



Ajuntament
de Barcelona



La Comèdia
ARCADI ARTÍS I ESPRIU
Dibuixos

Del 25 d'abril al 30 de juny de 2013
Castell de Montjuïc

Arcadi Artís i Espriu va néixer a Ciutat de Mèxic el 1946; és pintor, arquitecte i fill d'una generació i d'una nissaga d'artistes catalans –els Artís i Espriu– que van patir l'exili durant la guerra civil. Arcadi Artís i Espriu matisa que, en aquest sentit, se sent “arrelat culturalment a Catalunya” però que “el paisatge i la naturalesa propera a mi són els de Mèxic”. En aquesta combinació, de la qual no es pot deslligar, l'artista hi troba un avantatge.

L'exposició *La Comèdia*, que sorgeix de la lectura de la Divina Comèdia de Dante Alighieri i de l'experiència del viatge vital –individual i col·lectiu–, presenta un recull de dibuixos realitzats, principalment, amb pólvora i mina de grafit sobre paper. Aquests “materials primaris”, segons explica l'autor mateix, són la base d'una pintura on “el fil conductor són els poemes de Dante i de Salvador Espriu, i on el que interessa és l'emoció i la comunicació amb l'espectador”.

L'artista, que per primera vegada presenta les seves obres a Barcelona, va estudiar violí i pintura i es va llicenciar com a arquitecte. Després de viure i treballar a París i a Barcelona, va desenvolupar l'arquitectura a Ciutat de Mèxic amb projectes com el Centro Cultural Universitario, amb la Sala de Conciertos Nezahualcoyotl. Actualment es dedica preferentment a la pintura i exposa, regularment, a les principals ciutats de Mèxic i Catalunya.

L'exposició, que ha estat produïda pel Consorci del Turó de la Seu Vella de Lleida, inclou tres obres -*El Cel*, *Records* i *Les Passions*- que no es van veure l'any passat a Lleida. La mostra es podrà visitar fins el dia 30 de juny.

A propòsit de l'exposició *La Comèdia*

“De vegades cal buscar en les imatges dels altres un senyal dels nostres propis neguits. Jo l’he trobat en la magnífica versió de Joan Francesc Mira de la *Divina Comèdia* de Dante Alighieri. Moltes de les situacions que avui patim hi són representades mitjançant un llenguatge ric, emotiu i sorprenentment vigent, reflex de les misèries i l’amor que, de manera individual compartim amb els altres. La meva interpretació parteix d’un viatge personal que, valent-se dels meus dibuixos i fragments de versos de l’obra de Dante, té com a objectiu expressar tot allò que em colpeix. Fer-vos-en partícips ha fet que s’alleugerís aquest desassossec. L’*Autoretrat* fa d’introducció. Per tal de palesar millor la meva personalitat, he inclòs *Exili* i *Catemaco*.

“La naturalesa és la base del meu treball. En el procés d’expressar sobre paper, la meva pintura resta totalment oberta al que em va dient el mateix dibuix. És el grafisme en estat pur. El dibuix de personatges no és diferent, tan sols està dirigit per seguir una narrativa, un gest. El missatge és menys individualista.”

Arcadi Artís i Espriu

Imatges disponibles per a premsa a l'enllaç <https://eicub.net/?grup=arcadiartis>



Indolents

94x70 cm
Pólvora i
grafit sobre
paper
2012



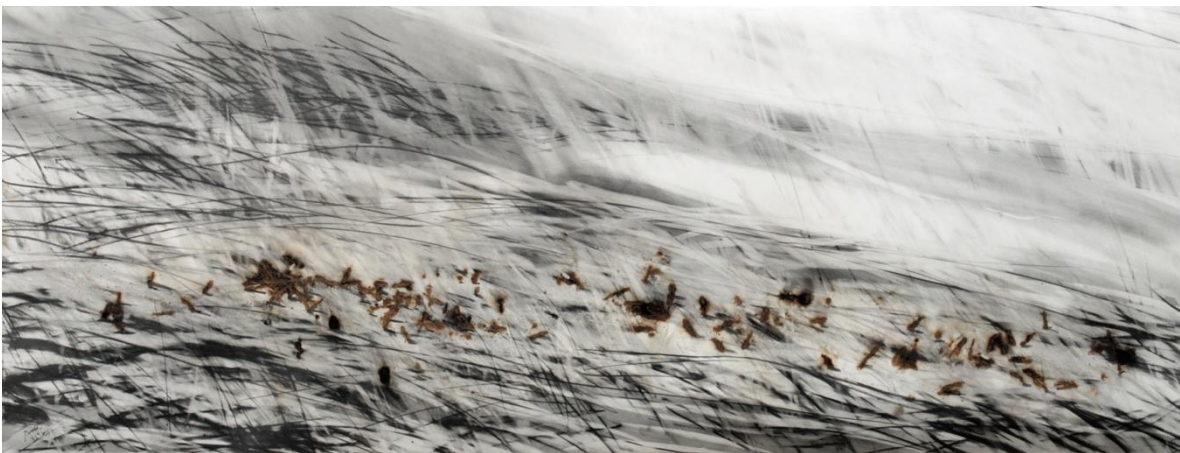
Bassal de sang

85x58,5 cm
Pólvora i grafit
sobre paper
2008



Felip V

107x90 cm
Pólvora i grafit sobre
paper



Exili. 68x54 cm. Pólvora i grafit sobre paper. 2009.

‘La Comèdia’, d’Arcadi Artís. Dibuixos

Del 25 d’abril al 30 de juny de 2013

Castell de Montjuïc

Carretera de Montjuïc, 66. 08038 Barcelona

Tel. 932 564 445

Horari de visita

De dilluns a diumenge de 9 a 20 hores

Accés

Metro: L2 i L3 Paral·lel+Funicular a Montjuïc+Telefèric o +Bus 150

Autobús: 150 (de plaça Espanya al castell) o 50, 55 + Telefèric o +bus 150

Entrada lliure

Organitza

Ajuntament de Barcelona

Castell de Montjuïc

Producció

Consorci del Turó de la Seu Vella de Lleida

Disseny i producció

Quaderna

Institut de Cultura de Barcelona

Oficina de premsa
La Rambla, 99, 08002 Barcelona
Tel 93 316 10 69
premsaicub@bcn.cat

Imatges i dossier de premsa disponibles a l'enllaç
<https://eicub.net/?grup=arcadiartis>

Arcadi Artís online
www.artis.com.mx