

Jennifer Ovalle Sanabria  
3<sup>er</sup> A – IES Olorda  
Sant Feliu de Llobregat

## **Recorregut Raval i Ciutat Vella**

**Plaça Universitat:** L'ús actual és que és un espai públic on es fan diverses activitats i on pots seure per passar l'estona, en general el seu ús es dedica al lleure. El dia 12 de Març va haver una vaga i una manifestació i el dia 19 una vaga d'educació. Fins al dia 17 de Maig hi ha una exposició enmig de Plaça Catalunya on es troben els diferents centres cívics de Barcelona exposant les activitats que ofereixen, però el dia que vam anar-hi (4 de Març) no havia res.

**Edifici històric de la Universitat de Barcelona:** La Universitat de Barcelona allotja les facultats de Matemàtiques i Filologia (Idiomes). La biblioteca està especialitzada en Filologia, que també es diu biblioteca de lletres; i té les seccions de llengües romàniques, hispàniques, llatí i grec clàssiques, hebreu, arameu, semítiques i la general. Comprèn totes les llengües i literatures. El seu horari és de 8:30 a 20:30 de Dilluns a Divendres (Dissabtes, Diumenges i festius tanca).

**Plaça Castella:** La plaça Castella està reurbanitzada des de fa uns sis mesos aproximadament.

**Del Carrer Montalegre a Plaça dels Àngels:** A la cantonada del carrer Tallers i carrer Valldonzella hi ha un súper xinès; al carrer Montalegre hi ha el Centre d'Estudis i Recursos Culturals (Hi ha un vestíbul i després hi ha un pati interior amb un bar on es pot prendre alguna), la Universitat de Barcelona que acull les facultats de Geografia i Història (És una instal·lació que sembla nova), el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (Al vestíbul hi ha una petita llibreria i les oficines del CCCB. Després del vestíbul hi ha un gran pati interior sense arbres però amb un gran banc per seure); i a la plaça dels Àngels es troben el Museu d'Art Contemporani de Barcelona (És una instal·lació molt moderna), el Centre d'Estudis i Documentació, el Foment de les Arts i del Disseny (L'edifici sembla antic per com són les seves parets) i la Capella del MACBA o Convent dels Àngels (L'edifici és petit). Sí que es podria dir que és un espai per a la cultura perquè està ple de llocs interessants que poder visitar on s'aprendria una mica de cultura. Raval significa Barri o caseria situada als afores d'una població. Les sigles PERI vol dir Plans Especials de Reforma Interior.

**Del carrer Elisabets a la Plaça del Bonsuccés:** Les antigues arcades creen la Plaça de Vicenç Martorell i són el que queden de l'antic convent. A Barcelona la funció d'un Districte és cadascuna de les demarcacions en què és dividida una contrada, una població, un estat, amb finalitats administratives.

**Mercat de la Boqueria:** El pla de la Boqueria era un lloc on els venedors ambulants i els pagesos d'altres pobles i les masies dels voltants s'hi instal·laven amb la finalitat de vendre els seus productes a l'aire lliure i en petites parades. El pla de la Boqueria era davant d'una de les portes de l'antiga muralla. L'origen d'aquest carrer té a veure amb un antic camí que bordejava el recinte emmurallat romà. Després, al ser ja un espai urbà, era un torrent que rendia a la Rambla i formava part del carrer Cucurulla. Els productes de mercat són els que són més habituals de trobar en un mercat perquè és consumeixen més que altres productes, com per exemple la verdura, la carn, els embotits, la fruita, etc. Els articles gourmet són aquells que no es consumeixen tan habitualment perquè són més cars o perquè són coses més especials, com per exemple en el mercat de la Boqueria hi havia unes paradetes amb una gran varietat de fruits secs, espècies, tes i vins. La gastronomia típica la creen el conjunt d'aliments que són més característics en un lloc, bé perquè és tradició menjar-los o bé perquè és un dels pocs llocs on es poden conrear, que serien, per exemple, els calçots i els bolets.

**Acadèmia de Medicina i Cirurgia:** Actualment acull les institucions és una biblioteca.

**Institut d'Estudis Catalans:** El que més em crida l'atenció és l'estàtua perquè està just al mig del pati i hi destaca.

**Carrer Hospital:** Els comerços que més m'han cridat l'atenció són els que tenen els musulmans o àrabs, ja que són els que més hi abunden. El que més hi ha són carnisseries àrabs o musulmanes. Els locals són menys elegants que altres de Barcelona, ja que són més vells i estan menys cuidats. Els faria falta una reforma i més higiene, i més quan són llocs on es venen aliments.

**Plaça Pedró:** Aquesta plaça la podem identificar perquè hi ha una font que és un monument a Santa Eulàlia. Segons la llegenda, a la plaça del Pedró hi va ser exposat el cos de Santa Eulàlia, clavat en una creu de Sant Andreu perquè el devoessin les aus. El cel va colgar amb una fina capa de neu la nuesa de la Santa. L'actual estàtua o font no és l'original, ja que l'original va ser destruïda el 1623 durant la guerra civil. Les entitats socioculturals que es troben en el seu entorn són edificis destinats a Serveis Personals del Raval.

**Mercat de Sant Antoni:** El mercat està construït principalment de ferro i les "finestres" de vidre ratllat adornades amb fang. Els tres tipus de mercat que té són el que venen el menjar, el que venen llibres i l'altre és de coses de col·leccionista. Cada Diumenge se celebra el mercat de llibres i monedes per als col·leccionistes.

**Rambla del Raval:** han posat més atractius turístics, tant per la gent que ve de fora de Barcelona com per a la gent que viu pels voltants.

**Monestir de Sant Pau del Camp:** Un arc de mig punt és un arc semicircular que té el centre a la línia d'arrencada. Un absis és una construcció adossada a la nau o a les naus d'una església. Wifred II Borrell (874-911) era fill del comte Guifré I i de Guinedilda. El 897, a la mort del seu pare, es va fer càrrec conjuntament amb els seus germans Sunifred i Miró, dels comtats paternals: comtat de Barcelona, Girona, Osona, Besalú, Cerdanya i Urgell. Ell mateix es reservà el govern dels comtats de Barcelona, Girona i Osona, i es va fer càrrec del més petit dels germans, Sunyer I, encara menor d'edat. Va continuar l'obra repobladora del seu pare, en aquest cas al Lluçanès, i aprobà la repoblació i defensa de la riba dreta del riu Llobregat. El 898 es casà amb Gersenda de Tolosa, filla d'Eudes de Tolosa. Mort el 26 d'abril de 911, sense descendència, els seus comtats passaren a Sunyer I, i fou enterrat al Monestir de Sant Pau del Camp, que probablement havia fundat ell mateix. Els jardins s'integren deixant un lloc de pas i als llocs que no són de pas hi ha gespa.

**Avinguda Drassanes:** A l'avinguda Drassanes hi ha una escola oficial d'idiomes, un Centre d'Educació Infantil i Primària (CEIP Drassanes), un ABS (ABS Raval Sud), un Centre de Serveis Socials (Centre de Serveis Socials Raval Sud) i el Museu Marítim. L'arquitectura funcionalista és el principi pel qual l'arquitecte que dissenya un edifici hauria de fer-lo basat en el propòsit tindrà l'edifici.

**Museu Marítim:** Una drassana és el lloc on es reparen o es construeixen els vaixells. Les principals peces del museu marítim són el Submarí Ictineu que es troba al Jardí del Rei i diferents vaixells com el Galeria Reial.

**Plaça de les Drassanes:** Tant la plaça com el seu entorn són molt moderns. L'art urbà juga un paper molt important, ja que totes les instal·lacions formen part de l'art urbà. No sé els edificis històrics que podem trobar.

**Plaça del Portal de la Pau:** L'altura aproximada del monument és d'uns 60 metres aproximadament. El dit índex dret de Colom no era gaire clar. Llavors van sorgir tres opcions: la primera, segons la qual l'estàtua s'ha d'entendre com una metàfora, afirma que la intenció del seu autor era que Colom assenyalés cap a Amèrica, però que el públic no hauria entès que el dit hagués assenyalat cap a la Rambla, terra endins, i per això va instal·lar l'estàtua assenyalant al mar. La segona opinió, molt similar a la primera, afirma que l'estàtua no assenjala a Amèrica, sinó el camí cap a Amèrica per mar, que és la ruta que va fer Colom partint del port de Palos de la Frontera (Huelva). I la tercera opinió és que l'estàtua no assenjala la ruta cap a Amèrica sinó cap a Gènova, la seva presumpta ciutat natal, i que està en línia recta seguint la direcció que marca el dit. Els lleons del monument a Colom simbolitzen la conquesta de Colom.

**Rambla de Santa Mònica:** Els noms dels diferents trams de les Rambles són la Rambla de les Flors, i la Rambla dels Caputxins, a més de la rambla de Santa Mònica. Per a mi l'ús de les rambles es passejar i mirar les diferents botigues o estants que hi hagin en les rambles. Ramblejar és passejar per una rambla.

**Palau Güell:** L'edifici està fet amb materials nous. Els ornaments són de ferro o acer.



Les finestres tenen reixes, però depenent de l'altura a la que es troben són d'una manera o d'una altra.



Potser el detall més significatiu de l'edifici és el drac que es troba a sobre d'una esfera inclinada, damunt d'una columna. A mi és el que més em crida

l'atenció. També cal fixar-se en les portes, que també tenen ornaments molt bonics.



Els cristalls de les finestres són opacs. Els finestrons (el cristall) tenen una forma molt bonica.



Cal destacar també les figures que es troben a sobre d'aquests pilars de cement i la part de dalt de l'edifici que té com uns cons de cement.



Fins i tot l'entrada està ben decorada perquè es troben aquestes plantes que donen un millor aspecte, deixant de banda que l'edifici i tots els seus ornaments estan molt treballats i són atractius.

**Gran Teatre del Liceu:** Es va acabar de reconstruir el 1999. Es va reconstruir perquè a l'any 1994 va haver-hi un incendi que va cremar el teló, el telar i tot el sostre. L'estil arquitectònic és l'eclecticisme, que és en filosofia l'escola de pensament que es caracteritza per escollir (sense principis determinats) concepcions filosòfiques, punts de vista, idees i valoracions entre d'altres escoles, combinant-les i barrejant-les de forma sovint contraposada, encara que no arribi a formar-se un tot orgànic. Les activitats artístiques que es desenvolupen al Liceu són totes les relacionades amb la música, com representacions operístiques, espectacles de dansa, concerts, recitals i espectacles per al públic infantil.