

Jornades

# BCN Hagadàs

## Història, narrativa i llegat artístic

L'aljama de Barcelona era la comunitat jueva més important de Catalunya i de tota la corona catalanoaragonesa i estava relacionada amb les comunitats de la mediterrània, de la Provença i del nord d'Europa, florint-hi una brillant activitat cultural. El segle XIV va ser el període d'esplendor de l'art gòtic i de la il·luminació dels llibres jueus, com les hagadàs, que destaquen per la quantitat d'exemplars conservats així com per la qualitat de les miniatures que contenen, i que han esdevingut un dels testimonis més preuats del llegat dels jueus catalans. La relació, a Barcelona, amb els obradors cristians va propiciar la creació d'imatges i iconografies compartides, en un context social i cultural en què els il·luminadors de les hagadàs podien ser tan cristians com hebreus. En aquestes jornades es parlarà de les hagadàs dins del seu marc històric, dels significats dels rituals, dels episodis bíblics que descriuen i de l'estil i les tècniques pictòriques emprades en les il·lustracions figuratives, entre d'altres temes.

Coordinació científica:

**Ana Bejarano, Josep Lluís Carod-Rovira i Manuel Forcano**

### Dates

24 i 25 de març de 2015

### Lloc

MUHBA Plaça del Rei  
Plaça del Rei, s/n  
08002 Barcelona

### Preu

22,50 €. (Estudiants, aturats i jubilats: 11,25 €)

### Informació i reserves

Tel.: 93 256 21 22  
reservesmuhba@bcn.cat

Horari d'atenció:

de dilluns a divendres,  
de 10 a 14 h i de 16 a 19 h.

[www.museuhistoria.bcn.cat](http://www.museuhistoria.bcn.cat)

### Inscripció

Per inscriure-us a les jornades, cal que truqueu o envieu un correu electrònic a la secció Reserves del museu.

El pagament es pot fer per transferència bancària al compte 2100 3236 83 2200065134

(especificant el vostre nom),

o a les taquilles del museu.

Els estudiants, aturats i jubilats han de fer efectiu el pagament a les taquilles del museu.

Portada: f. 21v, Hagadà de Barcelona, British Library Board

DL: B.5976-2015

19/02/01/DIP

Jornades

# BCN Hagadàs

## Història, narrativa i llegat artístic

24 i 25.03.15

**MUHBA**  
MUSEU D'HISTÒRIA  
DE BARCELONA

---

Jornades

# BCN Hagadàs

Història, narrativa  
i llegat artístic

---

## Dimarts 24.03.15

---

09.30

Recepció i lliurament de la documentació

10.00

**Obertura institucional**

10.15

SESSIÓ I

**LES HAGADÀS CATALANES**

Presentació a càrrec de Manuel Forcano

10.30

**El context social i cultural de l'hagadà**

Katrin Kogman-Appel,

Universitat Ben Gurion del Negev – Israel

11.15

Pausa

11.45

**Les hagadàs i l'art d'il·luminar**

Rosa Alcoy, Universitat de Barcelona

12.30

**El cicle de l'Èxode en les hagadàs catalanes:  
les deu plagues d'Egipte**

Alba Barceló, Universitat de Barcelona

13.15

**Debat general**

14.00

Pausa

---

---

16.00

SESSIÓ II

**HAGADÀS, SIMBOLOGIA I COMUNITAT**

Presentació a càrrec d'Ana Bejarano

16.15

**Esperança i desesperança.**

**La vida dels jueus a Barcelona com es reflecteix  
des d'una micrografia del Mahzor català**

Dalia Ruth Halperin, Talpiot College of Education, Israel

17.00

**Afecte, emoció i imaginació:**

**la "vida interior" de les hagadàs**

Marc Michael Epstein, Vassar College, EUA

17.45

**Debat general**

---

## Dimecres 25.03.15

---

10.00

SESSIÓ III

**HAGADÀ DE SARAJEVO**

Presentació a càrrec de Josep Lluís Carod-Rovira

10.15

**La joia de la iconografia: l'hagadà de Sarajevo**

Aleksandra Bunčić, Universitat de Zagreb i Comissió per  
la Preservació dels Monuments de Bòsnia i Hercegovina

11.00

Pausa

11.30

**The People of the Book (Els guardians del llibre)  
sobre l'hagadà de Sarajevo**

Geraldine Brooks, premi Pulitzer, autora de la novel·la

12.15

**Les hagadàs i el seu llegat: reflexions finals**

Taula debat amb la intervenció dels ponents

13.45

**Cloenda**

---