

INFORMACIÓ GENERAL

Lloc:
MUHBA plaça del Rei,
sala de Martí l'Humà
Entrada gratuïta
Es recomana reserva prèvia

Informació i reserves:
Tel.: 93 256 21 22
reservesmuhba@bcn.cat
Horari d'atenció:
De dilluns a divendres feiners
de 10 a 14 i de 16 a 19 h
www.museuhistoria.bcn.cat

LA CIUTAT DELS PRODIGIS CIENTÍFICS (1888-1929)

CICLE DE CONFERÈNCIES
D'HISTÒRIA URBANA
DE LA CIÈNCIA

3, 17 I 24 DE NOVEMBRE
1 I 15 DE DESEMBRE DE 2016

MUHBA MUSEU D'HISTÒRIA
DE BARCELONA

museuhistoria.bcn.cat
facebook.com/barcelonacultura
twitter.com/bcnultura



Ajuntament de
Barcelona

MUHBA
MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

L'arquitectura, l'art, la qüestió social o el creixement demogràfic i urbà en les quatre dècades que transcorren entre les dues exposicions universals de 1888 i 1929 han estat objecte de nombroses recerques històriques. En canvi, el paper crucial de la ciència, la tecnologia i la medicina ens resulta encara força desconegut.

Aquest cicle de conferències és el resultat d'una recerca sobre història urbana de la ciència que ja ha donat fruit amb el llibre publicat recentment *Barcelona: An Urban History of Science and Technology* (Routledge, 2016). Les deu històries urbanes que presentem pretenen recuperar la riquesa i la complexitat de la cultura científica barcelonina del 1900. Parlarem de parcs zoològics, de museus d'història natural, de parcs d'atraccions, de noves especialitats mèdiques, de pràctiques científiques alternatives, de la geografia mèdica de la marginalitat, dels primers mitjans de comunicació, de l'electricitat domèstica i dels observatoris astronòmics.

La ciència estava sobretot vinculada a les elits urbanes (polítics, arquitectes, metges, urbanistes, empresaris), però també va ser forjada per actors històrics fins ara poc coneguts: usuàries de tecnologies elèctriques, radioaficionats, pacients de clíniques i dispensaris, col·leccionistes d'objectes, visitants de museus, dones espiritistes, etc. Com a la famosa novel·la d'Eduardo Mendoza, *La ciudad de los prodigios* (1986), tots van contribuir a la Barcelona dels "prodigis" científics, amb una ciència, tecnologia i medicina íntimament lligades al desenvolupament urbà, en tensió permanent entre el control i la crítica social.

COORDINACIÓ CIENTÍFICA

Oliver Hochadel (CSIC) i Agustí Nieto-Galan (UAB)

1. LA CIUTAT ELÈCTRICA

L'Exposició de 1929: els prodigis de la llum

Jordi Ferran i Agustí Nieto-Galan

Dijous, 3 de novembre, a les 18.00h

Ràdio, ciència i vida quotidiana

Carlos Tabernero i Meritxell Guzmán

Dijous, 3 de novembre, a les 19.15h

2. LA CIÈNCIA I EL LLEURE

Qui pilota l'avió del Tibidabo?

Jaume Sastre i Jaume Valentines

Dijous, 17 de novembre, a les 18.00h

Mirant al cel: astronomia, observatoris i amateurs

Antoni Roca-Rosell i Pedro Ruiz-Castell

Dijous, 17 de novembre, a les 19.15h

3. LA CIÈNCIA AL PARC DE LA CIUTADELLA

Mamuts i balenes: divulgació científica al parc

Laura Valls i Oliver Hochadel

Dijous, 24 de novembre, 18.00h

Un museu ple d'objectes: les col·leccions del Martorell

José Pardo-Tomás i Ferran Aragon

Dijous, 24 de novembre, 19.15h

4. LA CIÈNCIA POPULAR

La secularització de la ciutat: l'espiritisme i el feminisme

Mònica Balltondre i Andrea Graus

Dijous, 1 de desembre, a les 18.00h

La cultura anarquista en una ciutat dividida

Álvaro Girón i Jorge Molero-Mesa

Dijous, 1 de desembre, a les 19.15h

5. UNA CARTOGRAFIA MÈDICA

El cos operat: les noves clíniques de l'Eixample

Alfons Zarzoso i Àlvar Martínez Vidal

Dijous, 15 de desembre, a les 18.00h

El cos exhibit: el «Chino» i la mala vida barcelonina

Alfons Zarzoso i José Pardo-Tomás

Dijous, 15 de desembre, a les 19.15h
