

# INNOVACIÓ MUSICAL REPUBLICANA A BARCELONA

1932-1934

MUIHBA  
MUSEU D'HISTÒRIA  
DE BARCELONA



## La veu del temps

Divendres 16 de juliol del 2021

MUHBA Park Güell, Plaça de la Natura, 21 h

Amb el suport de B:SM

### Innovació musical a la Barcelona republicana. 8è Cicle Història i música de Barcelona

La vitalitat cultural de la ciutat durant els anys de la segona república s'evidencia amb el gran nombre de concerts, associacions i compositors en actiu durant aquest període. El lied no és només un dels gèneres més cultivats del moment, sinó també un dels camps on s'expressa la diversitat estètica present en el repertori musical català.

### Descarrega't el programa



#### PROGRAMA

##### Per què t'estimo tant

Lluïsa Casagemas (1863 - ca.1942)

##### L'enyor

Joan Gibert (1890-1966)

##### Amor, tinc por Enigma

Baltasar Samper (1888-1966)

##### Els reis

Manuel Blancafort (1897-1987)

##### A muntanya Cançó incerta

Eduard Toldrà (1895-1962)

##### Cançoneta incerta Rosa del camí

Frederic Mompou (1893-1987)

##### Momento

Montserrat Campmany (1901-1995)

##### El pardal

Eduard Toldrà

##### La mal maridada

##### Laieta

Robert Gerhard (1896-1970)

##### Cant de la gitana

Ònia Farga (1876-1973)

##### Què curtes, vida meva, són les hores No t'ha trobat

Pau Casals (1876-1973)

##### Rialla d'abril

Lluïsa Casagemas

Amb Mireia Tarragó, veu, i Carmen Santamaria, piano

Presentació a càrrec de Laura Valls