

BARCELONA I CINEMA: PANORÀMIQUES URBANES DE LA CIUTAT

V TALLER SOBRE
LA REPRESENTACIÓ
DE LA CIUTAT

23.05.2019

MUHBA PLAÇA DEL REI

antàsis

Es deia estimar.
I val la pena.

Una pel·lícula de
VENTURA PONS

Viu la seva vida. És
LA ROSSA DEL BAR

ENRIC MAJÓ

NURIA HOSTA

MUHBA
MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Ajuntament de
Barcelona



BARCELONA I CINEMA: **PANORÀMIQUES URBANES DE LA CIUTAT** V TALLER SOBRE LA REPRESENTACIÓ DE LA CIUTAT

Des de l'aparició del cinema, les ciutats ja no s'han conegut només per les descripcions verbals, literàries, pictòriques o fotogràfiques. Les imatges en moviment, els recorreguts de les càmeres pels llocs més icònics i emblemàtics han consolidat el paper d'aquests espais com a símbols de tota una població. Durant el segle xx i el que ha transcorregut del xxi, el cinema ha continuat filmant les urbs i utilitzant-les com a escenari de les ficcions; en algunes pel·lícules, la ciutat ha esdevingut tan important que, quasi com un tòpic, s'ha repetit el seu paper com un dels personatges que apareixen a la pantalla. Barcelona va ser filmada des de molt aviat i s'hi han desenvolupat multitud d'arguments ficticis que han aconseguit caracteritzar-la i, al mateix temps, han servit com a exemples per a pel·lícules d'altres països.

Més enllà dels films més coneguts que s'han rodat a la capital, n'hi ha hagut molts altres menys famosos que no només han mostrat Barcelona en èpoques concretes, sinó que també l'han caracteritzat, l'han modificat i l'han convertit en la metròpoli que avui coneixem.

DIJOUS 23 DE MAIG

17.00 h

Obertura

17.15 h

Plànols de situació:

Barcelona als inicis de les pel·lícules

Jorge Gorostiza, arquitecte

18.00 h

Els baixos fons de Barcelona.

Persistència de la geografia del mal

Celia Marín, arquitecta

18.45 h

**Reivindicació dels valors col·lectius
a la Barcelona construïda i filmada durant
els anys setanta**

Antonio Pizza, arquitecte

19.30 h

Debat general

Jorge Gorostiza, Celia Marín i Antonio Pizza

Moderador: Juan Manuel García Ferrer,
enginyer i especialista en cinema

MUHBA PLAÇA DEL REI

Sala de Martí l'Humà

Encara que l'activitat és gratuïta cal fer la reserva pel web
barcelona.cat/museuhistoria/reserves

barcelona.cat/museuhistoria
facebook.com/barcelonacultura
twitter.com/bcnultura

Anvers: Cinema Fantasio. Fotografia: Colita, 1986. Filmoteca de Catalunya.