

El concert es programa en relació a l'exposició:
Imatges per creure. Catòlics i protestants a Europa i Barcelona, segles XVI-XVIII organitzada al Saló del Tinell pel MUHBA.

esmuc
ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA



**Un sol Déu i dues fes.
Cants catòlics i protestants dels segles XVI-XVIII**

Conjunt de Música Antiga de l'ESMUC
i l'ensemble vocal CANTORIA

Dijous 23 de novembre a les set del vespre
Capella de Santa Àgata
Plaça del Rei, s/n

PRIMERA PART

Kyrie (Missa Papae Marcelli) – GP.da Palestrina (1525 – 1592)

O quam gloriosum – Tomás Luis de Victoria (1584 – 1611)

Ave verum corpus – William Byrd (1543 – 1623)

If ye love me – Thomas Tallis (1505 – 1585)

Selig sind die Toten – Heinrich Schütz (1585 – 1672)

Cantate Domino – Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Cantoría

Sopranos

Inés Alonso

Laura Martínez

Contralts

Samuel Tapia

Albert Baena

Tenors

Jorge Losana - direcció

Ricard Cots

Oriol Guimerà

Baixos

Valentín Miralles

Héctor dos Santos

Juan Laboreria

Jorge Losana, direcció

Marc Sumsi, orque

SEGONA PART

Ich ende behende mein irdisches Leben (BWV 57) – J. S. Bach (1685 – 1750)

Nayelli Acevedo, soprano i David de Jesús Torres, violí

Close thine eyes and sleep secure – H. Purcell (1659 – 1695)

Oriol Guimerà, tenor i Valentín Miralles, baix

But who may abide the day of His coming (Messiah) – G. F. Händel (1685 - 1759)

Samuel Tapia, contratenor

Auch mit gedämpften, schachen Stimmen (BMW36) – J. S.

Bach (1685 – 1750)

Lisa Rodríguez, soprano i David de Jesús Torres, violí

In Domino gaudebo – André Campra (1660 – 1744)

Inés Alonso, soprano

Héctor dos Santos, baríton

Quién de María en las glorias – F. Valls (1671 – 1747)

Inés Alonso i Laura Martínez, sopranos

David de Jesús Torres, violí i David Gutiérrez, traverso

Et misericòrdia (Magnificat) – J. S. Bach (1685 – 1750)

Albert Baena, contratenor, Jorge Losana, tenor,

David de Jesús Torres, violí i David Gutiérrez, traverso

Miguel Bonal, viola de gamba

Quia fecit mihi magna (Magnificat) – J. S. Bach (1685 – 1750)

Juan Laboreria, baríton

Miguel Bonal, viola de gamba

Ein feste Burg ist unser Gott - J. Crüger (1598 - 1662)

Tutti