professionals

Visites d'interpretació del patrimoni, tallers escolars, guiatge turístic, animació sociocultural especialitzada, acompanyaments assistencials.

Matriculació

De l'1 al 24 de febrer de 2017.
El procés de selecció es farà en funció del currículum professional i la titulació acadèmica acreditada.

Estructura i calendari

El Curs, de 135 hores, s'imparteix del 28 de febrer al 30 de juny de 2017. Està estructurat en dos mòduls i un projecte final de curs.
Dies lectius: tardes de dimarts i divendres, i matins de dissabtes: 1/4, 22/4, 6/5, 13/5, 27/5, 3/6, 17/6.

Títol i preu

Curs del Museu d'Història de Barcelona.
Curs de 135 hores: 600 €
Possibilitat de pagament fraccionat: 50% a l'hora de fer l'inscripció; 50% abans del maig de 2017.
El preu de la matrícula inclou les classes, els materials a l'aula i les pràctiques organitzades al museu.

El MUHBA es reserva el dret de suspendre el curs si no s'arriba al mínim de matriculació.

MÒDUL I

LA CONSTRUCCIÓ DE L'ITINERARI HISTÒRIC

Introducció als estudis urbans i anàlisi de diferents metodologies d'aproximació a l'espai urbà i als seus processos de creixement metropolità. El significat del patrimoni històric urbà i les seves modalitats de creació i tractament. La gestió cultural i urbanística del patrimoni urbà.

Bloc 1

Narrativa històrica: la ciutat preindustrial

Docents: Josep M. Palet, Ricardo Mar, Isabel Rodà, Julia Beltrán, Ramon Pujades, Albert Cubeles, Carles Vela, Mikel Soberon i Jaume Dantí

Bloc 2

Narrativa històrica: la ciutat moderna

Docents: Marina López, Teresa Navas, Manel Guàrdia, José Luis Oyón, Pilar López, Joan Roca i Francesc Muñoz

Bloc 3

Interpretació del patrimoni

Docents: Joan Roca, Eduard Riu-Barrera, Mercè Tatjer, Pere Cabrera, Jaume Artigues, Carme Miró, Reinald González, Josep Bracons, Marià Carbonell, Ramon Graus, Maribel Roselló, Teresa Macià, Josep M. Rovira i Antoni Vilanova

MÒDUL II

EL DISCURS HISTÒRIC REPRESENTAT

Aproximació teòrica i pràctica al format itinerari. Eines per a la construcció d'itineraris històrics urbans. Conceptes, procediments i habilitats fonamentals d'una proposta escènica. Crítica i autocrítica del procés de creació. Aspectes de gestió dels itineraris guiats.

Bloc 4

Introducció a la interpretació i l'escenificació

Docents: Marta Rafa i Esther Bové

Bloc 5

Composició d'itineraris

Docents: Joan Roca, Mònica Blasco, Teresa Macià, Manuel Martín Pascual, Dolça Tormo, Jordi Ramos, Margarita Lleida, Sandra Bestraten, Layla Dworkin i empreses culturals

PROJECTE FINAL:

CREACIÓ D'UN ITINERARI URBÀ

Aplicació de les competències i els coneixements adquirits des del plantejament inicial, la recerca de documentació, la definició del guió i la representació de l'itinerari urbà.

Curs Relats Urbans

Organització: Museu d'Història de Barcelona

Direcció: Joan Roca

Coordinació: Andrea Manenti i Teresa Navas

Lloc on s'imparteix:

Museu d'Història de Barcelona

Baixada de la Llibreteria, 7, 08002 Barcelona

Més informació

<http://museuhistoria.bcn.cat>

Secretaria acadèmica: Chiara Vesnaver, Museu d'Història de Barcelona.

Telèfon: 93 256 21 22 (de dilluns a divendres, de 9 a 14 i de 16 a 19 h)

Adreça electrònica: estudismuhba@bcn.cat

museuhistoria.bcn.cat

facebook.com/barcelonacultura

twitter.com/bcn cultura