

BB_  **BEQUES**
BARCELONA
CREA

Sessió informativa

Subvencions ICUB

Dijous, 11 de gener de 2024

Què són les Beques Barcelona Crea

- Des del reconeixement del dinamisme cultural, d'innovació i recerca que viu la ciutat de Barcelona, l'Ajuntament de Barcelona, a través de l'Institut de Cultura de Barcelona, convoca les Beques Barcelona Crea 2024 per tal de **donar suport a la creació**.
- Amb aquests ajuts es vol contribuir a **mantenir l'impuls cultural i científic de la ciutat** oferint recursos per desenvolupar processos de recerca i innovació artística.
- Aquestes beques estan destinades a donar suport als **processos previs a la producció** que acompanyen la creació de propostes artístiques:
 - Conceptualització
 - Gestació
 - Investigació
 - Experimentació
 - Documentació
 - Escriptura
 - Assaig

Aquesta convocatòria té dos documents de referència:

1. Les Bases Generals

<https://bop.diba.cat/anunci/3150164/aprovacio-inicial-de-les-bases-generals-que-regulen-la-linia-de-subvencions-beques-barcelona-crea-ajuntament-de-barcelona-institut-de-cultura>

2. La Convocatòria

<https://bop.diba.cat/anunci/3571015/convocatoria-de-les-subvencions-per-a-les-beques-barcelona-crea-edicio-2024-ajuntament-de-barcelona-institut-de-cultura>

124

beques

6.000 €

dotació
de cada beca

744.000 €

dotació
de la convocatòria

Les Beques Barcelona Crea 2024 s'estructuren en 12 modalitats:

- A1** Creació en arts escèniques - Teatre
- A2.** Creació en arts escèniques - Dansa
- A3.** Creació en arts escèniques - Circ
- B.** Creació en arts visuals
- C.** Creació musical
- D.** Creació audiovisual
- E.** Cultures populars
- F1.** Creació literària Montserrat Roig
- F2.** Traducció
- G.** Creació de guions audiovisuals
- H.** Creació en art i ciència
- I.** Creació comunitària



A1. Creació en arts escèniques - Teatre

- Aquesta modalitat va dirigida a donar suport a propostes de creació artística en l'àmbit del teatre i altres expressions de les arts del moviment i arts de carrer

A2. Creació en arts escèniques - Dansa

- Aquesta modalitat va dirigida a donar suport a propostes de creació artística en l'àmbit de la dansa i altres expressions de les arts del moviment i arts de carrer.

A3. Creació en arts escèniques - Circ

- Aquesta modalitat va dirigida a donar suport a propostes de creació artística en l'àmbit del circ i altres expressions de les arts del moviment i arts de carrer.

Modalitat B. Creació en arts visuals

- Dirigida a donar suport a propostes de creació artística en l'àmbit de les arts visuals en qualsevol dels seus llenguatges. Aquestes propostes poden conceptualitzar-se tant per a un format expositiu com en altres formats.
- **Aquesta modalitat inclou també les propostes de creació en l'àmbit de la novel·la gràfica.**

Modalitat C. Creació musical

- Aquesta modalitat va dirigida a donar suport a propostes de creació artística en l'àmbit de la creació musical en qualsevol dels seus llenguatges.

Modalitat D. Creació audiovisual

- Aquesta modalitat va dirigida a donar suport a propostes de creació artística en l'àmbit de l'audiovisual en qualsevol dels seus formats.

Modalitat E. Cultures populars

- Aquesta modalitat va dirigida a donar suport a propostes de creació artística en l'àmbit de les cultures populars que conviuen a Barcelona o a la seva àrea metropolitana.
- Aquestes propostes han de promoure la difusió del patrimoni immaterial i generar interrelació entre els diversos àmbits de les cultures populars en el món associatiu.

Modalitat F.1 Creació literària Montserrat Roig

- A partir de l'edició de 2024, les Beques d'escriptura Montserrat Roig s'integren a les Beques Barcelona Crea, com a una de les seves modalitats, mantenint el seu nom propi.
- Aquesta modalitat va dirigida a donar suport a propostes de creació artística en l'àmbit de l'escriptura, és a dir, en narrativa, poesia, assaig i crònica, tant ficció com no ficció. Aquestes obres s'han de crear en llengua catalana o castellana.
- Queden exclosos d'aquesta modalitat l'escriptura de textos dramàtics o teatrals, les traduccions, les tesis doctorals, els projectes d'investigació i els projectes que condueixin a una titulació.

Opció de poder optar a un espai durant dos mesos.

- Les persones beneficiàries d'una beca en aquesta modalitat podran optar a disposar, durant dos mesos, d'un espai sense cost per desenvolupar el projecte d'escriptura que hagi estat seleccionat.
- Hi podran optar fins a un màxim de 20 projectes.
- Els espais on desenvolupar el projecte d'escriptura escollit, estan integrats pels següents equipaments:
 - El Born Centre Cultural de Memòria
 - Reial Acadèmia de Bones Lletres
 - Castell de Montjuïc
 - Biblioteca de Catalunya
 - Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes
 - Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona
 - Fundació Joan Miró
 - Fundació Antoni Tàpies
 - I a d'altres biblioteques de la xarxa de Biblioteques de Barcelona segons disponibilitat
- L'equipament serà assignat per part de l'ICUB, en funció de les sol·licituds i les disponibilitats.

El termini de disposició de l'espai serà de 2 mesos, distribuïts en dos torns:

Torn 1: setembre - novembre de 2024 / Torn 2: gener-març de 2025

En la modalitat F.1. Creació literària Montserrat Roig podran ser beneficiaris els escriptors que tinguin com a mínim una obra publicada amb el seu nom, d'autoria única, i que tingui l'ISBN corresponent. Aquesta publicació s'haurà d'acreditar amb la sol·licitud a través de declaració responsable inclosa en l'apartat del "Document 1. Formulari de sol·licitud" habilitat a tal efecte.

No compleixen el requisit d'obra publicada: les traduccions, els articles publicats en premsa, les obres editades pels seus autors/es quan l'empresa editorial no editi més llibres que els del propi autor/a o aquests constitueixin més de la meitat del catàleg, i les obres que siguin editades amb el suport financer, total o parcial, de l'autor/a.

Si que tindran consideració d'obra publicada els llibres col·lectius, sempre que s'acompleixin la resta de requisits).

Només les persones físiques o jurídiques podran optar a una beca en la modalitat F.1. Creació literària Montserrat Roig, quedant excloses per aquesta modalitat les agrupacions de persones.

Les persones jurídiques es podran presentar en aquesta modalitat sempre que responguin a **un únic/a autor/a.**

Modalitat F2. Traducció

- Aquesta modalitat va dirigida a donar suport a propostes de traducció en l'àmbit de la literatura, és a dir, en narrativa, poesia, assaig i crònica de qualsevol llengua al català o al castellà.

Modalitat G. Creació de guions audiovisuals

- Aquesta modalitat va dirigida a donar suport a propostes de creació artística en l'escriptura de guions audiovisuals, siguin propostes d'adaptació d'obres literàries ja existents o propostes de creació pròpia. Tant les propostes d'adaptació com les d'escriptura de creació pròpia han de ser en llengua catalana o castellana.

Modalitat H. Creació en art i ciència

- Aquesta modalitat va dirigida a donar suport a propostes de creació artística que incorporin la interrelació dels llenguatges artístics amb els científics i tecnològics. Les propostes es poden plantejar des de qualsevol disciplina artística i apropar-se a la ciència des de qualsevol àmbit del saber humà, des de les ciències experimentals i la tecnologia, fins als diversos camps de les ciències socials i humanitats.

Modalitat I. Creació comunitària

- Aquesta modalitat va dirigida a donar suport a propostes de creació en l'àmbit de la cultura comunitària. Les propostes han d'impulsar processos de creació cultural a partir de la participació ciutadana en clau comunitària.
- Les propostes poden incloure treballs de recerca i assaig previs a la facilitació d'aquestes pràctiques culturals obertes a la participació ciutadana que han de tenir vocació d'estabilitat i continuïtat.

- 1. Ser de nova creació.**
- 2. Mantenir relació amb la ciutat de Barcelona o la seva àrea metropolitana.**
- 3. Els beneficiaris d'una Beca de Creació literària Montserrat Roig hauran de participar, sempre que sigui possible, a la sessió de presentació de projectes finals oberta al públic.**

1. Ser de nova creació.

- La proposta es trobi en una fase d'ideació, investigació, prototipatge, assaig, preproducció, és a dir, en fase de desenvolupament de la proposta artística, prèvia a la producció.
- La proposta no hagi estat presentada amb anterioritat públicament, sigui per part de la persona o entitat participant a la convocatòria o per part d'altres persones o entitats.
- No s'hagin portat a terme les fases que cobreix l'ajut (desenvolupament de la proposta artística previ a la producció).
- No es tracti d'una reposició o revisió d'una creació pròpia o d'un enregistrament de maqueta o disc, en el cas de creació musical.

2. **Mantenir relació amb la ciutat de Barcelona o la seva àrea metropolitana.** (Complir una d'aquestes tres condicions)

- Que l'objecte de la proposta tingui relació amb la ciutat de Barcelona o la seva àrea metropolitana.
- Que la persona o l'entitat candidata tingui la seva residència a la ciutat de Barcelona o a la seva àrea metropolitana.
- Que la persona o l'entitat candidata estigui vinculada al teixit cultural de Barcelona o de la seva àrea metropolitana i que així es desprengui del contingut de la documentació presentada.

3. Els beneficiaris d'una Beca de Creació literària Montserrat Roig hauran de:

- Participar, sempre que sigui requerit, a la sessió de presentació de projectes finals oberta al públic. La data i les condicions de participació i desenvolupament d'aquesta presentació seran determinades per l'ICUB, un cop s'hagi dut a terme el treball d'escriptura.

Valoració de les propostes

- **La valoració de les propostes s'efectua a través dels següents blocs de criteris:**
 - Criteris generals (2,5 punts)
 - Criteris específics (7,5 punts)
- La puntuació final de la proposta resulta de la suma de la puntuació obtinguda en ambdós grups de criteris.
- Puntuació màxima de la convocatòria: **10 punts**
- Puntuació mínima per a poder obtenir una beca: **5 punts**

Críteris generals (2,5 punts)

(pàgina 15 del text de la convocatòria)

- **Grau d'innovació de la proposta** (fins a 1,5 punts)
 - Que la proposta incorpori novetats conceptuals, metodològiques, de llenguatges o de processos.
 - Que la proposta incorpori diàleg transdisciplinari.
 - Que la proposta incorpori experimentació entre tècniques i llenguatges artístics.
 - Que respongui a un repte de la societat actual.
- **Consideració de les perspectives de gènere** (fins a 0,5 punts)
 - Que la proposta candidata estigui redactada amb un llenguatge inclusiu des de la perspectiva de gènere.
 - Que la perspectiva de gènere s'incorpori en la proposta presentada a partir de la seva metodologia, o contingut, atenent els seus objectius, activitats, població destinatària o valors que promou.
- **Consideració de les perspectives d'interculturalitat** (fins a 0,5 punts)
 - Que es tingui en consideració el reconeixement de l'àmplia diversitat cultural i religiosa de la ciutat, de col·lectius o cultures minoritàries a la ciutat.
 - Que es plantegin criteris de creativitat, innovació i flexibilitat amb la voluntat de trencar amb la referència exclusiva a les arts occidentals o autòctones.
 - Que es plantegin criteris de respecte a la convivència intercultural, igualtat d'oportunitats i foment del diàleg intercultural.

Críteris específics (7,5 punts)

(pàgina 16 del text de la convocatòria)

- **Qualitat artística de la proposta** (fins a 4,5 punts)
 - L'interès artístic i cultural de la proposta.
 - La qualitat artística de la proposta.
 - Grau de definició i concreció del projecte.
 - La singularitat de la proposta.
 - La formulació de desenvolupament de la proposta (motivació i descripció).
 - L'originalitat del plantejament de la proposta.
 - Impacte en l'àmbit o sector cultural de la modalitat a la que es presenta.
 - Impacte o valor social de la proposta.
- **Relació de l'objecte de la proposta amb la ciutat de Barcelona** (fins a 1 punt)
- **Currículum i trajectòria professional de la persona o entitat sol·licitant o dels membres del grup** (fins a 1 punt)
- **Perspectives de futur de la proposta** (fins a 1 punt)
 - Viabilitat de la proposta (la capacitat de dur-la a terme, les possibilitats d'implementació...).
 - Perspectives d'accés i circulació del resultat de la proposta (incorporació de llicències lliures, previsió de difusió pública...).
 - Perspectives de desenvolupament del resultat de la proposta amb relació als àmbits educatius reglats o no reglats, adreçats a qualsevol edat, o dirigits a l'educació al llarg de la vida.

- Les “Beques Barcelona Crea” són compatibles amb qualsevol altre ajut, subvenció o beca concedida per altres administracions, ens públics o privats per a la mateixa proposta.
- En el cas que la proposta presentada a les “Beques Barcelona Crea” hagi rebut subvencions o ajuts de l’Ajuntament de Barcelona amb anterioritat a la data de la presentació de la candidatura a l’esmentada convocatòria, la proposta no pot rebre l’ajut.
- **Haver resultat persona o entitat beneficiària, o membre d’alguna agrupació de persones beneficiària, en alguna de les 3 edicions anteriors de la Convocatòria de les Beques Barcelona Crea 2024 o haver rebut una Beca d’escriptura Montserrat Roig en alguna de les 5 edicions anteriors de la Convocatòria de Beques Barcelona Crea 2024.**
- No poden optar a una “Beca Barcelona Crea” en la “Modalitat I. Creació comunitària”, aquelles persones físiques o jurídiques que, en moment de presentar la seva candidatura, tinguin vigent un contracte de serveis o un conveni de col·laboració amb l’ICUB dins del marc del programa Cultura Viva.

Jurat

- Es designa un Jurat pluridisciplinari expert en les diverses disciplines que siguin objecte de les modalitats convocades.
- Aquest jurat està integrat per persones independents de reconeguda vàlua, especialistes en les diverses matèries. Es designa un president o presidenta de la comissió per cada modalitat que disposarà de vot de qualitat en cas d'empat.

Presentació de sol·licituds

PROCEDIMENT

DOCUMENTACIÓ

TRÀMIT TELEMÀTIC

Què?

- **Bases i Convocatòria:**
- **Document 1** Formulari/Instància
- **Document 2** Descripció del projecte
- **Document 3** Currículum Vitae

Quan?

del

2
gener

al

22
gener

Com?

Persones Jurídiques: **exclusivament** pel Portal de Tràmits

Persones Físiques:

- **Preferentment** pel Portal de Tràmits
- **Excepcionalment:** de manera presencial a les OAC o registres de l'Ajuntament de Barcelona

Persones sol·licitants:

- **Persones físiques**
- **Persones jurídiques.** Heu d'estar **constituïdes legalment**
- **Agrupacions de persones** (físiques i/o jurídiques) tot i que no tinguin personalitat jurídica.

En el cas de les agrupacions de persones sense personalitat jurídica cal nomenar una persona representant, que serà la responsable davant l'Ajuntament de Barcelona del compliment de la proposta i de l'assignació dels recursos.

Cadascun dels integrants de l'agrupació ha de complir els requisits que exigeixen les bases reguladores i la convocatòria.

- **Període màxim d'execució de les propostes: 31 de març de 2025**

Des de la resolució definitiva* i fins al 31 de març de 2025

*Previsió publicació de la resolució definitiva: principis/mitjans de juliol

- **Període màxim de justificació: 31 de maig de 2025**

Les persones o entitats beneficiàries han de justificar la dotació rebuda mitjançant una memòria explicativa que inclogui:

- La descripció de les fases de treball realitzades.
- El calendari i la metodologia emprada.
- L'explicació dels resultats obtinguts.
- Les perspectives de futur de la proposta.

Documents obligatoris de la sol·licitud:

Formulari de sol·licitud

Projecte

Currículum Vitae

La documentació es pot presentar tant en català com en castellà.

Document 1: Formulari de sol·licitud

Ajuntament de Barcelona Institut de Cultura

Formulari de sol·licitud per la Convocatòria de Becas Barcelona Creia 2024

Títol de la proposta:

Breve descripció del projecte (màxim 250 paraules):

Llengua en la que desenvoluparà el projecte:

Català Castellano

3. SOLO RELLENAR EN CASO DE PRESENTARSE A LA MODALIDAD EL CREACIÓN LITERARIA MONTSERRAT RIGU

Detallar, como documento anexo, un fragmento del proyecto de escritura que se realizará. La extensión máxima es de 3 páginas.

Acreditación de tener, como mínimo, una obra publicada: (en la modalidad F1 - Creación literaria Montserrat Rigú, NO cumplir el requisito de obra publicada. En modalidades, las obras publicadas en prensa, las obras editadas por sus autores/as, cuando la empresa editorial no ofrece nada libre que de el propio autor/a a menos coste que el de la editorial, y las obras que sean editadas con el apoyo financiero, total o parcial, del autor/a. Si su obra no ha sido publicada en obra publicada por terceros editores siempre que se cumpliere el resto de requisitos).

Título de la obra publicada:

Editorial:

ISBN:

Enlace de la publicación, si procede:

Marque la casilla si quiere optar a disponer, durante dos meses, de un espacio sin coste para desarrollar el proyecto de escritura seleccionado

Describe brevemente el trabajo que realizará en el espacio en caso de ser persona beneficiaria:

Escoja en qué turno quiere desarrollar el proyecto:

Turno 1: setembre – novembre 2024
 Turno 2: enero – marzo 2025

Ajuntament de Barcelona Institut de Cultura

Formulari de sol·licitud per la Convocatòria de Becas Barcelona Creia 2024

Títol de la proposta:

Breve descripció del projecte (màxim 250 paraules):

Llengua en la que desenvoluparà el projecte:

Català Castellano

3. SOLO RELLENAR EN CASO DE PRESENTARSE A LA MODALIDAD EL CREACIÓN LITERARIA MONTSERRAT RIGU

Detallar, como documento anexo, un fragmento del proyecto de escritura que se realizará. La extensión máxima es de 3 páginas.

Acreditación de tener, como mínimo, una obra publicada: (en la modalidad F1 - Creación literaria Montserrat Rigú, NO cumplir el requisito de obra publicada. En modalidades, las obras publicadas en prensa, las obras editadas por sus autores/as, cuando la empresa editorial no ofrece nada libre que de el propio autor/a a menos coste que el de la editorial, y las obras que sean editadas con el apoyo financiero, total o parcial, del autor/a. Si su obra no ha sido publicada en obra publicada por terceros editores siempre que se cumpliere el resto de requisitos).

Título de la obra publicada:

Editorial:

ISBN:

Enlace de la publicación, si procede:

Marque la casilla si quiere optar a disponer, durante dos meses, de un espacio sin coste para desarrollar el proyecto de escritura seleccionado

Describe brevemente el trabajo que realizará en el espacio en caso de ser persona beneficiaria:

Escoja en qué turno quiere desarrollar el proyecto:

Turno 1: setembre – novembre 2024
 Turno 2: enero – marzo 2025

Ajuntament de Barcelona Institut de Cultura

Formulari de sol·licitud per la Convocatòria de Becas Barcelona Creia 2024

4. DECLARACIÓN RESPONSABLE

La persona que firma **DECLARA**:

- Que todos los datos que constan en esta solicitud y en los documentos que la acompañan son ciertos.
- Que cumple los requisitos de las bases reguladoras de las Becas Barcelona Creia y de la convocatoria 2024.
- Que cumple y acepta la normativa general vigente reguladora de las subvenciones que otorga el Ayuntamiento.
- Que, en caso de que se presente como persona jurídica, dispone de poderes otorgados a su favor que la facultan para presentar esta solicitud.
- Que, en caso de que se presente en nombre de una agrupación, la persona representante es plenamente responsable del proyecto ante el Ayuntamiento de Barcelona o el Instituto de Cultura de Barcelona en cuanto al cumplimiento de las obligaciones establecidas en la convocatoria, sin perjuicio de la responsabilidad de los otros partes de la agrupación, que responderán solidariamente al respecto. Además, quien percibirá el importe de la ayuda en caso de resultar persona beneficiaria será la misma que conste como persona solicitante.
- Que se compromete, en cualquier caso, a aportar la documentación acreditativa en la forma y el plazo en que sea requerida a tal efecto por el órgano gestor.
- Que no se encuentra incurso en ninguno de los supuestos de prohibición de obtener subvenciones, de conformidad con el artículo 13 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones.
- Que cumple la Ley 15/2014, de 29 de mayo, de transparencia, acceso a la información pública y buen gobierno, en los términos en que sea aplicable.
- Que no ha sido nunca objeto de sanciones administrativas, firmes ni de sentencias firmes condenatorias por haber ejercido o tolerado prácticas discriminatorias por razón de sexo o de género según la Ley 17/2015, de 21 de julio, de igualdad efectiva de mujeres y hombres, y la Ley 11/2014, de 20 de octubre, para garantizar los derechos de lesbianas, gais, bisexuales, transgénero e intersexuales y para erradicar la homofobia, la transfobia y la transfobia.
- Que cumple la Ley orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres.
- Que se encuentra al corriente de la justificación de todas las subvenciones recibidas del Ayuntamiento de Barcelona y otras entidades municipales, y que no se encuentra en ninguno de los supuestos de reintegro que prevé el artículo 37 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones.
- Que está al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias con la AEAT, TGS e IMH. La presentación de la solicitud comporta autorizar al Ayuntamiento de Barcelona o al Instituto de Cultura de Barcelona a que pueda obtener la acreditación de que se está al corriente del cumplimiento de las obligaciones con la AEAT, la Seguridad Social y la Hacienda municipal a través de certificados telemáticos, así como a verificar la identidad de la persona solicitante y compilar automáticamente los datos facilitados con la Dirección General de la Policía.

En caso de que la persona solicitante quiera denegar expresamente el consentimiento, debe marcar la siguiente casilla:

Deniego el consentimiento de acceso del Ayuntamiento de Barcelona a los certificados telemáticos mencionados (Real decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones). En este supuesto, las personas beneficiarias deben presentar los correspondientes certificados durante el periodo de 30 días hábiles desde la notificación de la resolución provisional de la concesión de la ayuda.

- Que acepta que se utilice el correo electrónico indicado en este documento de solicitud para todas las comunicaciones electrónicas.
- Que, en relación con los derechos de propiedad intelectual y uso de la imagen, las personas físicas y jurídicas beneficiarias ceden los derechos al Ayuntamiento de Barcelona, al ICUB y al resto de los entes dependientes del Ayuntamiento en los términos que se especifican en el punto 15 de la convocatoria de las Becas Barcelona Creia 2023. Los mencionados derechos pueden ser ejercidos en todo el mundo y durante el plazo de tiempo máximo previsto por la normativa sobre propiedad intelectual e industrial. También se asumen las obligaciones y los compromisos especificados en el mismo punto. En todo caso, se establece la total indemnidad del Ayuntamiento de Barcelona y del ICUB en relación con posibles reclamaciones de terceros, tal como se establece en el punto 12 de las bases reguladoras de las ayudas.

Ajuntament de Barcelona Institut de Cultura

Formulari de sol·licitud per la Convocatòria de Becas Barcelona Creia 2024

Según lo previsto por la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, la inexactitud o falsedad de esta declaración responsable es motivo de exclusión de la persona solicitante y de revocación o reintegro de la dotación en el caso de que la sea otorgada, sin perjuicio de la posibilidad de imponer las sanciones que correspondan y exigir las responsabilidades de cualquier tipo en que se haya podido incurrir como consecuencia de la inexactitud o la falsedad en la declaración.

De conformidad con la normativa de protección de datos, a continuación facilitamos la información básica sobre el tratamiento de los datos personales. También se puede acceder a toda la información del tratamiento DSAR en este [enlace](#).

Responsable del tratamiento: Ayuntamiento de Barcelona, Instituto de Cultura de Barcelona (ICUB)

Finalidad del tratamiento: Resolver la subvención solicitada.

Derechos de las personas: Puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición y limitación sobre sus datos mediante este enlace. Si considera que no ha obtenido plena satisfacción en el ejercicio de sus derechos, puede presentar una reclamación ante la Autoridad Catalana de Protección de Datos (RDPD), 214, 08008 Barcelona). Puede encontrar toda la información de nuestra política de privacidad y protección de datos en <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/es/proteccion-de-datos>

Autorizo al Ayuntamiento de Barcelona o al Instituto de Cultura de Barcelona a que utilice mi dirección electrónica para participar en estudios de opinión o encuestas sobre las Becas Barcelona Creia.

Autorizo al Ayuntamiento de Barcelona o al Instituto de Cultura de Barcelona a hacer uso de la imagen y de mi nombre en caso de resultar persona beneficiaria de las Becas Barcelona Creia en las redes sociales y en cualquier otro medio y forma de comunicación, siempre en relación con la presente convocatoria.

COMPTE: és un document pdf que s'ha de guardar i obrir i omplir amb Adobe Acrobat. Si s'obre en el navegador/núvol, hi ha el risc que al final no es guardi tota la informació.

1. DADES DE LA PERSONA O ENTITAT SOL·LICITANT

Qui fa la sol·licitud:

- Persona física
- Persona jurídica (a la modalitat F1-Creació literària Montserrat Roig, les persones jurídiques s'hi poden presentar sempre que responguin a un únic/a autor/a)

Nom i cognoms (o raó social)

NIF, NIE o CIF

Adreça (tipus de via, nom de la via, número, pis i porta)

Codi postal

Municipi

Província

Adreça electrònica

Telèfon 1

Telèfon 2

• En cas que sigueu persona jurídica:

Nom i cognoms de la persona representant

NIF o NIE

• En cas que sigueu una agrupació de persones (físiques o jurídiques), dades de la resta dels sol·licitants:

En la modalitat F1 Beques de Creació Literària Montserrat Roig no es podran presentar agrupacions de persones físiques o jurídiques.

	Nom i cognoms (o raó social)	NIF, NIE o CIF	% rebre sobre total beca
Persona 2	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Persona 3	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Persona 4	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

2. DADES DE LA PROPOSTA

Modalitat a la qual us presenteu (seleccionar-ne només una):

La modalitat en la qual es valorarà la candidatura serà aquella indicada a la sol·licitud. No hi haurà canvis posteriors de modalitat per part dels jurats.

- | | |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> A1. Creació en arts escèniques – Teatre | <input type="checkbox"/> E. Cultures populars |
| <input type="checkbox"/> A2. Creació en arts escèniques – Dansa | <input type="checkbox"/> F1. Creació Literària Montserrat Roig |
| <input type="checkbox"/> A3. Creació en arts escèniques – Circ | <input type="checkbox"/> F2. Traducció |
| <input type="checkbox"/> B. Creació en arts visuals | <input type="checkbox"/> G. Creació de guions audiovisuals |
| <input type="checkbox"/> C. Creació musical | <input type="checkbox"/> H. Creació en art i ciència |
| <input type="checkbox"/> D. Creació audiovisual | <input type="checkbox"/> I. Creació comunitària |

Atenció: Marqueu només una modalitat

Títol de la proposta:

Breu descripció del projecte (màxim 250 paraules):

Llengua amb la que desenvolupareu el vostre projecte:

Català

Castellà

3. NOMÉS EMPLENAR EN CAS DE PRESENTAR-SE A LA MODALITAT F1-CREACIÓ LITERÀRIA MONTSERRAT ROIG

Heu d'incloure, com a document annex, un fragment del projecte d'escriptura que es realitzarà. L'extensió màxima és de 5 pàgines

Acreditació de tenir, com a mínim, una obra publicada: Que en la modalitat F1 – Creació literària Montserrat Roig, NO compleixen el requisit d'obra publicada: les traduccions, els articles publicats en premsa, les obres editades pels seus autors/es quan l'empresa editorial no editi més llibres que els del propi autor/a o aquests constitueixin més de la meitat del catàleg, i les obres que siguin editades amb el suport financer, total o parcial, de l'autor/a. Si que tindran consideració d'obra publicada els llibres col·lectius, sempre que s'acompleixin la resta de requisits).

Títol de l'obra publicada:

Editorial:

ISBN:

Enllaç de la publicació, si s'escau:

Marqueu la casella si voleu optar a disposar, durant dos mesos, d'un espai sense cost per desenvolupar el projecte d'escriptura seleccionat.

Descriviu breument el treball que realitzareu en l'espai en cas de ser persona beneficiària:

Escolliu en quin torn voleu desenvolupar el projecte:

- Torn 1: setembre – novembre 2024
- Torn 2: gener – març 2025

4. DECLARACIÓ RESPONSABLE

- Que es troba al corrent en el compliment de les obligacions tributàries amb l'AEAT, TGSS i IMH.
La presentació de la sol·licitud comporta autoritzar l'Ajuntament de Barcelona o Institut de Cultura de Barcelona perquè pugui obtenir l'acreditació que s'està al corrent del compliment de les obligacions amb l'AEAT, la TGSS i l'IMH a través de certificats telemàtics, així com per verificar la identitat de la persona sol·licitant i compulsar automàticament les dades facilitades amb la Direcció General de la Policia.
En cas que la persona sol·licitant vulgui denegar expressament aquest consentiment, ha de marcar la casella següent:
 Denego el consentiment d'accés de l'Ajuntament de Barcelona als certificats telemàtics esmentats (Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions). En aquest supòsit, les persones beneficiàries han de presentar els certificats corresponents durant el període de 10 dies hàbils des de la notificació de la resolució provisional de la concessió de l'ajut.

Responsable del tractament: Ajuntament de Barcelona_Institut de Cultura de Barcelona (ICUB)

Finalitat del tractament: Resoldre la subvenció sol·licitada.

Drets de les persones: Podeu exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició i limitació sobre les vostres dades, mitjançant l'[enllaç](#) següent.

Si considereu que no heu obtingut plena satisfacció en l'exercici dels vostres drets, podeu presentar una reclamació davant l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades (Rosselló, 214, 08008 Barcelona).

Podeu trobar tota la informació de la nostra política de privacitat i protecció de dades a: <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca/proteccio-de-dades>

Autoritzo l'Ajuntament de Barcelona o a l'Institut de Cultura de Barcelona a utilitzar la meua adreça electrònica per participar en estudis d'opinió o enquestes sobre les Beques Barcelona Crea.

Autoritzo l'Ajuntament de Barcelona o a l'Institut de Cultura de Barcelona a fer ús de la imatge i del meu nom en cas de resultar persona beneficiària de les Beques Barcelona Crea a les xarxes socials i en qualsevol altre mitjà i forma de comunicació, sempre en relació amb la present convocatòria.

Document 2: Projecte - Explicació de la proposta

En format lliure, amb una extensió màxima de 6 pàgines* que inclogui:

- Títol.
- Motivació, descripció i proposta de desenvolupament.
- Objectius.
- Metodologia de treball proposada.
- Perspectives de futur.
- En el cas de presentar-se a la modalitat **F.1 Beques de Creació Literària Montserrat Roig**, cal incloure un fragment del projecte d'escriptura que es realitzarà, en un màxim de 5 pàgines. Les 5 pàgines del fragment del projecte es sumaran a les 6 pàgines de l'explicació de la proposta.

* S'entén per pàgina la cara d'un full, espai entre línies 1,5 amb font Arial i cos de lletra 12.

Document 3: Currículum Vitae

Extensió màxima: 3 pàgines

Agrupacions: currículum de cada membre

* S'entén per pàgina la cara d'un full, espai entre línies 1,5 amb font Arial i cos de lletra 12.

És motiu d'inadmissió de la candidatura:

- No presentar el document 2.
- No presentar la documentació obligatòria en temps i forma.
- Haver resultat persona o entitat beneficiària, o membre d'alguna agrupació de persones beneficiària, en alguna de les 3 edicions anteriors de la Convocatòria de les Beques Barcelona Crea 2024 o haver rebut una Beca d'escriptura Montserrat Roig en alguna de les 5 edicions anteriors de la Convocatòria de Beques Barcelona Crea 2024.
- Incompliment d'altres requisits establerts a les bases reguladores de les Beques Barcelona Crea o a la present convocatòria, així com els que estableixi la legislació vigent.

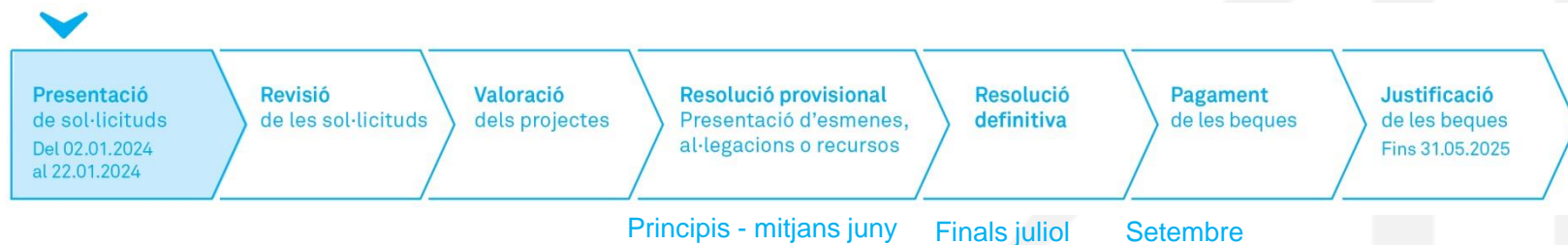
Persones jurídiques: telemàticament

Persones físiques: **Preferentment:** telemàticament

Excepcionalment: presencialment

Important: Heu d'accedir al tràmit en el moment de tenir els tres documents redactats, guardats en format PDF.

A més, el nom dels arxius ha de ser breu, sense caràcters especials ni accents (només lletres i números).



Oficina Ciutadana de la Cultura

Per a informació, consultes i suport:

Correu electrònic: infoicub@bcn.cat

Telèfon: 93 316 10 00

**Pàgina web de Suport a la Cultura
barcelona.cat/suportalacultura**





**Ajuntament
de Barcelona**

