

FEBRER - JUNY 2025

CENTRE DE RECERCA I DEBAT

DIÀLEGS
SEMINARIS
JORNADES
FORMACIÓ
PUBLICACIONS

CENTRE DE RECERCA, DOCUMENTACIÓ I DEBAT

SEMINARIS I JORNADES

Després de Franco. Barcelona 1975 Cicle de Seminaris

Coordinadors Científics: Jaume Claròs i Marc Gil Garrusta

Aquest cinquantè aniversari se'ns apareix com l'excusa ideal per reconstruir la Barcelona d'aquell moment i per analitzar-ne l'evolució a partir de la celebració de sis diàlegs centrats en qüestions claus d'aleshores i, per extensió, de la ciutat d'ara i demà. Els diferents ponents reflexionaran sobre els reptes encarats per la capital catalana d'ara fa mig segle a partir de les seves pròpies vivències, recerques i experteses. La dinàmica es concep com una exposició de 20-30 minuts per ponent sobre el subjecte a discutir i un posterior diàleg moderat amb el públic assistent.

1a Sessió: Sota l'ombra del franquisme.

El Règim Franquista.
Carme Molinero (UAB)
i Nicolás Sesma
(U. Grenoble-Alps).

Governar la ciutat.
Maria Favà (periodista) i Joan
Fuster-Sobrepere (UOC).
13/03/2025. Plaça del Rei
Sala Martí l'Humà.
De 17.00 a 20.00 h.

2a Sessió: La ciutat és la gent.

**1. La construcció
de Barcelona.**
Oriol Nello (UAB)
i Mariona Tomàs (UB).

2. Els moviments socials.
Marc Andreu (historiador
i periodista) i Mariona
Lladonosa (UdLleida).
20/03/2025. Plaça del Rei
Sala Martí l'Humà.
De 17.00 a 20.00 h.

3a Sessió: Quan la cultura multiplica.

**1. La cultura
a Barcelona.**
Jordi Amat (periodista
i historiador)
i Mariona Vallverdú
(professora i assagista).

2. Dissidències.
Germán Labrador (professor
distingit-ATRAE)
i Isabel Segura (historiadora,
assagista
i curadora d'exposicions).
27/03/2025. Plaça del Rei
Sala Martí l'Humà.
De 17.00 a 20.00 h.

La Barcelona negra. Històries de música i racialització Jornada

Coordinador Científic: Josep Pujol Coll (professor
en el departament de musicologia, ESMUC)



Àfrica i les seves músiques han estat una presència constant en la història de la ciutat. Aquesta jornada mostrarà els rastres patrimonials d'aquesta presència, certes visions musicals històriques de la negritud des del segle XVII, així com aportacions culturals recents dels afrobarcelonins.

Hi intervindran també: Àfrica Tiñana, Marisa Ruiz, Daniel Vilarrubias, Ilaria Sartori i Jaime del Blanco.
Jornada organitzada en col·laboració amb l'ESMUC
10/04/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà.
De 10.00 a 19.00 h.

Barcelona en els anys de la República (1931-1936) Seminari

Dins del marc de la Primavera republicana de Barcelona, aquest seminari vol donar una panoràmica general del que van ser els anys de la segona república a la nostra ciutat integrant-hi problemàtiques polítiques, socials, esportives i de gènere.
30/04/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà.
De 16.00 a 20.00 h.

II Col·loqui de la xarxa d'història urbana. Perifèries i marges urbans Jornada

Coordinadora Científica: Maribel Rosselló (UPC)

Col·loqui anual de la xarxa interuniversitària d'història urbana (HISTURB) que recull els treballs d'investigació sobre les problemàtiques, vicisituds i oportunitats de les perifèries de les ciutats contemporànies.
12 i 13/05/2025. Bon Pastor. Sala d'actes.



FEBRER - JUNY 2025

El perible d'una guitarra barcelonina (1906-2025) Conferència-concert

Conferència a càrrec de Guillame Dayer sobre una guitarra d'una qualitat sonora excepcional, construïda a Barcelona el 1906, pel guitarrer Enrique García. La guitarra va pertanyer al compositor Francesc Tarrega i fou la peça estrella de la Société des Amis de la guitare de París.
El seu periple la portà de París a Ginebra, per a tornar en aquesta ocasió a Barcelona, on va néixer, i on el guitarrista Matteo Mela interpretarà algunes peces dels compositors que la van fer sonar.
Activitat organitzada conjuntament amb l'Associació Joan Manen.

29/05/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà. A les 19.00 h.

Els altres Verdaguers d'Europa Seminari



L'obra i l'aventura vital de Verdaguer són un significatiu exponent de la transformació de la societat a la segona meitat del segle XIX. Verdaguer va ser un agent decisiu en aquest nou escenari i no va ser una excepció a Europa: paral·lelament al seu cas, arreu escriptors com ell

esdevenien també símbols de les cultures respectives. Enguany el seminari "Els Altres Verdaguers d'Europa" es dedicarà a la figura del poeta grec **Dionissios Solomós**
Hi intervindran: Helena Badell i Xavier Espluga, entre d'altres
31/05/2025. Vil·la Joana. De 10.00 a 14.00 h.

Les banderes de la milícia: símbol mobilitzador per les llibertats Seminari



Coordinadora científica: Lidia Font (MUHBA)

Les banderes del segle XIX foren el principal objecte per a la mobilització de la ciutadania a l'espai públic. Les milícies urbanes aparegueren bàsicament en els moments revolucionaris de la construcció de l'Estat Liberal i

esdevingueren una organització civil armada amb una forta presència de les classes populars. La seva finalitat era defensar el nou règim dels enemics interiors i exteriors, i vigilar que autoritats i administració complissin amb el nou marc constitucional. Les seves banderes s'erigiren en una forma de representació de la participació popular en la política liberal i es convertiren en el llegat material per a les formes de mobilització de tota mena de col·lectius. En aquest seminari s'abordarà el significat i l'ús social d'aquestes banderes i alhora s'exposaran els reptes que presenta la conservació i restauració d'uns objectes molt debilitats per l'ús, el pas del temps i les diverses vicissituds.

19/06/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà. De 16.00 a 19.00 h.

Cicle de conferències CIUTATS PER PENSAR EUROPA

Coordinador científic: **Antoni Martí Monterde**

Aquesta nova edició de "Ciutats per pensar Europa" reflexionarà sobre la relació entre literatura, ciutat i idea d'Europa a partir de sis casos concrets: Illiers-Combray, Copenhaguen, Istanbul, Brussel·les i Estrasburg, complementades amb una reflexió sobre els valors i l'ètica de les ciutats com a capitals culturals.

CONFERÈNCIA INAUGURAL. CIUTAT: ÈTICA I VALORS.
Joan Manuel del Pozo (UdG)
29/04/2025 Facultat de Filologia UB Sala Maragall
a les 18.30 h.

BRUSSEL·LES.
Jordi Sebastià (UV)
7/05/2025. El Born-Fontseré a les 18.30 h.

ILLIERS-COMBRAY,
capital de la memòria involuntària.
Valeria Gaillard (UB)
14/05/2025. El Born-Fontseré a les 18.30 h.

ISTANBUL. Joan Vazquez (UB)
21/05/2025. El Born-Fontseré a les 18.30 h.

COPENHAGUEN, L'ESCLAT MODERN DEL NORD.
Carolina Moreno Tena (UB)
28/05/2025. El Born-Fontseré a les 18.30 h.

ESTRASBURG, CAPITAL D'EUROPA.
Antoni Martí Monterde (UB)
4/06/2025. El Born-Fontseré a les 18.30 h.



DIÀLEGS D'HISTÒRIA URBANA I PATRIMONI

Els Diàlegs d'Història Urbana i Patrimoni constitueixen el format més flexible per explorar noves idees i comunicar estudis sobre la trajectòria de la ciutat, el seu patrimoni historicoartístic i les representacions urbanes de Barcelona i altres ciutats.

335. La Barcelona de l'Exposició internacional del 1929. Mirades de Pau Romeva
Sílvia Coll-Vinent i Puig (URL) i Marià Hispano i Vilaseca (Monday-Gestió Documental)
24/02/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà, a les 19.00 h.

343. Narcís Feliu de la Peña i l'aposta mercantilística
Andrea Ricci (UAB)
10/03/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà a les 19:00 h.

344. L'organització del territori a l'antiga Laietània: el poblament de Barcelona i els seus encontorns en època ibèrica
M^a Carme Belarte (ICREA)
17/03/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà a les 18:00 h.

345. Gènere i mobilitat a la fàbrica de xocolata. Barcelona, 1910-1914
Xavier Jou Badal (ESCI-UPF)
24/03/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà a les 19.00 h.

346. Política cultural i musical durant la Segona República: el cas de la Cobla Barcelona
Albert Fontelles-Ramonet (UVic, UCC i ESMUC)
31/03/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà a les 19.00 h.

347. L'agenda diplomàtica de José M. De Porcioles: internacionalitzar Barcelona (1957-1973)
Maria Llobart Huesca (Universit  Paul-Valéry-Montpellier)
7/04/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà a les 19.00 h.

348. Santa Maria del Pi i les capelles de música de Barcelona (segle XVIII)
Carles Badal (UAB)
28/04/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà a les 19.00 h.

DIÀLEGS D'HISTÒRIA URBANA I PATRIMONI

349. Dom nec Guansé, una ploma al servei de la República
Antoni Isarch Borja (UOC)
5/05/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà a les 19.00 h.

350. El procés de bolxevitzaci  de les entitats esportiu-culturals catalanes: la Komintern a Barcelona durant la II República (1932 - 1936)
Manu Valentín (historiador i investigador)
19/05/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà a les 19.00 h.

352. Cristianitzaci  de las termes romanes de la plaça de Sant Miquel
Julia Beltrán de Heredia (Facultat Antoni Gaudí d'Història, Arqueologia i Arts Cristianes)
26/05/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà a les 19.00 h.

353. Mercè Rodoreda periodista (1932-1934)
Mercè Ibarz (escriptora, periodista, investigadora i professora)
02/06/2025. Plaça del Rei Sala Martí l'Humà a les 19.00 h.



DIÀLEGS AL PARK GÜELL

355. Els G uell, història d'una de les famílies més influents a Catalunya els últims dos segles
Andreu Farr s (periodista i historiador)
16/06/2025. Park Güell. Casa del Guarda a les 19.00 h.
Amb la col laboraci  de B:SM i Park Güell

DIÀLEGS AL BON PASTOR

342. M s enllà del 47. Els segrestos d'autobusos a Barcelona
Ricard Fernández Valentí (historiador local i gestor cultural)
17/02/2025. Bon Pastor. Sala d'actes a les 19.00 h.



DIÀLEGS D'HISTÒRIA I LITERATURA

351. Presència i influència de Jacint Verdaguer en l'obra de Maria Antònia Salv 
Margalida Tom s (historiadora de la literatura)
22/05/2025. Villa Joana. Sala del Rellotge a les 19.00 h.

354. Verdaguer i l' pera, el pop i el rock. Entre l' pica, la censura i la guitarra el ctrica
Francesc d'Assís Cort s Mir (UAB)
5/06/2025. Villa Joana. Sala del Rellotge a les 19.00 h.



PRESENTACIONS

Ciutat en quarantena. Barcelona en postguerra: visions literàries
Antoni Martí Monterde
19/02/2025. MUHBA Sala Martí l'Humà a les 19.00 h.

Les Cases Barates del Bon Pastor. Una proposta d'història pública
Aina Mercader
28/03/2025. MUHBA Bon Pastor. Sala d'actes a les 19.00 h.

Barcelona Ciutat Roja. Topografia de la Revolució de 1936
Manuel Vicente Izquierdo
24/4/2025. MUHBA-El Born-Fontser .

Presentacions amb data per determinar (consulteu el web):

L'arrancada del ferrocarril a Barcelona, 1800-1850. Ferran Armengol

Esplendor i crisi del segle XV. Pere Verdes

Les opcions de Barcelona 4. La ciutat resilient. Ramon Grau



Imatges: Nova publicació de l'Atlas en angl s i les publicacions properes.

Consulta les publicacions a www.barcelona.cat/museuhistoria/ca/els-sabers-del-muhba/publicacions

Les activitats són presencials i es podran visionar al canal YouTube del MUHBA després de fer-les.

El programa d'activitats pot experimentar canvis de darrera hora. Consulteu la web del MUHBA.

Informació:
muhba@bcn.cat

Per a qualsevol altra informació:
932 562 122 (de dilluns a divendres feiners, de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00 h)

barcelona.cat/museuhistoria
facebook.com/museuhistoriabarcelona
youtube.com/channel/UCEpgMM-azFGKRQ8qD40rbwQ



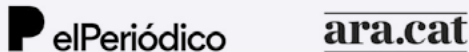
DL B 4130-2025

Cobertura: Manifestació de l'11 de setembre de 1979.

El MUHBA compta amb el suport del Cercle del Museu:



Patrons benefactors



Patrons institucionals

