

BARCELONA POESIA

Joan Vinyoli

TOT

ÉS
ARA

I

RES

DEL 13 AL 19 DE MAIG DE 2010

 **BARCELONA
CULTURA**



Ajuntament de Barcelona

www.bcn.cat/canalcultura

Activitats del dijous 13 de maig	8
Activitats del divendres 14 de maig	14
Activitats del dissabte 15 de maig	22
Activitats del diumenge 16 de maig	30
Activitats del dilluns 17 de maig	34
Activitats del dimarts 18 de maig	40
Activitats del dimecres 19 de maig	48
I uns dies abans... i uns dies després	56
Poesia a Barcelona	62

Todo lo transforman las estaciones del año. Este 2010, la llegada del buen tiempo ha sido muy deseada tras un invierno riguroso, pero ahora ya disfrutamos de la primavera, que engalana los escenarios urbanos donde se celebra, una vez más, Barcelona Poesía. Esta celebración nos llega transformada, con un concepto de programación renovado, donde se combinan las prácticas poéticas más innovadoras junto con el reconocimiento a poetas de nuestra tierra, especialmente este 2010, en que se celebra el Año Maragall y el Año Espriu. Así, podrá recorrerse el imaginario literario de Barcelona, ciudad musa merecedora de odas y versos de grandes maestros que ha sido continuada fuente de inspiración poética y suscitadora de grandes pasiones artísticas, musicales y cinematográficas.

En la presente edición, el Festival Internacional de Poesía inicia la Semana de Poesía de Barcelona y sus aplaudidos Juegos Florales con una apretada agenda de actos. Disfrutemos del gran abanico de acontecimientos poéticos que se nos ofrecen, donde modernidad y tradición se funden en perfecta armonía, pensados para que todo el mundo encuentre en ellos alguna propuesta interesante y atractiva.

Estamos muy orgullosos de que cada primavera, en nuestra ciudad, se escuchen las voces, lenguas y acentos de los más variados poetas.

Jordi Hereu
Alcalde de Barcelona

Fa més de deu anys que l'Institut de Cultura de Barcelona va apostar per ampliar el Festival Internacional de Poesia de Barcelona i omplir la ciutat durant set dies de poesia de tota mena. El que llavors semblava una aposta excessivament agosarada ha esdevingut un dels èxits culturals de la ciutat. Avui dia, són moltes les ciutats que organitzen iniciatives similars i així la poesia està present en els programes culturals d'arreu. És el que ens confirma l'encert de la idea.

Aquesta aposta ha estat possible i ha trobat ple sentit gràcies al suport de tot l'entramat de poetes, col·lectius, plataformes i espais que des de fa molt de temps han espargit la poesia a la nostra ciutat i més enllà. Gràcies a tot això, Barcelona és per dret propi una de les ciutats de referència de la poesia i de les seves múltiples possibilitats actuals.

Enguany volem continuar apostant per Barcelona Poesia, que inclou el Festival Internacional, la Setmana de la Poesia i els Jocs Florals, com una de les cites culturals imprescindibles de la ciutat. I com des dels inicis, Barcelona Poesia presenta propostes per a tots els públics: homenatges als nostres mestres, veus reconegudes d'arreu, joves autors, veus personals, *spoken word*, poesia en contacte amb les noves tecnologies i un llarg llistat d'autors i col·lectius representatius de les tendències més destacades. Sembla impossible resumir tot l'univers de la programació.

Com a novetat, la present edició obre àmbits de laboratori i de reflexió, s'involucra més amb els espais que programen poesia durant tot l'any i estableix sinergies amb altres festivals

de la ciutat, amb la voluntat de vincular la poesia amb altres disciplines artístiques.

La poesia ens demostra que els detalls i les mirades personals també construeixen la ciutat, alhora que ens permet endinsar-nos en tots els àmbits de la creació contemporània.

A Barcelona, a més, convoca un públic molt divers i nombrós, que confirma l'actualitat de la paraula i de la veu, de l'oralitat i de la lectura.

Jordi Martí i Grau
Delegat de Cultura

Lleugeresa, rapidesa, exactitud, visibilitat, multiplicitat i coherència

Set dies i tant per fer. Set dies és molt de temps si no tens a prop la persona que estimes, com deia Chuck Wood, però molt poc si vols omplir una ciutat com Barcelona de poesia pertot arreu i de la millor manera. Enguany, un nou equip directiu s'encarrega de programar Barcelona Poesia. De repensar-la, de donar-li empenta i alçada, de renovar-la per dins i per fora i de mostrar totes les facetes estètiques d'una lírica contemporània cada cop més híbrida. Hem engegat el cicle *Enrenous*, una pesca i reivindicació de les millors propostes de les programacions estables de poesia de la ciutat. Hem canviat la data del Festival Internacional de Poesia de Barcelona, que aquest any ens servirà de tret de sortida dels set dies de Barcelona Poesia i no de cloenda, per així poder gaudir dels participants del Festival en més actes. Hem pensat en l'ucraïnès com a llengua convidada amb una bona tria de poetes contemporanis d'Ucraïna. Hem ideat un nou eix de treball, el del pensament, i l'hem estructurat en dos espais i tres formats: a la Biblioteca de Catalunya, s'hi faran dues sobretauls (diàleg entre dos creadors-pensadors) i una conferència, i a La Poderosa, espai per a la dansa i els seus contaminants, s'hi desenvoluparà un taller interdisciplinari. Hem apostat per la poesia més experimental empeltada d'altres gèneres artístics bo i intervenint la Fundació Tàpies amb *Poètiques interconnectades*, i per les estètiques més radicals de la contracultura amb els Ugly Americans, quatre provocadors i mestres de l'*spoken word* més combatiu dels Estats Units. Hem establert vincles de col·laboració amb altres festivals de Barcelona, com el Loop i el Festival de Flamenc de

Ciutat Vella. Hem fet un esforç important per dur els millors espectacles a llocs especials de la ciutat, mantenint ben obert el ventall d'interessos dels diversos públics. D'Antonio Gamoneda a Carles Santos. De Joan Miquel Oliver a Montserrat Palacios. D'Albert Balasch a Joan Margarit. D'Ajo a Francisco Ferrer Lerín. Dels bertsolaris als *poetry slams*. De Chantal Maillard a Perejaume. De Lydia Lunch a Cristina Peri Rossi. De Llorenç Barber a Biel Mesquida. De Blancallum Vidal a Tomaz Šalamun. Tot juga.

Venim del segle d'or de la poesia catalana i som de ple en l'època de la fi del petroli, de la supremacia del xip i del silici. ¿Com bescanviarem metalls preciosos per la lleugeresa, rapidesa, exactitud, visibilitat, multiplicitat i coherència que anticipava Italo Calvino per a la literatura del segle XXI? ¿Com podem transformar, alquimistes del *bluetooth*, l'or, la plata i les englantines en la ingravidesa invisible d'Internet, la manipulació de les pantalles tàctils o els *loops* de veu? Fills del segle d'or, només podem fer una cosa: aprofitar-ne l'impuls. No fer ni una sola passa enrere, ni per agafar embranzida. Passar dels cors anarquistes de Clavé a la poesia sonora, de la revolució foixiana a la poesia escènica. Que no ens pesi el passat: que ens alçuri. El millor encara ha de venir. Comptem amb tots vosaltres per col·locar Barcelona al ple de les capitals poètiques del món per mèrits propis.

Els directors

XXVI Festival Internacional de Poesia de Barcelona

A les 21.00 h
Palau de la Música Catalana
(c. del Palau de la Música, 4-6)

Un capvespre al Palau de la Música, un any més, el vint-i-sisè. La cita anual amb el bo i millor del panorama poètic internacional. I aquest cop, fent especial èmfasi en la no-intervenció, en la síntesi d'elements, en l'anar-a-l'arrel del fet poètic, la paraula. Un poeta, un micròfon i un grapat de versos que es propaguen per l'aire, que travessen l'esquelet modernista del Palau, medi ideal. Vuit poètiques contrastades empelten cadascuna de les testes que entapissen platea i pisos superiors. I tot brota. Caps florits. Cada vers, una llavor; res acabat, una potència. En l'era del bombardeig d'imatges, contra el dictamen de la perfecció, el treball en comú i la iconoclàstia.

Proposem una nit d'orelles obertes: una nit de regadiu. Un mostrar de les obres personals, arriscades i punyents de Serhii Jadan, jove agitador ucraïnès marcat per les avantguardes dels països de l'Est que practica l'*spoken word*; Jaume Bosquet, el Poeta de la Ciutat, guanyador de la darrera edició dels Jocs Florals de Barcelona; Francesc Garriga Barata, sabadellenc de temes eterns i lírica dura, bregat a cisellar el vers; Lydia Lunch, dama negra de la poesia nord-americana entestada a no deixar ningú indiferent; Tomaž Šalamun, brillantíssim eslovè d'àcida poètica contemporània; Chantal Maillard, escriptora que tracta dels temes més extrems amb l'exigència ontològica del filòsof i, alhora, amb una sensibilitat que esparvera; Antonio Gamoneda, poeta lleonès de l'excel·lència i autor d'una obra consagrada a destil·lar, vers a vers,

la lírica més lluminosa, i Carles Santos, monstre creatiu amb una llarga trajectòria dedicada a treballar la relació entre música, escena i paraula.

Antonio Gamoneda (Espanya)
Tomaž Šalamun (Eslovènia)
Lydia Lunch (EUA)
Serhii Jadan (Ucraïna)
Chantal Maillard (Espanya)
Carles Santos (País Valencià)
Francesc Garriga (Catalunya)
Jaume Bosquet (Catalunya)

Cia. Playmodes
 (projecció escenogràfica)
Bèstia Ferida (música)

Preu entrada: 6 €

Venda d'entrades
 Tiquet Rambles
 De dilluns a diumenge,
 de 10.00 a 20.30 h
 La Rambla, 99
 08002 Barcelona

Taquilles del Palau de la Música
 De dilluns a dissabte,
 de 10.00 a 21.00 h
 Tel-Entrada: 902 101 212
 Totes les oficines
 de Caixa de Catalunya

Informació
 Tiquet Rambles
 De dilluns a diumenge,
 de 10.00 a 20.30 h
 Tel.: 933 161 000

Taller de poesia

Un tast d'alguns dels recursos i de les tècniques poètiques més rellevants. Es donaran claus, pautes i eines tant per gaudir d'una bona lectura com per a la creació de textos poètics propis.

13 de maig. «La imatge en el poema» (Francesc Parcerisas) i «De la poesia oral a la poesia sonora» (Lis Costa)

14 de maig. «Mundo interior y lenguaje poético» (Teresa Martín Taffarel)

17 de maig. «De la poesia visual als objectes poètics» (Glòria Bordons) i «L'emoció traduïda en ritme» (Laura López)

18 de maig. «L'estil poètic: trets personals en la poesia» (Xènia Dyakonova) i «La paraula amb vida: la poesia a l'escenari» (Josep Pedrals)

19 de maig. «Artefactos poéticos digitales» (Álvaro Ardévol) i «Lectura compartida de poesia –una selecció de textos de Ferrater, Espriu, Salvat-Papasseit...» (Jaume Bosquet)

De 19.00 a 21.00 h
Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès (c. de la Canuda, 6) i Fundació Joan Brossa –Espai d'exposició (c. de Provença, 318, baixos)

Inscripcions: del dilluns 19 d'abril al divendres 7 de maig. Inscripció gratuïta. Cada persona es podrà inscriure a una sessió. Enguany, però, hi ha la possibilitat d'inscriure's també a una segona sessió sempre que hi hagi places. Admissió segons estricte ordre d'inscripció.

Lloc on fer les inscripcions: secretaria de l'Escola d'Espectura (c. de la Canuda, 6, 08002 Barcelona, tel.: 933 174 908)
Horari d'atenció al públic: de dilluns a dijous, de 10.00 a 14.00 h i de 16.30 a 20.00 h; divendres, de 10.00 a 14.00 h

Organitzen:
Escola d'Espectura
Poesia i educació
Amb la col·laboració de:
Fundació Joan Brossa

Projecció de *Where is the Black Beast?*, de Simon Lee i Algis Kizys

Del 13 al 22 de maig.
Diumenge 16 de maig
i dijous 20 de maig tancat.

De 16.00 a 20.00 h
Espai Liceu (la Rambla, 51-59)

Pel·lícula basada en el llibre de poemes *Crow*, de Ted Hughes, a partir de fotografies trobades, fetes per aficionats entre principis del segle xx i l'actualitat. Encara que, en la superfície, moltes d'aquestes imatges descriuen moments de felicitat (vacances, aniversaris i altres celebracions), per sota, certes expressions i gestos revelen els egos, les pors, les agressions i les decepcions que Hughes va retratar de forma esgarriosa amb l'ús metafòric d'un corb per representar la humanitat.

Organitza: Festival LOOP

I també...

II Exposició Casp-25 de Poesia Visual

Seguint una llarga tradició ininterrompuda des de l'any 1978 de creativitat poètica (textual i visual) portada a terme pel poeta Gustavo Vega, es presenta la II Exposició Casp-25 de Poesia Visual, feta per l'alumnat d'aquesta escola.

Per fer visites de grups cal trucar al centre: 933 183 704. Del 13 al 27 de maig, de 9.30 a 13.00 h i de 18.00 a 20.00 h Col·legi Casp (c. de Casp, 25)

«Mensaje en una botella»

Sèrie de fotografies sobre poesia visual, de Paloma Rodríguez.

Un missatge que viatja per a qui el trobi...

A partir del 13 de maig Bar Horiginal (c. de Ferlandina, 29)

Exposició de llibres de Joan Maragall

Amb motiu de la commemoració del 150è aniversari de la mort de Joan Maragall, la Biblioteca Rector Gabriel Ferraté presenta una exposició de llibres del poeta que formen part del seu fons de poesia catalana.

A la pàgina web

<http://biblioteca.upc.es/bib160/colleccions/poesia/home/home.asp> hi haurà la possibilitat de llegir poemes de l'autor i alhora, d'escotar-ne. *Del 13 al 23 de maig*

Biblioteca Rector Gabriel Ferraté (c. de Jordi Girona, 1-3)

Presentació de *Los poemas del hospital* i de *Te compraré unas babuchas morunas*

Presentació d'aquests poemaris, d'Eudald Escala i Pepa Cantarero a càrrec de Jaume Muelas.

Organitzen:

MuPoCat i Narhanda

A les 19.30 h

Narhanda (c. de Santa Úrsula, 8)

«Que estás en la Gloria». Homenatge a la memòria de Gloria Fuertes

A càrrec de Veus de Dones.

Gloria Bosch, veus, selecció de textos, dramaturgia i direcció. Petry Jiménez, veus, selecció de textos i direcció.

A les 20.00 h

Centre Cívic Sagrada Família (c. de Provença, 480)

Homenatge a Mario Benedetti

A càrrec de Numancia

Rojas, narradora oral que va tenir l'oportunitat de fer un homenatge a Benedetti en la seva presència, a la Universitat d'Alacant l'any 1992.

Des de l'any 1984 fa un homenatge a aquest poeta i escriptor tres vegades a l'any. Aquesta vegada s'anima amb la poesia.

A les 20.00 h

La Casa dels Contes (c. de Ramón y Cajal, 35)

Ocells de pas (poesia musicada)

A càrrec de Miquel Pujadó.

Passeig per la poesia catalana a través de les seves versions musicades i les d'altres cantants, com Lluís Llach i Celdoni Fonoll.

Espectacle gratuït.

Cal recollir l'entrada.

A les 20.30 h

Centre Cultural La Casa Elizalde (c. de València, 302)

«Poetas viscerales acuchillan tedios y tienden versos en el horizonte»

Quebrantaversos i Xarxa de Poesia Urbana de Barcelona presenten aquest recital poètic a càrrec de Domingo Vital, Mónica G. Caldeiro, Marçal Font, María Hernández, Mag Márquez i Víctor López.

A les 22.00 h

Big Bang bar (c. d'en Botella, 7)

El millor del Zebra Poetry Film Festival de Berlín

De 18.30 a 21.00 h
Ateneu Barcelonès, Sala
Verdaguer (c. de la Canuda, 6)
- www.ateneubcn.org

La poesia es fa lloc en tots els camps creatius i en el món audiovisual, cada vegada més. Aquest programa, presentat en col·laboració amb el festival de videoart LOOP, és una selecció de les millors pel·lícules de poesia internacionals presentades al festival Zebra, amb versos famosos de Pablo Neruda, Gonzalo Rojas, Ingeborg Bachmann o John Giorno, entre d'altres. El Zebra Poetry Film Festival s'ha consolidat com un fòrum internacional de curtmetratges que tracten sobre el contingut o la forma dels poemes.

Presenta:
Thomas Zandegiacomo Del Bel

Organitza: Festival LOOP

30 anys de poesia a Quaderns Crema

A les 19.00 h
Biblioteca Jaume Fuster
(pl. de Lesseps, 20-22)

Autors participants:
Francesc Parcerisas, Hilari de Cara, Ponç Pons, Helena Vidal i Jaume Vallcorba

enguany se celebren 30 anys del naixement de Quaderns Crema, una de les editorials cabdals de la literatura catalana dels darrers anys. Quaderns Crema sempre ha tingut un tracte especial envers la poesia. Alguns dels seus poetes més importants i l'editor Jaume Vallcorba faran un recorregut pels 30 anys de poesia a Quaderns Crema.

Organitza:
Biblioteques de Barcelona
Col·labora: Quaderns Crema

«Cafè Central: 20 anys»

A les 19.30 h
Biblioteca Nacional de
Catalunya, Espai Zero / Sala
de la Caritat
(c. de l'Hospital, 56)

Autors participants: **Carles Camps Mundó, Antoni Clapés** (que també llegirà poemes de Jordi Domènech), **Carles Hac Mor i Víctor Sunyol** (que també llegirà poemes d'Albert Ràfols-Casamada)

Fa 20 anys que es va fundar Cafè Central. Fa dues dècades que Cafè Central es dedica a promoure intencionalment la poesia a partir d'una infinitud d'edicions i d'actes. Fa quatre lustres que Cafè Central és un autèntic referent en el món de la poesia catalana actual. Per celebrar-ho, us convidem a veure l'exposició «Cafè Central, 20 anys» i a sentir un recital de sis dels poetes més emblemàtics del seu catàleg.

Coordina: D. Sam Abrams

Celebració de la publicació pòstuma de *Mosaicos*, d'Edison Simons

A les 19.30 h
Centre Cultural de la
Fundació Cercle de Lectors
(c. del Consell de Cent, 323)

Participants: **Nicole d'Amonville, Miquel Barceló, Pere Gimferrer i Arnau Pons**

Mosaicos aplega els 106 «mosaics» que el poeta panameny Edison Simons (Colón, 1933 – París, 2001) va escriure durant 20 anys, sense interrupció. Poeta nòmada, va viure lluny de l'Istme —i dels ismes— i ho fa fer heroicament i eròticament, al límit. Avançat a la seva època, va dur el càlcul poètic a l'extrem o abisme. Aquesta edició pòstuma permetrà honrar qui, sent un fugitiu respecte a tot, va crear una llengua inèdita de la qual sorgeix una poesia tan singular com rigorosa.

Poetes d'Ucraïna

A les 20.00 h
Verger del Museu Marès
(pl. de Sant Iu, 5-6)

Autors participants: **Serhii Jadan**, **Halyna Kruk**, **Iurii Zavadskyi**, les traduccions d'Andriy Antonovskiy i Catalina Girona i la col·laboració especial de Francesc Gelonch i Carles Hac Mor

L'ucraïnès és la llengua convidada a fi de palesar la riquesa de registres poètics que se'ns revelen actualment en aquest idioma que ha patit la imposició del rus. Aquest panorama permet de veure els substrats de les tradicions líriques d'una literatura desconeguda entre nosaltres. De les influències sobre els poetes ucraïnesos actuals, en destaquen les de les avantguardes de les primeres dècades del segle xx, que a Ucraïna van ser radicalment fructíferes abans del seu anorreament per l'estalinisme.

A banda de Serhii Jadan, present al Palau, comptarem amb **Halyna Kruk** (Lviv, 1974), poeta, escriptora de literatura juvenil, traductora i especialista en la literatura europea dels segles xvii i xviii, i **Iurii Zavadskyi** (Ternópill, 1981), poeta, informàtic i traductor, interessat en els moviments de les primeres avantguardes, en la poesia concreta i en altres moviments actuals de la poesia sonora i la tecnologia informàtica en l'art.

Nit de Poetry Slam: *Smoke and Mirrors*

A les 20.00 h
Pati del Palau de la Virreina
(la Rambla, 99)

Autors participants: **Julian Heun** (Alemanya), **Weronika Lewandowska** (Polònia), **Neil Beisson** (Bèlgica), **Sergio Garau** (Itàlia), **Laura Wilborg** (Suècia) i **Bernat Feliu** (Espanya)

L'espectacle *Smoke and Mirrors*, dirigit per Felix Römer, ens presenta una *performance* en la frontera entre l'*spoken word*, el teatre i la música. Jugant amb paraules, estils i atmosferes, *Smoke and Mirrors* explora les extravagàncies de la societat gràcies a la polifonia i a un viatge plurilingüístic per la poesia. Aquesta serà la primera part d'una nit vibrant organitzada per Hipnòtik.

Organitza: Hipnòtik

Dolors Miquel diu «La dona que mirava la tele» i altres imatges/ poemes

A les 20.00 h
Llibreria Documenta
(c. del Cardenal Casañas, 4)

Autors participants:
Dolors Miquel

Recital per celebrar el 35è aniversari de la llibreria Documenta.

Organitza: kpoetika,
 de Vilafranca del Penedès
 Col·labora: Institució
 de les Lletres Catalanes

Entre Tomaž Šalamun i Antonio Gamoneda

A les 22.00 h
Verger del Museu Marès
(pl. de Sant Iu, 5-6)

Autors participants: **Tomaž Šalamun** i **Antonio Gamoneda**, presentats per David Castillo i amb la col·laboració especial de Simona Skravec, que llegirà les traduccions al català de Tomaž Šalamun

Aprofitant la presència dels poetes al Festival, presentem un programa doble de dues veus de referència de la poesia internacional actual: Tomaž Šalamun, potser el poeta eslovè contemporani més reconegut internacionalment, i Antonio Gamoneda, un mestre indiscutible de la poesia castellana contemporània. Serà una ocasió excel·lent per aprofundir en la lacerant destil·lació lírica de Gamoneda i en l'àcida i brillant visió contemporània de Šalamun.

Nit de Poetry Slam: I Campionat de Poetry Slam de Barcelona

A les 22.00 h
Pati del Palau de la Virreina
(la Rambla, 99)

El pati del Palau de la Virreina acollirà el I Campionat de Poetry Slam de Barcelona, en el qual podrem gaudir dels millors *slammers* de tot l'Estat. A partir d'una convocatòria oberta, vuit seleccionats demostraran sobre l'escenari i davant del públic la seva punteria amb el vers. El jurat serà escollit d'entre el públic i se celebraran dues rondes, després de les quals sabrem qui mereix el premi d'aquest campionat poètic.

Organitza: Hipnòtik

Enrenou és una nova secció de la Barcelona Poesia en què trobareu activitats organitzades per altres entitats i col·lectius que habitualment programen poesia i propostes. Es tracta de repescar el millor que ha ofert l'escena de la ciutat durant l'any anterior, de celebrar-ne els encerts i aplaudir la constància i l'entusiasme dels espais i plataformes que durant tot l'any programen poesia.

Enrenou 1: Quebrantaversos - Memento Mori 2010

A les 21.30 h
Lletraferit
(c. de Joaquín Costa, 43)

Autors participants: **Robustesa & Floridura, María Hernández, Víctor López, Mag Márquez, Mónica G. Caldeiro, Oliver Grimball, Domingo Vital, Marçal Font**

El col·lectiu Quebrantaversos i la Xarxa de PUBcn ens proposen una nit de micro obert amb una selecció del bo i millor de l'escena, poetes fogejats recital rere recital en l'art de la rapsòdia. Els assistents s'enduran una publicació de regal.

Organitza: Quebrantaversos i Xarxa de Poesia Urbana de Barcelona

I també ...

Latung La La i la llum emergent

Què és això, aquest portent que no és ni teatre, ni parateatre, ni tampoc és cap acció artística o *performance*? Podríem dir, per simplificar-ho, que ve a ser un seguit d'imatges vivents, en moviment unes i estàtiques unes altres, que es van encadenant per, si fa no fa, tot el pis, sense cap fil narratiu, tot i que amb uns lligams interns. La realitat de cada dia i la posada en no-representació hi conflueixen. Hi ha imatges més que hiperrealistes i n'hi ha d'altres que poden ser qualificades d'oníriques o de màgiques.

Autors participants:

David Ymbernon, Elisabet Augé, Dadà, Daïda i David Ymbernon

Producció: Panorama 2010

So: Jordi Casadevall

Entrada: la voluntat

*Per raons d'aforament,
preguem que es facin les*

*reserves per telèfon o correu
electrònic (934 871 168 /
davidymbernon@hotmail.com)
De l'11 de maig al 8 de juny,
a les 20.30 h
Pis Fundació Ymbernon Augé
(c. de Balmes 54, 1r 1a)*

«Septimània canta»

Recital de poemes escrits
i exposició de dibuixos fets
per usuaris del centre de dia
Septimània.

Dirigeixen l'acte:

Jesús Carbajosa i Eudald
Escala

Organitza: MuPoCat

A les 19.00 h

Centre Cívic Pati Llimona

(c. de Regomir, 3)

Presentació del llibre

El drama del lavaplatos

Presentació del poemari
cibernètic d'**Eugenio Tisselli**
publicat per l'editorial Delirio.
Acompanyaran l'autor l'editor
Fabio Rodríguez de la Flor i
l'escriptor Leonardo Valencia.
A les 19.00 h

*Arts Santa Mònica
(rbla. de Santa Mònica, 7)*
Pecats grans i menors
Poesia i música dins del
cicle Litterarum. Actuació
de Dimitri Lalta a partir de
diferents textos
i poemes de Guillem de
Berguedà.

A les 19.30 h

Preu: 2,5 €

Espai Cultural Caja Madrid

(pl. de Catalunya, 9)

«Thalassa»

Recital poètic organitzat pel
grup 7 de Cors, format pels
següents poetes: Leonci
Canals, Esperança Castell,
Margarida Medina,
Clara Mír, Marisa Olivera,
Elisa Riera i Miquel Sánchez,
amb la col·laboració
de l'Escola d'Esriptura
de l'Ateneu Barcelonès.

A les 19.30 h

Ateneu Barcelonès

(c. de la Canuda, 6)

Versolabio & merenda

Una tarda de poesia, narració
oral i gastronomia, amb
els grups Taula Kabish i
Furafollas Agrupació Teatral.
A les 19.30 h
*CGB - Centro Galego de
Barcelona (la Rambla, 35-37)*

Sal de Mar

Poesia catalana musicada
i cantada per Sal de Mar,
un projecte que no pretén
definir-se sinó créixer
mitjançant l'experimentació
constant.
A les 22.00 h
Preu: 7 €
*La Casa dels Contes
(c. de Ramón y Cajal, 35)*

Marató poètica en homenatge a J. V. Foix *L'estrany no m'és estrany*

De 10.00 a 20.00 h
Llibreria Catalònia
(rda. de Sant Pere, 3)

J. V. Foix és un poeta essencial per entendre l'evolució de les avantguardes artístiques i literàries catalanes. Virtuós de la llengua, Foix és un treballador infatigable que ha enriquit les possibilitats mètriques de la poesia catalana, aportant un visió estètica moderna i alhora assentada a la tradició.

Cal fer inscripció prèvia, del 3 al 13 de maig (934 813 310, jvalls@llibriercatalonia.com). Cal deixar el nom complet, telèfon o adreça electrònica de contacte, i l'hora aproximada preferida per fer la lectura.

Condueix: Jordi Cervera

Organitza: Llibreria Catalònia

«...Y se llamaba Miguel»

A les 12.00 h
Activitat infantil
(a partir de 4 anys)
Biblioteca Fort Pienc
(c. de Ribes, 14)

Autors participants: **Alfredo Becker**, a partir de textos de Miguel Hernández

La vida i la poesia de Miguel Hernández explicada i cantada a través del titella d'una cabra que pertanyia al ramat que el poeta pasturava de jove. El conte, les cançons i la màgia dels titelles ens demostren que la poesia és un joc de nens. A càrrec d'Alfredo Becker.

Organitza: Biblioteques de Barcelona

Un tomb poètic per Barcelona. Pugeu a l'autobús de les odes!

A les 18.00 h (sortida autobus)
i 20.00 h (recital a la Biblioteca
Jaume Fuster)
Itinerari en autobús i
Biblioteca Jaume Fuster (pl. de
Lesseps, 20-22)

Autors participants: **Jordi Valls, Luís Calvo, Laia Noguera i David Caño**

Itinerari del bus poètic:

Sortida a les 18.00 h del Palau de la Virreina (la Rambla, 99)
Parades:

Mirador de Miramar
(pl. de Carles Ibáñez, Montjuïc)

Tèrmica de Sant Adrià de Besòs (av. d'Eduard Maristany, 26: parada de l'estació de tren de Sant Adrià de Besòs)

Castell de Torre Baró
(ctra. Alta de les Roquetes)

Recital a les 20.00 h a la Biblioteca Jaume Fuster
(pl. Lesseps, 20-22,

tel.: 933 684 564)

Un viatge que resseguirà, sobre el terreny, la visió poètica urbana que ha arrelat des de la reinstauració dels Jocs Florals de Barcelona i les odes dedicades a Barcelona. Una tradició que arrenca arravatadament amb Verdaguier i que, més tard, va merèixer una agosarada resposta de Maragall a la «Nova oda a Barcelona». Alhora, no s'oblidarà la frustració de l'exili a l'oda de Pere Quart, ni les inquietuds urbanes de poetes com Perucho, Comadira i Goytisolo, i s'arribarà a l'actual «Última oda a Barcelona», de Calvo i Valls.

Maragall a la carta

A les 19.30 h
Casa Museu Joan Maragall
(c. d'Alfons XII, 79)

Autors participants: **el públic**

Us convidem a una mena de *jam session* a l'entorn de l'obra poètica de Joan Maragall. Us convidem a llegir el poema de Maragall que vulgueu. Us convidem a prendre un te i a llegir i escoltar poemes de Maragall en un lloc de privilegi: el jardí de casa del poeta.

Us convidem a recordar el primer poeta català modern per celebrar els 150 anys del seu naixement.

Us convidem a ajudar-nos a demostrar la vigència i l'actualitat dels poemes de Maragall.

Coordina: D. Sam Abrams
 i Dolça Tormo

Noves coordenades

A les 21.00 h
Pati del Palau de la Virreina
(la Rambla, 99)

Autors participants: **Peru Saizprez** (Perú-Madrid),
Mària Eloy-García (Andalusia),
Max Besora (Catalunya),
Blancallum Vidal (Catalunya)

Una oportunitat per crear veus diferents que estan desenvolupant el seu treball a diversos punts de l'Estat espanyol. En un moment d'efervescència poètica a ciutats com Madrid, Còrdova i Sevilla, Barcelona, amb la seva llarga tradició, vol actuar de punt de trobada. Joves veus amb llenguatges més enllà del paper, transgressions a mig camí entre la filosofia i la cultura ultrapopular, energia, lleugeresa àcida i glopades d'aire i de terra molla.

Joan Margarit, David Castillo i David Mengual Trio

A les 22 h
Pati de l'Institut d'Estudis
Catalans (c. del Carme, 47)

Autors participants: **Joan Margarit, David Castillo**
i David Mengual Trio

Paraula i jazz a càrrec de dos mestres de la poesia catalana i un trio de jazz d'alta volada comandat per David Mengual. Joan Margarit, un clàssic indiscutible de ple dret, fa anys que combina la seves paraules amb el jazz, sempre al costat de músics de primera línia. Aquesta vegada, a més, suma la complicitat i el contrast de David Castillo.

Ajo + Don Simon y Telefunken

A les 23.00 h
Pati del Palau de la Virreina
(la Rambla, 99)

Autors participants:

Ajo i Don Simon y Telefunken

La *micropoetisa* Ajo, abanderada de la poesia que està sacsejant Madrid, visita Barcelona Poesia amb el grup interestel·lar Don Simon y Telefunken. Es tracta d'una de les unions més delirants i creatives de l'escena poètica actual. Ajo, cantant, poeta i personatge de referència de la cultura *underground* de Madrid, és autora d'uns poemes breus, punxants i sarcàstics. La música de Don Simon y Telefunken, per la seva banda, ha estat definida com la unió dels sons més estranys de la música experimental amb les alegres cançonetes dels programes de Disney de dissabte al matí.



I també ...

«Ciento volando»

Instal·lació poètica de Paloma Rodríguez. Les paraules volen lliures fora de la gàbia...

A partir del 15 de maig

Llibreria Pròleg

(c. de Sant Pere Més Alt, 46)

Lectura de poemes guiada pels poetes Laura López

i Martí Noy

A les 18.00 h

Acte obert

Espai Escènic Tísner.

Centre Cívic Cotxeres Borrell

(c. de Viladomat, 2-8)

Cicle Entre Amigues

Amb Juana Castro, que ve des de Còrdova per presentar el seu nou llibre, *La bàmola*, i la poeta barcelonina Roser Domènech Oliva, amb el seu llibre *Blanc és oblit*.

Coordina: Nora Almada

Presenten: Luïsa Fortes i Nora Almada

Almada

A les 18.30 h

Llibreria Pròleg

(c. de Sant Pere Més Alt, 46)

«Taula emparaulada»

Els membres del grup Escac al Vers (format pels poetes Gemma Arimany, Sílvia Bel, Trini Casas, Joan Franch, Jordi Muntané, Marisa Olivera, Oriol Prat, Rossend Sellarès i Pere Urfí) intentaran, amb aquest recital poètic, despertar els sentits dels assistents a través de la degustació de poemes cuinats a foc lent amb textures, aromes i sabors diversos: dolç, salat, amarg, àcid, picant... Amb la col·laboració de l'Escola d'Esriptura de l'Ateneu Barcelonès.

A les 19.00 h

Ateneu Barcelonès

(c. de la Canuda, 6)

«Amics perduts - lost friends - amis perdus - amigos perdidos»

Recital de poesia i música a càrrec de Luno, Princesa Inca, Jordi Cerrada, Jade, Eudald Escala, Jesús Martínez, Pepa Cantarero, Jaume Muelas, Jaume Escala, Arnau Vilardebó i José Membrive.

Organitza: MuPoCat

A les 19.30 h

Sala Otman (c. de la Cirera, 4)

Qué é a poesia?

Perfomance de música, llum i pintura (espectacle amb dret a fumar). Presentat pel grup 3 hijosD (Dani Berdala, Edu López i Arturo).

A les 19.30 h

CGB - Centro Galego de

Barcelona (la Rambla, 35-37)

«Precital a la post - poesia ictòpica, aictòpica i antiictòpica»

Amb intervencions de Nora Ancarola, Andriy Antonovskiy, Azahara Cerezo, Mari Chordà, Marta Darder, Catalina Girona, Carles Hac Mor, Patricia Tosquella, Ester Xargay, Marga Ximenez i David Ymbernon.

A les 20.00 h

MX ESPAI 1010

(c. de la Llibreteria, 7)

«**Tria d'asos.**
Salvador Espriu,
Bartomeu Rosselló-
Pòrcel i Màrius Torres»

A les 19.00 h
Cementiri de Poblenou
(c. del Taulat, 2)

Autors participants: **Ricard Garcia, Xavier García i Vinyet Panyella**, sobre Salvador Espriu, Bartomeu Rosselló-Pòrcel i Màrius Torres, i la col·laboració especial d'Adrià Grandia (viola de roda)

Tres poetes acarats davant la Desconeguda com tres hierofants. El misteri, el sagrat, la paraula, això és, la poesia com una litúrgia. O no. La solitud parlada o parlar la solitud. Recerca de l'absolut dins el no-res. O el no-res com a absolut. Tres poetes escapçats que, en la veu de tres rapsodes i un músic, recorden el privilegi que posseïm en ser llenguatge. En el marc neomedievalista, modernista, neogòtic i neoclàssic del cementiri de Poblenou.

Laboratori a La
Poderosa: Carmelo
Salazar, Núria
Martínez i Roger Peláez

A les 19.30 h
La Poderosa (c. de la Riereta, 18)

Autors participants:
Carmelo Salazar, Núria
Martínez Vernis i Roger Peláez

Amb voluntat de deixar petjada —de generar i no només de mostrar—, enguany engegarem una nova secció de Barcelona Poesia: un taller a porta tancada que convida una sèrie de creadors a treballar a partir del contacte contaminant de les seves disciplines. El taller s'obrirà al públic l'últim dia, per ensenyar-ne el resultat escènic o simplement per fer una posada en comú del procés.

«**Els bertsolaris:**
l'art de cantar rimes
improvisades»

A les 20.00 h
Verger del Museu Marès
(pl. de Sant Iu, 5-6)

Autors participants: **Unai Agirre, Ainhoa Aranburu, Estibaliz Lizaso, Maialen Lujanbio**

L'art dels *bertsolaris*, que en èuscar vol dir «faedors de versos», ens obre al món de la improvisació més genuïna i emblemàtica de la saviesa literària i oral d'Euskal Herria. Cada quatre anys se celebra el concorregut i aplaudit Campionat Nacional de Bertsolaris, i en l'edició del 2009, per primera vegada, una dona, Maialen Lujanbio, n'ha estat guanyadora. Ella, juntament amb Unai Agirre, ens acostaran als fonaments de la consciència d'un poble, d'una cultura i d'una llengua. Estibaliz Lizaso farà, des de l'escenari mateix, la traducció directament al català.

Fora lo dogal!
Ton Rulló
i la Pegebanda

A les 22.00 h
Verger del Museu Marès
(pl. de Sant Iu, 5-6)

Autors participants: **Ton Rulló** (veu, guitarra i pandero), **Jordi Pegenaute** (guitarres i veu), **Anjel Salanueva** (mandolina, bouzouki i mandola), **Marc Vila** (percussions) i **Karina Vizcaino** (veu)

El que caracteritza poèticament Ton Rulló és la seva encomiable tasca de recuperació de textos i cançons dels segles XVII i fins a començament del XX. Rulló els fa reviure en veu i música juntament amb Jordi Pegenaute, tot contemporaneitzant-los. Ton Rulló ens contarà cròniques i llegendes que envolten el llegat folklòric que ell canta, i que aplega, amb cançons de collita pròpia, als discos *Fora lo Dogal!* (2007) i *Menja i calla!* (2009).

The Ugly Americans: Lydia Lunch, Bibbe Hansen, Eugene S. Robinson i Bryan Lewis Saunders

A les 21.00 h
Pati del Palau de la Virreina
(la Rambla, 99)

Autors participants:

Lydia Lunch, Bibbe Hansen,
Eugene S. Robinson i Bryan
Lewis Saunders

A fi de combatre la imatge idíl·lica dels Estats Units que ens impacta cada dia, quatre provocadors i mestres de l'*spoken word* sense floritures ens ensenyaran la part menys amable i amagada de la vida als Estats Units. Comandats per Lydia Lunch, especialista en bregues de tota mena, arriben a Barcelona per obrir camins molt diferents en la paraula.

Bibbe Hansen (Nova York, 1953), filla de l'artista Fluxus Al Hansen i mare del cantant Beck, té un recorregut vital molt intens que la vincula a Andy Warhol i bona part

dels artistes trencadors que han passat per Nova York en les darreres dècades. **Eugene S. Robinson**, escriptor, músic i boxejador criat a Nova York, és un dels pocs escriptors que es creu cada paraula que escriu i que, si cal, està disposat a demostrar-ho sobre un ring. Bryan Lewis Saunders barreja textos, so, vídeo i *performance* per documentar el malson americà amb tota la seva cruesa, amb una radicalitat que el situa en algun lloc a mig camí entre John Giorno, Henry Rollins i Lydia Lunch.

I també ...

5 confiters de la paraula

Amb Remo Di Filippo, Ramón Pereira, Magda Guillén, Xavier Sabater i Irene Lasen

A les 13.00 h

Bar La Confiteria

(c. de Sant Pau, 128)

«Encavallada»

En aquest recital, el grup OmbraKdiu (format pels poetes Leonci Canals, Lola Irún, Joan Naval, Josep Renau, Núria Rodergas i M. Teresa Saladrigas) mostrarà les diverses veus poètiques dels seus components.

Col·labora: Escola d'Espectacle de l'Ateneu Barcelonès

A les 19.00 h

Ateneu Barcelonès

(c. de la Canuda, 6)

Recital de poesia del grup “Gargots”

A les 21.45 h

Bar Fantàstic

(Passatge Escudellers, 3)

Sobretaules i conferències

Enguany obrim una nova secció a la programació de Barcelona. Poesia amb la voluntat d'incentivar un espai de reflexió i pensament al voltant del fet poètic a càrrec de noms forts de la cultura catalana. Busquem el punt mitjà entre l'acadèmia i la tertúlia, un format més amable i pròxim que una classe magistral, un lloc comú on poder preguntar-nos, diagnosticar, pronosticar i debatre amb ànim constructiu i creatiu, defugint el camí fressat i atrevint-nos a elaborar nous discursos.

Sobretaula 1: Jordi Cornudella i Perejaume

A les 19.00 h
Biblioteca Nacional de Catalunya (c. de l'Hospital, 56)

Autors participants:
Jordi Cornudella i Perejaume

Jordi Cornudella i Perejaume són creadors i pensadors, i és aquest sobrepassament del propi àmbit, aquesta contaminació de teoria i praxis el que els atorga una validesa especial a l'hora de bastir discursos.

Un diàleg entre ells és una ocasió fantàstica per aprendre i per participar, en directe, de l'explosió d'idees de dos dels artistes catalans vius més representatius.

Narcís Perich: *Versos i acords*

A les 19.00 h
Biblioteca Sagrada Família
(c. de Provença, 480)

Autors participants: **Narcís Perich**

El cantautor alellenc Narcís Perich presentarà a la Biblioteca Sagrada Família el seu darrer disc, *Versos i acords*. Aquest disc inclou la musicalització de poemes de Joan Margarit, Martí i Pol, Maria-Mercè Marçal, Miquel Bauçà, Feliu Formosa i Marià Manent, entre d'altres.

Organitza: Biblioteques de Barcelona

Club de lectura e-reader: *Casa de misericòrdia*, de Joan Margarit

A les 19.00 h
Biblioteca Francesca Bonnemaison
(c. de Sant Pere Més Baix, 7)

Autors participants: **Narcís Perich**

Biblioteques de Barcelona ha organitzat un club de lectura amb llibres electrònics. La sessió del mes de maig estarà dedicada a la poesia i comptarà amb la presència del poeta Joan Margarit, que parlarà del seu poemari *Casa de misericòrdia* i llegirà des de la pantalla d'un llibre electrònic alguns dels seus poemes.

Presenta i modera l'acte:
 Antonio Lozano, crític literari

Organitza: Biblioteques de Barcelona

«Poètiques interconnectades. Dels campanars a les xarxes socials d'Internet»

A les 20.30 h
Fundació Antoni Tàpies
(c. d'Aragó, 255)

Autors participants:

Llorenç Barber: poeta fonètic,
cantant i músic

Roser Bover: artista

Roger Costa-Pau: poeta

Kònic Thtr:

Alain Baumann: músic, artista
multimèdia i investigador de
nous sistemes per produir so

Rosa Sánchez: artista
multidisciplinària i
multimèdia, performer i
coreògrafa

Miquel Àngel Marín: músic
i poeta

Montserrat Palacios: cantant

Carme Torrent: dansa i
interpretació

Amb la col·laboració d'Adolf Alcañiz
i d'Esther Xargay

Recital interactiu amb comunicació telemàtica que, a manera de trencadís audiovisual, combina les actuacions simultànies de poetes, artistes i músics, dutes a terme en diversos escenaris. Aquests se sumen per conformar-ne un de sol —que **Kònic Thtr** ha dissenyat especialment per a aquest encontre—, en el qual cada poètica particular es difon i conjuga per revelar una altra realitat a través dels diferents llenguatges emprats.

Enrenou 2: *Apushasha*, amb Macromassa i Accidents Polipoètics

A les 20.30 h
La Poderosa (c. de la Riereta, 18)
Autors participants:
Macromassa (Víctor Nubla
i Juan Crek) i Accidents
Polipoètics (Xavier Theros i
Rafael Metlikovez)

Dos grups de referència de l'*underground* barceloní s'uneixen per primera vegada per recuperar el conjunt de textos del cicle *Apushasha*: Folklore de Viaje Pérez, en la consecució definitiva coneguda com a *Apushasha: el punto 3.502*, de Crek i Nubla. Diverses sorpreses per als assistents. Números amb animals. Dos conjunts històrics de creadors a mig camí entre la música i la poesia ens proposen un espectacle espaterrant, hilarant i sacsejador.

Organitza: La Poderosa

«Bells verds: viatges al plaer entre segles». Lectura ardent de Pepa López i Biel Mesquida

A les 22.00 h
Verger del Museu Marès
(pl. de Sant Iu, 5-6)

Autors participants:
Biel Mesquida i Pepa López

Lectura de poemes hedonistes, luxuriosos, pornogràfics, d'amor i de sexe i viceversa entre els cossos que van forts amb l'humor i el gust com a lubricació. La cantarella de les gloses verdes populars mallorquines s'encreua amb les paraules incandescentes del *Llibre de l'Amic i de l'Amat* de mestre Ramon Llull. Anònims picants i grollers del segle XVII són els preludis dels concrets coents del segle XX amb els poetes dels dos sexes de l'esperit Cediell, Estellés, Marçal, Massanet, Mesquida, Mezquita i Ramis. La complicitat de Mesquida i Pepa López al servei de literatura d'alta temperatura.

I també ...

«L'art de la paraula»

Amb Francesc Parcerisas, Felipe Servulo, M. Lluïsa Pazos i Carles Duarte i Fina R. Palau i Assumpció Forcada, que cantaran alguns dels seus poemes. Dins del VII Cicle de Poesia a la Casa Menorca.

Coordina i presenta: Assumpció Forcada

A les 19.00 h

Casa Menorca

(c. de la Diputació, 215 - entrada per la cafeteria)

Mels i frescors vaig buscant / per als meus llavis secs

Taula per parlar sobre el sentit de l'oralitat en la creació poètica en el dia del 147è aniversari de la publicació de *Cantares gallegos*, de Rosalía de Castro, amb la intervenció de les poetes Lucía Aldao (gallec), Miren Artetxe (basc), Laia Noguera i Cèlia Sánchez-Mústich (català).

Presenten: Helena González i Francesco Ardolino

Organitza:

Centre Dona i Literatura (UB)

Col·laboren: Secció de Basc de la Universitat de Barcelona i

Centre de Cultura de Dones

Francesca Bonnemaison

A les 19.00 h

Centre de Cultura de Dones

Francesca Bonnemaison

(c. de Sant Pere Més Baix, 7)

Lectura de poetes catalans

Es farà també una breu introducció històrica als Jocs Florals. Organitzat per l'Associació d'Arts Poètiques Audiovisuals i Teatral i Iguanas, en col·laboració amb la delegació de Nou Barris del Centre de Normalització Lingüística de Barcelona i amb el CEIP Mestre Morera.

A les 19.30 h

Centre Cívic Zona Nord

(c. de Sant Feliu de Codines, 92)

Un llop fugint d'un eixam de trons. Una antologia d'Els Imparables

Espectacle amb música en directe. Amb Dafnis Balduz, Paula Blanco, Abel Coll, Ricard Farré, Georgina Latre, Ricard Serra i Ernest Villegas, amb dramaturgia de Jordi Faura a partir de poemes d'Els Imparables.

Direcció: Abell Coll i Jordi Faura
Producció general: Fundació Romea per a les Arts Escèniques

A les 20.00 h

Preu: 4 €

Teatre Romea

(c. de l'Hospital, 51)

«Recordant Pablo Neruda i vivint Nicanor Parra»

Sessió oberta per a qui vulgui llegir i comentar aquests dos poetes xilens.

A les 20.00 h

La Casa dels Contes

(c. de Ramón y Cajal, 35)

XVI Jornades de Poesia i Mestissatge «20 anys de poesia»

Universitat de Barcelona (Gran Via de les Corts Catalanes, 585)

Les jornades aborden enguany la trajectòria de la creació i l'activitat poètica durant els darrers 20 anys, fonamentalment a Barcelona i a Catalunya, però també fent referència a la resta de l'Estat.

11.15 h.

Obertura de les jornades

Capella de la Facultat de Filologia de la UB
Presenten: Lourdes Cirlot, vicerectora d'Arts, Cultura i Patrimoni de la Universitat de Barcelona, i Jordi Virallonga, president de l'Aula de Poesia de Barcelona

11.30 h. Conferència inaugural «20 anys de poesia a Barcelona»

Capella de la Facultat de Filologia de la UB
A càrrec de Joaquim Marco.

12.30 h. Taula rodona «El cànon i els seus límits»

Capella de la Facultat de Filologia de la UB
Amb Francesco Ardolino, Isabel Graña i Eduardo Moga.
Coordina: Jordi Virallonga

19.00 h. Lectura poètica: «Poesia per la diversitat»

Jardins Romàntics de la UB
Amb Margarita Ballester, Javier Carnicer, Dolores Miquel, Eduard Sanahuja, Carles Torner i Jordi Virallonga.
Presenta: José Antonio Arcediano

Organitza:
Aula de Poesia de Barcelona

Col·laboren: el Vicerectorat d'Arts, Cultura i Patrimoni de la Universitat de Barcelona, l'Institut de Cultura de Barcelona, la Institució de les Lletres Catalanes, la Direcció General del Llibre i Anxius i Biblioteques del MEC

Jocs Florals de Barcelona 2010

A les 19.00 h
Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona (pl. de Sant Jaume)

Lliurament del premi de poesia Jocs Florals de Barcelona 2010.

Amb la lectura dels poemes més destacats publicats l'any 2009 a càrrec dels seus autors, segons la selecció feta per Jaume Aulet a partir del seu Resum poètic de l'any 2009.

Amb una lectura de poemes de Joan Maragall en la commemoració del cent-cinquantenari del seu naixement a càrrec de Jaume C. Pons.

Presenta: Àngels Bassas
Mantenidors: Bartomeu Fiol, Josep Lluch, Joan Navarro, Vinyet Panyella i Pere Antoni Pons

Lluís Soler: «Tal com raja»

A les 22.00 h
Verger del Museu Marès (pl. de Sant Iu, 5-6)

Autors participants: **Lluís Soler**

Ausiàs March, Verdaguer, Mercè Devesa, Narcís Comadira, Rusiñol, Clementina Arderiu, Sagarra, Joan Vinyoli, Maria-Mercè Marçal, Salvat-Papasseit, Agustí Bartra, Maragall, Miquel Martí i Pol, Màrius Torres... un passeig per racons de la nostra poesia que per una circumstància o una altra de la vida han arribat a les mans de l'actor Lluís Soler. Sense cap criteri raonadament literari ni volgudament temporal, sinó més aviat per l'atzar i la necessitat d'entendre's a un mateix, Lluís Soler ens proposa passar una estona jugant amb paraules, que ens fan una mica —només una mica— menys animals del que som.

En escena

A les 20.00 i a les 21.00 h
Teatre Tantarantana (c. de les Flors, 22)

Autors participants: **Albert Balasch + Hans Laguna i Jordi Oriol**

El Teatre Tantarantana obre les seves portes per acollir dues joves propostes poètiques que treballen de bracet amb les arts escèniques i la música. Albert Balasch ha guanyat recentment el Premi Gabriel Ferrater amb *La caça de l'home* i Jordi Oriol va sorprendre fa dos anys amb *La caiguda d'Amlet*, un poema fet peça teatral. Dues propostes poètiques, singulars i especials, per vincular la poesia i el teatre.

20.00 h: Albert Balasch + Hans Laguna, *Fan dissabte*

El poeta Albert Balasch i el guitarrista Hans Laguna es van ajuntar fa un parell d'anys per començar a construir el projecte *Fan dissabte*, una de les propostes més originals de la poesia catalana contemporània. Intensitat corpenedora en el text i en la música.

21.00 h: Jordi Oriol, *La caiguda d'Amlet*

Amlet està caient. No l'hem vist caure d'enlloc ni tampoc el veurem aterrar. L'espai, com el temps, no hi té cabuda. Tampoc no hi té sentit. Tan sols podem assegurar que hi ha un Home. Un Home enmig d'una caiguda. Un Home i els seus pensaments. Un monòleg introspectiu enmig de l'univers infinit. Un discurs en forma de fractal. És la part pel tot.

Direcció de Xavier Albertí.

Enrenou 3: Usted Es un Colectivo

A les 21.00 h
Antic Teatre
(c. de Verdguer i Callís, 12)

Autors participants: Usted Es un Colectivo (**Hara Kraan, Sebastià Jovani i Roger Fortea**)

Usted Es un Colectivo és, en efecte, un col·lectiu de programadors format per Hara Kraan, Roger Fortea i Sebastià Jovani. D'aquí a poc ja farà deu anys que agiten la vida cultural de la ciutat amb les seves propostes noctàmbules i desacomplexades que barregen poesia, música, vídeo i *performance*. La seva especialitat són les nits temàtiques, nits que s'estructuren al voltant d'un concepte o de l'obra d'un artista. A l'Antic Teatre segur que ens n'ofereixen una de bona.

Organitza: Antic Teatre, Usted Es un Colectivo i propost.org

Enrenou 4: *Antologia invisible*, d'Andreu Subirats i *Noise and Poetry*, de Yan Jun

A les 22.00 h
Elèctric (trav. de Gràcia, 233)

Autors participants:
Andreu Subirats

Andreu Subirats, rapsode amb més de vint anys d'experiència dalt dels escenaris, desbocarà el verb i trenarà els versos en les cordes del músic Diego Burián, oferint-nos un cànon literari alternatiu que barreja èpoques i països, una antologia de poesia inèdita, inoïda, invisible. Yan Jun, nascut a Lanzhou el 1973, és una de les figures claus de l'escena asiàtica més experimental. El seu directe parteix del feedback, els loops i la veu per generar noise fet de poesia. Una ocasió irrepètible per conèixer de primera mà qui fa i què es fa a la Xina contemporània.

Organitza: Jordi Nopca

I també ...

«García Lorca y sus amigos»

Recital presentat per l'Associació Cultural El Cor de l'Art en les veus de prestigiosos rapsodes precedit d'una conferència a càrrec d'un expert.

A les 18.00 h

Casa del Mar (c. d'Albareda, 1-13)

Lectura col·lectiva d'*El laberinto de Ariadna*

Amb els següents participants: Ricardo Fernández, Carmen Plaza, Josep Anton Soldevila, Rosa Abuchaibe, José Gómez Jiménez, Antonio García Lorente, José Costero, María de Luis, Carlos Danoz, Jorge Stojsic, José Florencio Martínez, Alicia Aragón, José Luis García Herrera, Miguel Reija, Juan Pablo Martínez, Carmen González, Maite León, Ambrosio Gallego, Anna Rossell, Marta Binetti, Martha Cecilia Cedeño, Marga Clark, Pura Salceda, Felipe Sérvulo, Noemí Trujillo, Rosa Bruch,

María Elena Martínez Abascal, Sixta Arango, Guillem Vallejo, Micaela Serrano, Araceli Palma-Gris i Marisa Morali.

Presenten: José Florencio Martínez

i Josep Anton Soldevila

A les 18.30 h

Casa del Llibre (pg. de Gràcia, 62)

«Paseos simultáneos»

Amb Jordi Corominas.

Organitza: Biblioteques de Barcelona

A les 19.00 h

Biblioteca Francesca

Bonnamaison (c. de Sant Pere Més Baix, 7)

Racó poètic a La Sedeta en homenatge a Miguel Hernández

i Joan Maragall

Narració de poemes a càrrec de la poeta Eulàlia Framis, les rapsodes Rosa Trian, Carme Pomà, Amancio de la Morena i Enriqueta Carrillo, amb acompanyament musical d'Agustí Martín.

Presenta l'acte: Carme Catà, poetessa

A les 19.00 h

Centre Cívic La Sedeta (c. de Sicília, 321)

«Amics dels àngels»

Lectura amb la participació de Ramón Pierrá, Albert Rué, Laura Torres i Rosa M. Vargas.

Presenta: Maria Carmen Soler
Organitza: MuPoCat

A les 19.30 h

Centre Cívic Pati Llimona (c. del Regomir, 3)

Entre Domèstics: *Darrere de la porta flueix un univers*

A les 19.30 h

Espai Cultural Caja Madrid (pl. de Catalunya, 9)

A càrrec de Marcel Casellas, direcció, DJ i veus; Toni Rocosa, saxo, i Nausica Bonnin, veu.

En un ambient relaxat, música, paraules i conceptes juguen en l'alternança i la interacció. Sobre música pregravada amb elements electrònics i sonoritats mediterrànies, l'instrumentista improvisa en directe mentre el DJ i la rapsoda llegeixen o reciten textos.

Encontres o8o

La presència de la poesia a la Nova Cançó, amb Rafael Subirachs, Tònia Passola i Albert Tugues.

A les 19.30 h

Associació Col·legial d'Escriptors de Catalunya (c. de la Canuda, 6, 5è pis)

«El arma entre las sienes.

Erotismo y política»

Les actrius Mercè Sampietro i Txè Arana posen veu a quatre poetes contemporànies llatinoamericanes: Ana María Rodas (Guatemala), Carmen Ollé (Perú), María Mercedes Carranza (Colòmbia) i Cristina Perí Rossi (Uruguai). El recital vindrà precedit per la intervenció de l'escriptor equatorià Mario Campaña, el qual s'endinsarà en la poètica d'aquestes quatre dones, travessades per motius com el cos i el plaer o el poder i la dominació.

A les 19.30 h

Casa Amèrica Catalunya (c. de Còrsega, 299)

Presentació del llibre

A Laura, potser

Presentació d'aquest llibre de Jordi Cervera, publicat per l'editorial Témenos. Amb una taula rodona formada per Anna Sahun, actriu; Toni Puntí, periodista i presentador d'Ànima; Laura Borràs, professora de teoria de la literatura i directora del grup de recerca Hermeneia; Carles Cervelló, editor, i Jordi Cervera.

A les 20.00 h

Llibreria Bertrand

(rbla. de Catalunya, 37)

QUÈ ÉS LA
VERITAT?
 VIDRE LLANÇAT,
ESMICOLAT,
 AIS QUATRE VENTS DE LA
CIUTAT,
 TROSSÓS DE FANG MOLT
TREPITJAT,
 UN ÚLTIM XISC DE DE
NEGAT,
 CRUELS VESTIGIS DE
RASPALL,
 SANG A PÈLLS FINES DE
CAVALL,
 NETES AGULLES DE
CRISTALL
 A DITS LLARROSSOS DE
BRIVALL
 SUBTILS REFLEXOS DE
MIRALL
 AL GRUIX DEL FERRO DEL
MAGALL
 QUE CAVA CLOTS EN DOLENTS
HORTS
 ON SÓN COLGATS ELS DAUS DELS
MORTS,
 PARANT DE NAIPS, GUANYES DE
PARRACS,
 ITINERANT AGUAT D'ETS
LLACS,
 DOLOR, BUIDOR, PECAT
ESPANT:
 L'HOME QUE TINÇ AL MENT
DAVANT.

Sobretaulas i conferències**Sobretaula 2:
Arnau Pons i Maria
Bohigas**

A les 19.00 h
Biblioteca Nacional de
Catalunya (c. de l'Hospital, 56)

Autors participants:
Arnau Pons i Maria Bohigas

A l'Arnau Pons i la Maria Bohigas els agermanen dues condicions: la primera, és el rigor i profunditat de la seva capacitat crítica; el seu criteri es basa un procés argumentatiu que va a l'arrel —encara que faci mal. La segona condició és la d'exiliats: la Maria va néixer i créixer a París. El diguem-ne exili de l'Arnau és més conseqüència de la seva ferma i punxeguda decisió de no pertànyer a cap de les capelletes que governen l'escena literària. Tots dos gaudeixen de la distància necessària per poder veure amb objectivitat el panorama cultural català.

**Conferència 1:
Francisco Ferrer Lerín,
«Jornada laboral de un
poeta barcelonés entre
1959 y 1974»**

A les 20.00 h
Biblioteca Nacional de
Catalunya (c. de l'Hospital, 56)

Autors participants:
Francisco Ferrer Lerín

«Jornada laboral de un poeta barcelonés entre 1959 y 1974» és un hilarant i personalíssim retrat d'artista a la Barcelona franquista dels seixanta, un estudi gairebé entomològic sobre l'aprenentatge d'un ofici i la construcció d'un individu, amb altes dosis de sarcasme, cinisme i ironia. Una barreja de biografia, esperpent i estudi excel·lentment travada i l'oportunitat perfecta per entrar en contacte amb el personatge i l'obra fascinant de Francisco Ferrer Lerín.

**Enrenou 5: Misaluba
Quintet de Fusta amb
Carles Hac Mor**

A les 20.30 h
Bar Horígnal
(c. de Ferlandina, 29)

Autors participants: **Misaluba (Lucas Quejido, Ignacio Lois, Miquel Àngel Marín i Roger Fortea) i Carles Hac Mor**

Misaluba Quintet de Fusta és una formació del projecte musical de Lucas Quejido. Un quintet amb veu, dues guitarres, un baix acústic, un clarinet i percussió orquestra la recitació, la declamació i el cant d'una selecció de poemes del llibre de Carles Hac Mor *Ho vaig fer fer*. Les característiques fonètiques, les associacions sobtades, totes les eines d'Hac Mor en mans i en boca de Misaluba es ressolen en un complement musical a la lectura. Amb la participació del poeta en un recull improvisat.

Organitza: O.R.I.N.A.L.

**«De narració i versos.
Novel·listes al voltant
de la poesia»**

A les 20.00 h
Biblioteca Guinardó - Mercè
Rodoreda
(c. de les Camèlies, 76-80)

Autors participants: **Emili Teixidor, Albert Sánchez Piñol, Maria Barbal i Eduard Sanahuja (presentador)**

Escriptors amb una llarga trajectòria que no han publicat mai poesia. Però n'escriuen? Quina relació tenen amb el gènere poètic? Quins poetes actuals llegeixen? El poeta Eduard Sanahuja parlarà amb Emili Teixidor, Albert Sánchez Piñol i Maria Barbal, tres novel·listes de gran prestigi de les lletres catalanes, per mirar de resoldre aquestes preguntes i per conversar sobre poesia i poetes.

Organitza:
Biblioteques de Barcelona

La luz interviene de golpe
 de mis párpados.
 De un ruiseñor absurdo
 en la ceniza,
 de sus negras entrañas musicales.
 surge una tempestad.
 Desciende el llanto
 a las antiguas celdas,
 advierto látigos vivientes
 y la mirada inmóvil de las bestias.
 su aguja fría en mi corazón.
 Todo es presagio.
 La luz es la médula de sombra
 van a morir los insectos
 en las bujías del amanecer. Así
 arden en mi los significados.

Cloenda: labatzuca i Joan Miquel Oliver

A les 21.00 i a les 22.00 h
Plaça del Rei

Autors participants:
labatzuca (21.00 h)
 i **Joan Miquel Oliver** (22.00 h)

21.00 h. labatzuca
 Poesia, música i visuals per interpretar poemes d'Agustí Bartra. Xavi Grimau diu el poeta, recollint la tradició de l'*spoken word* i, en el viatge a través de l'obra poètica de Bartra, la música crea textures sonores per servir de fons a la veu, o pren el protagonisme en moments de melodia tradicional. El fons visual complementa la intenció poètica de l'espectacle. Una de les propostes més sòlides i original de *spoken word* generades a Catalunya.

22.00 h. Joan Miquel Oliver
 Escriptor, guitarrista i cantant i membre del grup Antònia Font, ha desenvolupat una carrera en solitari plena d'èxits com a escriptor (*El misteri de l'amor, 2008*) i com a cantautor (*Surfistes a càmera lenta, 2005, i Bombón mallorquí, 2009*). Converteix cada concert en un viatge al·lucinant al cor d'un univers en contínua implosió. Folk i electrònica, guitarres canòniques i pedals de bombo empeltats de caixons flamencs, poesia — automàtica o no — i melodies imprevisibles culminen enormes cançons petites que transcendeixen el temps i l'espai.

17è Flamenco Ciutat Vella

Del 19 al 22 de maig
Centre de Cultura
Contemporània de Barcelona
(c. de Montalegre, 5)

Autors participants: **Rocío Molina, Belén Maya i Pastora Galván**, entre d'altres

La 17a edició de Flamenco Ciutat Vella arriba amb noves propostes inspirades al voltant del flamenc. Un festival que ens donarà l'oportunitat de gaudir durant quatre dies de les veus, el ball i la guitarra de grans creadors. Aquest any el festival vol fer una mirada a la poesia, sempre tan propera a la música. La poesia com a eina d'expressió del ritme i la musicalitat, com a companya inseparable del flamenc. L'obra de Miguel Hernández, en el seu centenari, serà la menció especial.

Bloc de Barcelona Poesia

<http://barcelonapoesia.blogspot.com>

Amb la intenció de donar visibilitat a l'activitat de Barcelona Poesia a Internet, obrim un bloc amb el nom de Barcelona Poesia. En Miquel Adam (blocaire empedreït, editor, escriptor i agitador cultural) serà l'encarregat de coordinar-lo, amb l'ajut d'Albert Forns, Joan Todó i Jordi Florit, tots ells escriptors i blocaires en actiu. Crítiques, poemes, cròniques i apunts al voltant de les activitats i els poetes de Barcelona Poesia perquè la poesia arribi encara més enllà.

1er Concurs de Poesia per sms

L'ús popular i massiu de les tecnologies està transformant la cultura i les relacions socials, especialment en les franges d'edat més joves. En el cas del telèfon mòbil, els usuaris han generat espontàniament un nou llenguatge escrit, basat en l'economia expressiva: el "llenguatge sms". No té gramàtica normativa (encara?), però sorprenentment, milions de persones utilitzen unes mateixes regles no escrites. Potser ha arribat l'hora d'adaptar aquest nou llenguatge a les formes menys col·loquials d'expressió. Per què no fer-ne literatura? I concretament: per què no utilitzar-lo per a escriure poesia?

Aquest concurs té per objecte principal promoure la poesia, no la tecnologia. Però adaptant el gènere a la cultura popular i als nous llenguatges del segle XXI.

Podeu consultar les bases del concurs a www.timeout.cat/poesia i enviar les vostres poesies al núm. 634 207 874, entre els dies 29 d'abril i 15 de maig. Sabreu si sou els guanyadors el dia 19 de Maig.

I també ...

Lliurament dels premis dels VII Jocs Florals de la Xarxa de Salut Mental

Amb la inauguració de l'exposició de poesia visual vinculada als Jocs Florals de la Xarxa de Salut Mental de Catalunya, que estarà oberta del 3 al 28 de maig.

A les 12.00 h

Centre Cívic Joan Oliver

(Pere Quart)

(c. del Comandant Benítez, 6)

Lectura a la presó de Wad-Ras

Recital de poesia i música amb les recluses. Amb Pepa Cantarero, Jaume Muelas, Princesa Inca, Eudald Escala, i Jade.

Organitza: MuPoCat

A les 17.30 h

Justes poètiques

L'editorial Meteora celebra el desè aniversari amb un torneig on la sang es converteix en paraula. Amb Màrius Sampere i Carles Duarte, Feliu Formosa i Antoni Clapés, Marta Pessarrodona i Agustí Pons, i Jordi Cervera i Sara Bailac. Es lliurarà als assistents a l'acte un llibre commemoratiu amb poemes inèdits de tots els participants.

A les 18.00 h (fins a les 21.00 h)

Llibreria Ona (Gran Via de les Corts Catalanes, 654)

Poesia Viva

Jornada de portes obertes per a tots aquells poetes que vulguin venir a conèixer aquesta entitat, recitar els seus poemes, presentar la seva obra i els seus llibres publicats, en llengua catalana.

Us hi esperem per compartir amb vosaltres aquesta jornada.

De 18 a 20.30 h

Sala Vivaldi (c. de Llança, 5)

Recital dedicat a Miguel Hernández i Salvador Espriu

Els Amics de la Poesia del Casc Antic presenten aquest recital obert a tot el públic en commemoració dels aniversaris del naixement d'aquests poetes. Cada recitador encendrà una candeleta com a ofrena que dipositarà al retrat dels homenatjats.

A les 19.00 h

Centre Cívic Pati Llimona

(c. del Regomir, 3)

«Barro»

Instal·lació multimèdia i interactiva, inspirada en uns versos de Miguel Hernández. Està estructurada en un format ritual, el públic assistent prendrà part en el procés creatiu de l'obra, determinant-la.

A les 19.00 h (dies 19 i 20 de maig)

Miscelanea (c. de Guàrdia, 10)

Lectura de poesia al Nostromo

A càrrec de Guillem Vallejo, Sonia Hernández, Oriol Sàbat, Ignacio Gamen, Tònia Passola, Neus Aguado, Jesús Aguado i Goya Gutiérrez.

Coordinen i presenten: Goya Gutiérrez i Agustín Calvo Galán

A les 19.30 h

Cafè tertúlia Nostromo

(c. de Ripoll, 16)

«Paraules soterrades»

Lectura poètica i presentació de l'antologia de poemes dels alumnes d'Aula d'Escriptors, *Verso y reverso* (Editorial Hijos del Hule, 2009). Hi participaran Joan-Ignasi Elias, Lluc Berga Espart, Daniel G. Hareg i el grup d'alumnes del Curs de Poesia 2009-2010.

A les 20.00 h

Escola taller Aula d'Escriptors

(c. de Sant Lluís, 6)

Del 6 al 27 de maig Cicle sobre Miguel Hernández

Malgrat que alguns dels seus poemes formen part del cançoner dels cantautors més celebrats i divulgats del nostre país, Miguel Hernández és, en bona mesura, un poeta desconegut. En ocasió del seu centenari Biblioteques de Barcelona vol oferir una sèrie de propostes per apropar una de les veus més originals de la lírica espanyola del segle xx.

Dijous 6 de maig.

«**Miguel Hernández, poeta exemplar**».

Amb Marcelino Jiménez.

A les 19.00 h

Biblioteca Mercè Rodoreda
(c. de les Camèlies, 76-80)

Dilluns 10 de maig.

«**Miguel Hernández i les dones**».

Amb Ana Rodríguez Fisher.

A les 19.00 h

Biblioteca Poble Sec - Francesc Boix (c. de Blai, 34)

Dimarts 11 de maig.

«**Una lectura de Miguel Hernández**».

Amb José M. Micó.

A les 19.00 h

Biblioteca Xavier Benguerel
(av. del Bogatell, 17)

Dimarts 25 de maig.

«**Poemas en costales de harina**». Dramatització a l'entorn del poeta i la dona.

Amb Mar Fernández (actriu) i Álex Blanco (guitarra).

A les 19.00 h

Biblioteca Vila de Gràcia
(c. del Torrent de l'Olla, 104)

Dijous 27 de maig.

«**Miguel Hernández, mite poètic**».

Amb Joaquim Marco.

A les 19.00 h

Biblioteca Joan Miró
(c. de Vilamarí, 61)

Del 6 al 28 de maig

«**Poesia visual: paraula, imatge, objecte**»

Inauguració el 6 maig a les 19.30 h

Centre Cívic Barceloneta (c. de la Conreria, 1-9)

Exposició col·lectiva de poesia visual en diferents suports: gràfic, fotografia, instal·lació, objecte, vídeo, a cura de Paloma Rodríguez. Amb els artistes Ana Yael Zareceansky, Gustavo Vega, Judith Belmonte Rivera, Clara Puig Esteban, Laura Crehuet, Jordi Ribera, Filipa Pontes, Koichi Sugihara, Joseph Escalé, DJ Lu, Jordi Torrent, Sergi Quiñonero, Dani Sanchís, Txalo Toloza Fernández i Paloma Rodríguez.

De l'11 al 22 de maig

«**Imatge i paraula**»

Inauguració el dimarts 11 de maig a les 19.00 h amb la presència i lectura de poemes

de Martí Noy.

Espai d'exposicions. Centre Cívic Cotxeres Borrell (c. de Viladomat, 2-8)

Pintura sobre l'obra del poeta Martí Noy a càrrec del grup 6+1: Celia A. Herce, Georgette Hüppi-Berger, José Antonio Serrano, Lola Méndez, Maria Rosa Falguera, Núria Arrando, Pilar Baró i Rosa Maria Uría.

Dimarts 11 de maig

Duo Recapte:

Poesia de la Franja Antoni Bengochea (veu) i Màrio Sasot (bandúrria). Un «empedrat» d'estils poètics i musicals, amb poemes de D. Lombarte, H. Moret, Juli Micolau, Teresa Jassà, etc. I lliurament del VII Premi Paraula de narrativa breu. A les 19.00 h
UGT (rbla. de Santa Mònica, 10)

Dimecres 12 de maig
Poesia + Poesia +
***Poesia Visual*) =**

A les 17.30 h
Col·legi Casp (c. de Casp, 25)

Lectura espectacle poètic multilingüe de l'obra *La caça de l'home*, d'Albert Balasch, i *Poéticas Visuales*, de Gustavo Vega.

«Luis Rosales per Luis García Montero»

A les 19.30 h
Caixaforum
(av. Ferrer i Guàrdia, 6-8)

Dins del cicle De Poema a Poema, poemes de la literatura hispànica comentats per poetes d'avui.

Dijous 20 de maig
Lliurament de premis
dels XXXIV
Jocs Florals de les Corts

A les 19.00 h
Centre Cívic Can Deu
(pl. de la Concòrdia, 13)

Organitza: Districte de les Corts

Acte del Col·lectiu
d'Artistes de Sants

A les 19.00 h
Biblioteca del Vapor Vell
(c. de Joan Güell, 14-22)

Acte poètic amb la participació de Joan Asbert, Llúcia Pujol, Rosa Queralt i Carme Roig, i posteriorment poesia de lliure participació oberta a poetes, músics i cantautors.

Orquestrem la poesia
(vint veus fan una
simfonia de versos)

A les 19.30 h
Ateneu Barcelonès
(c. de la Canuda, 6)

Els 20 poetes dels grups de primer curs de poesia de l'Escola d'Esriptura de l'Ateneu Barcelonès interpreten una simfonia de versos de composició pròpia. Idea i muntatge: Laura López. Poeta convidat: Jordi Roig.

Organitza: Escola d'Esriptura de l'Ateneu Barcelonès

De Pensament Paraula
i Obra, amb Luis García
Montero

A les 20.00 h
Biblioteca Mercè Rodoreda
(c. de les Camèlies, 76-80)

Organitzen:
 Biblioteques de Barcelona i Aula
 de Poesia de Barcelona

Divendres 21 de maig
Recital Depoètica

A les 19.00 h
Centre Cultura La Casa
Elizalde (c. de València, 302)

Activitat d'aquest grup de poesia, amb la presentació d'Adriana Ferran (la poeta dels petons).

Et deixaré la veu

A les 19.30 h
Preu: 2,5 €
Espai Cultural Caja Madrid
(pl. de Catalunya, 9)

Poesia i música dins del cicle Litterarum. Espectacle que ret homenatge a M. Àngels Anglada amb la posada en escena de fragments poètics acompanyats de la música de Josep Tero i Ferran Martínez. Amb l'actuació de Pepa López i Carme Callol.

Dimarts 25 de maig
**«Érase una vez...
 Goytisoló»**

A les 19.00 h
Biblioteca Clara
(c. del Doctor Carulla, 22-24)

Recital de poemes de l'autor i explicació dels contes que va escriure a partir del seu poema musical «Lobito bueno». Amb Thais Buform (actriu) i Enrique Sánchez (selecció musical), companyia Ex-libris.

Organitza:
 Biblioteques de Barcelona

**Centenari Màrius
 Torres**

A les 19.00 h
**Biblioteca Francesca
 Bonnemaïson (c. de Sant Pere
 Més Baix, 7)**

Amb Margarida Prats.

Organitza: Biblioteques de Barcelona

Dimecres 26 de maig
**Acte del Col·lectiu
 d'Artistes de Sants**

A les 19.30 h
**Centre Cívic de les Cotxeres
 de Sants (pl. de Bonet i Muixí)**

Poemes als meus amats, darkness in the heaven -foscor en el paradís, per Julie Edler Moratti, seguit per la poesia de Rafael Soteras, recital poètic de lliure participació obert a poetes, músics i cantautors i, com a cloenda, *El abrazo de Mr. Hyde*, per Refugio i La Ceguera, amb poesia, música, projeccions i escenografia.

Dijous 27 de maig
**Presentació del
 poemari *Entre llençols:
 poemes per a la tauleta
 de nit***

A les 19.00 h
**Biblioteca Francesca
 Bonnemaïson**
(c. de Sant Pere Més Baix, 7)

Amb Carme Rovira.

Organitza: Biblioteques de Barcelona

A continuació us presentem una relació de programes culturals, entitats i equipaments que durant l'any duen a terme activitats al voltant de la poesia a Barcelona.

Aula de Poesia de Barcelona

Des de l'any 1991, es dedica a promoure i difondre la poesia en qualsevol llengua. Organitza un taller de poesia, els cicles de lectures poètiques De Pensament Paraula i Obra, Revista Parlada i Revista Efímera i les Jornades de Poesia i Mestissatge. Publica la revista electrònica *Auna* (www.ub.es/aulapoesiabarcelona) i té un arxiu bibliogràfic informatitzat de poesia (www.bib.ub.edu/biblioteques/campus-mundet/aula-de-poesia). Ofereix un recull de llibres, revistes i material audiovisual al servei dels socis de l'Aula i d'estudiants i investigadors. Pg. de la Vall d'Hebron, 171, 08035 Barcelona
Tel.: 934 035 096
apdeb@ub.edu
www.ub.edu/aulapoesiabarcelona - <http://aulapoesia.blogspot.com>

QUARKpoesia

Col·lectiu sense ànim de lucre que neix al Departament de Traducció de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) i es constitueix com a Aula de Poesia de la UAB. Té com a objectiu promoure poetes menys coneguts en les llengües menys traduïdes i intercanviar idees i obres poètiques amb autors catalans, així com fomentar la poesia emergent. Gestiona la xarxa uniVersos d'Aules de Poesia dels Països Catalans. www.fti.uab.es/quarkpoesia/

Grup POCIÓ (Poesia i Educació)

El grup POCIÓ es va constituir l'any 1999 a la Universitat de Barcelona per treballar en l'educació a través de la poesia. Després d'aprofundir en la poesia de Joan Brossa amb el web *Els entra-i-surts de Brossa* (www.uoc.edu/lletra/especial/brossa/) i el llibre *Aprendre*

amb Joan Brossa, han centrat l'atenció en la construcció d'un web dinàmic dedicat a la poesia contemporània catalana, castellana i universal, amb propostes didàctiques i exercicis interactius per a infants i per a adults: www.viulapoesia.com
viulapoesia@viulapoesia.com
www.ub.edu/aulapoesiabarcelona/pocio/

Centre Dona i Literatura

Pertanyent a la Universitat de Barcelona, el centre manté dos espais per a la reflexió poètica d'autoria femenina: una taula rodona al mes de maig i una altra a la tardor, amb les joves poetes vinculades a la universitat. També afavoreix la crítica de poesia al seu espai web *Lletra de Dona* (www.ub.edu/cdona).

projectes poètics sense títol - propost.org

Entitat independent dedicada a la poesia contemporània i els seus terrenys de fusió. Entre els anys 2000 i 2004 va organitzar el festival PROPOSTA (<http://propost.org/proposta>). Actualment genera activitats d'investigació poètica i xarxes de treball amb altres entitats de la resta del món, a banda de dedicar esforços a la difusió de la poesia experimental. També organitza el cicle ReVox, dedicat a la poesia sonora actual. Apt. corr. 34.101, 08080 Barcelona
endins@propost.org
<http://propost.org>
www.myspace.com/polipoesia
www.youtube.com/polipoesia

La PAPA (Associació de Performers, Artistes i Poetes Associats)

Fundada l'any 1991, és una associació que interactua amb la cultura del nostre temps i de la nostra ciutat, divulgant i creant canals de difusió per a la poètica i l'art d'avantguarda. Organitza a la seva seu social tallers d'art, recitals, tertúlies, *happenings*, *performances* i esdeveniments de polipoesia, teatre, projeccions de videopoesia i ciberpoesia, exposicions i altres activitats. Actualment està preparant el 18è Festival de Polipoesia de Barcelona, per al pròxim 2 d'octubre, i el CyberPoem 7.1: Mostra de Poètiques Digitals, per al 6 de novembre, tots dos al Centre Cívic Torre Llobeta. Multimedia La PAPA: c. de Tapioles, 12, 08004 Barcelona lapapa.org@gmail.com www.lapapa.org www.cyberpoem.com www.barcelonaattractions.com

Poesia Viva

Entitat que va néixer l'any 1977 a la sala del carrer de Tuset La Cova del Drac i, actualment, du a terme les seves activitats a la Sala Vivaldi. Ha celebrat vetllades setmanals sense interrupció (més de 1.500 actuacions poètiques). Té un Seminari d'Investigació Poètica que ja ha complert 23 anys, una tasca que s'ha difós a més de 50 llibres publicats per editorials com ara Columna, Viena, Granollers, Comte d'Aure, Abadia i Parnass, entre d'altres. Sala Vivaldi: c. de Llança, 5, 08015 Barcelona

Museu de Poesia de Catalunya (MuPoCat)

L'Associació Promotora del Museu de Poesia de Catalunya és una entitat sense ànim de lucre, oberta a tothom que hi vulgui participar, que vol servir de plataforma per a totes les veus que no disposen

d'un espai públic o privat per donar a conèixer la seva obra. Ha creat Ombra Produccions, una productora de cinema que ja ha produït dos curts: *Adiós, Lisboa*, i *Los poemas del hospital*. I ara prepara *Àngels d'aigua* i *Dojodiaga*. L'associació també ha creat el centre de la poesia de la Mediterrània. Centre Cívic Pati Llimona: c. del Regomir, 3, 08002 Barcelona Tel.: 932 684 700

El Laberinto de Ariadna

Grup de poesia que es reuneix dues vegades al mes en una tertúlia poètica al carrer de la Canuda, 6, 6è pis. Publica trimestralment un plec de poesia. Apt. corr. 7, 08860 Castelldefels Tel.: 630 551 956 laberintodeariadna@hotmail.com www.ariadna-web.org

Amics de la Poesia del Casc Antic

Activitats literàries amb trobades poeticomusicals, de 19.00 a 21.00 h, bilingües el primer i el segon dimecres de cada mes, i en català l'últim dimarts. També celebra el Certamen Literari del Casc Antic, convoca els Jocs Florals de Ciutat Vella i fa un recital poètic a Santa Maria del Mar per Nadal. A més publica una revista bimestral relacionada amb temes poètics i literaris. Centre Cívic Pati Llimona: c. del Regomir, 3, 08002 Barcelona Centre Cívic Convent de Sant Agustí: c. del Comerç, 36, 08003 Barcelona Tel.: 932 451 003 amicspoesia@hotmail.com

Associació Cultural El Cor de l'Art

Aquesta associació organitza tertúlies poètiques i recitals cada dimarts, de 18.30 a 20.30 h. Entre els socis hi ha professionals rellevants del món del teatre, la ràdio i el doblatge. Durant el curs celebra també alguns festivals d'homenatge a diferents poetes i figures de l'espectacle. Casa del Mar: c. d'Albareda, 1-13, 08004 Barcelona
Tel.: 699 213 166

Grup de Poetes Fina Palma

Grup de poesia que es reuneix cada dijous de 19 a 21 h per practicar la lectura, la recitació i la composició de poesia. Organitza activitats i festivals poeticomusicals trimestrals, i també el Concurs Nacional de Poesia Fina Palma al mes de maig. Publica la revista mensual Entre letras. Centre Cívic Matas i Ramis:

c. de Feliu i Codina, 20, 08031
Barcelona
Tel.: 934 072 356
*poetasfinapalmahorta@
hotmail.es*

Otras Voces

Aquest grup difon durant tot l'any la poesia creada per dones a través de presentacions, lectures, recitals i *performances*.
Tel.: 934 396 690
*poramoralartenora@yahoo.es,
deltell@gmail.com*

Depoètica

Entitat que es reuneix trimestralment per fer un recital de poesia i que té vint-i-tres llibres editats. Casa Elizalde: c. de València, 302, 1r pis, 08009 Barcelona
Tel.: 937 588 571
adrianaferran@yahoo.es

Col·lectiu d'Artistes de Sants

El grup Sants Porta Oberta a la Poesia, del Col·lectiu d'Artistes de Sants, organitza diferents recitals poètics en col·laboració amb les entitats dels barris de Sants, Hostafrancs i la Bordeta.
Tel.: 933 308 502

Quebrantaversos

Aquest grup organitza recitals de micró obert de forma periòdica. Organitza també recitals definits per a esdeveniments puntuals. Manté el contacte i la col·laboració amb altres col·lectius afins de Catalunya i l'Estat espanyol. Està adherit a la xarxa de col·lectius poètics Xarxa de Poesia Urbana de Barcelona.
*quebrantaversos@gmail.com
quebrantaversos.blogspot.com*

Xarxa de Poesia Urbana de Barcelona

Cada dos dilluns a les 20.30 h al Cafè Llibreria Lletraferit (c. de Joaquín Costa, 43)
Organitza: Poema Bar amb Víctor LaGounda + poeta convidat
www.pubcn.org

Gargots

Grup poètic sortit de les aules de Filologia Catalana de la UAB. Format per sis integrants, realitza diversos recitals a l'any amb l'objectiu de donar a conèixer els poetes catalans més importants de totes les èpoques, tenint en compte la interconnexió que la literatura té amb totes les altres arts.
marcrovirau@gmail.com

Associació d'arts poètiques, audiovisuals i teatrals Iguanas (ADAPATI)

Associació jove composta de poetes, músics i fotògrafs, que neix amb l'objectiu de difondre la poesia, creant poesia sonora i videopoesia. Organitza el Festival de Poesia Zona Nord, al Centre Cívic Zona Nord.
Centre Cívic Zona Nord:
c. de Sant Feliu de Codines, 92,
2n interior, 08033 Barcelona
Tel.: 933 536 279

Grup Aude

Té l'objectiu de compartir i promocionar l'obra poètica dels seus components. Gestiona el seu propi segell editorial i presenta la seva obra en representacions en què interactuen diverses disciplines artístiques. També publica una revista trimestral.
www.grup-aude.net

O'Poesia

Programació regular de poesia cada dimarts a l'Antic Teatre, organitzada per Usted Es un Colectivo i propost.org amb la col·laboració d'Antic Teatre. La programació pretén obrir un espai permanent per a propostes poètiques que treballen el recital com una escriptura amplificada i en què els elements escènics i sonors són importants. La programació acull bàsicament propostes de Catalunya, però també de la resta de l'Estat i de poetes internacionals que estan de pas per Barcelona. Cada dimarts a les 21.00 h

Antic Teatre:
c. de Verdaguer i Callís, 12
<http://www.anticteatre.com>

Horiginal, Cafè + Poesia

Organitza recitals de poesia cada dimecres, amb una atenció especial a l'oralitat

i propostes innovadores que donen veu tant a poetes inèdits com a poetes ja consolidats. Acull presentacions de llibres, revistes, *fanzines*, etc.
C. de Ferlandina, 29, 08001 Barcelona
Tel.: 934 433 988 / 934 424 627

Cafè tertúlia Nostromo

Presenta dos o més poetes en llengua castellana o catalana l'últim dimecres de cada mes. Després de la lectura s'estableix un diàleg entre els poetes i el públic sobre algun tema de poesia.
C. de Ripoll, 16, 08002 Barcelona

L'Aventura de Llegir

Programa cultural i de foment de la lectura de les biblioteques de Barcelona que ofereix durant tot l'any activitats al voltant de la poesia.
Consorci de Biblioteques de Barcelona: la Rambla, 99,

08002 Barcelona
Tel.: 933 161 242
biblios@mail.bcn.es
www.bcn.es/biblioteques

Biblioteca Guinardó - Mercè Rodoreda

Aquesta biblioteca ha apostat, amb la col·laboració de l'Aula de Poesia de Barcelona, pel món de la poesia amb la programació de diverses activitats com ara el cicle permanent De Pensament, Paraula i Obra, i amb la creació del Club de Poesia, un grup de lectors que llegeixen i comenten llibres.
C. de les Camèlies, 76-80,
08024 Barcelona
Tel.: 934 353 170
b.barcelona.mr@diba.cat
www.bcn.cat/bibmercerodoreda

Districte de les Corts

Organitza els Jocs Florals del districte, amb quatre categories de participació: recull de poemes, premi de

poesia, poemes d'una pàgina i fotografia poètica.

Pl. de Comas, 18, 08028
Barcelona
Tel.: 932 916 462

Pròleg, llibreria de les dones, especialitzada en autores

Difon la literatura feta per autores mitjançant presentacions de llibres. Organitza tallers de lectura crítica i escriptura, poesia i tertúlies literàries.

C. de Sant Pere Més Alt, 46,
08003 Barcelona (nova adreça)
Tel.: 933 192 425
llibriaprog@llibriaprog.com
www.llibriaprog.com

Casa Amèrica Catalunya

Fundació que, des del 1911, genera, impulsa i col·labora en actes, projectes i programes d'intercanvi cultural entre Catalunya i els països de l'Amèrica

Llatina. Des de la seva àrea de literatura organitza de forma permanent activitats encaminades a difondre les lletres llatinoamericanes.

Presentacions de llibres, recitals de poesia, diàlegs literaris, lectures dramatitzades, recorreguts poètics per les exposicions que produeix l'entitat o banquets de literatura —un esdeveniment innovador que combina lectura i gastronomia—, són alguns dels actes més representatius en aquest àmbit.

C. de Còrsega, 299, entresòl,
08008 Barcelona
americat@americat.net
www.americat.net

Associació Col·legial d'Escriptors de Catalunya (ACEC)

L'ACEC organitza i promou al llarg de tot l'any nombroses lectures i presentacions de novetats

de poesia dels autors associats o convidats. Organitza unes jornades poètiques multilingües i Encontres 080, un cicle poètic mensual de trobades on participen sempre dos poetes, en llengua catalana i castellana. L'any 2000 va iniciar l'Arxiu Audiovisual de Poetes, en llengües catalana, castellana, gallega i basca, que enguany arribarà al DVD número vuitanta.

C. de la Canuda, 6, 5è pis,
08002 Barcelona
Tel.: 933 188 748
secretaria@acec-web.org
www.acec-web.org

Comitè d'Escriptors del PEN CATALÀ

Va ser creat l'any 1944 per Maria-Mercè Marçal i Montserrat Abelló. Treballa per rescatar i salvar la memòria de dones escriptores, poetes i assagistes, i organitza una mitjana de sis actes anuals: homenatges, recitals,

recuperació i presentació d'obres.

C. de la Canuda, 6, 5è pis,
08002 Barcelona
www.pencatala.org

Escola taller de l'Aula d'Escriptors

Escola literària i cinematogràfica que també té una editorial: Hijos del Hule. Pel que fa al gènere poètic, proposa una formació metodològica teoricopràctica en forma de tallers i cursos literaris. A més a més, organitza activitats com ara tertúlies, lectures, conferències, monogràfics, presentacions de llibres, etc., i ofereix informació bibliogràfica o sobre concursos.

C. de Sant Lluís, 6, baixos,
08012 Barcelona
Tel.: 932 102 568 / 677 727 998
info@auladeescriptors.com
www.auladeescriptors.com

Escola d'Esriptura de l'Ateneu Barcelonès

Organitza un ventall de més de 60 cursos agrupats en els blocs Esriptura, Oficis de l'edició, Comunicació i narració oral, i Literatura i humanitats, i també el cicle de conferències col·loqui Amb Veu Pròpia, al qual es conviden poetes a fer un repàs de la seva trajectòria literària. L'Escola proposa diferents cursos de poesia — Iniciació a la poesia, Poesia I, Acció poètica, La construcció d'un poemari, La paraula amb vida: la poesia a l'escenari, etc. — i el Taller de Poesia. Així mateix, l'Escola acull diversos grups d'acció poètica i, periòdicament, organitza recitals i homenatges a poetes. Escola d'Esriptura (Ateneu Barcelonès): c. de la Canuda, 6, 08002 Barcelona
Tel.: 933 174 908
escolaescriptura@ateneubcn.org
www.campusdescriptura.com

Taller de Creació Poètica de la Plaça del Bonsuccés

Coordinat per Gustavo Vega, du a terme creacions tant de poesia textual com visual i d'acció. A més d'exposicions i esdeveniments, ha fet publicacions en forma de llibre, i també l'edició de la revista *Quaderns de la Plaça del Bonsuccés*.
Tel.: 932 127 801
poeticas@gustavovega.com
<http://www.gustavovega.com>.

Poramoralarte

Un taller interdisciplinari per crear paraules des de la lectura i l'esriptura creativa. Poramoralarte és un espai de creació en el qual l'energia se centra en la creació poètica. Coordina: Nora Almada
Tel.: 934 396 690 - 659 852 143

Índex de continguts

Crèdits

Coordinació general: **Eduard Escoffet, Martí Sales i Ester Xargay**

Coordinació dels Jocs Florals de Barcelona: **D. Sam Abrams**

Cartell original: **Gràfica**

Edició: **Institut de Cultura de Barcelona**

Assessorament lingüístic:

Informació:

Oficina d'Informació del Palau de la Virreina

La Rambla, 99

08002 Barcelona

933 161 000

De dilluns a diumenge, de 10.00 a 20.00 h

www.bcn.cat/canalcultura

Barcelona Informació:



807 117 700

Horari: de dilluns a diumenge de 8 a 24 h

Establiment: 0,45 €. Cost/min: 0,06 €

Tarifat per segons. IVA inclòs

Des de fora de l'àrea metropolitana de Barcelona

Preu màxim: 0,46€ minut tarifat per segons

Organització:



Amb la col·laboració de:



Biblioteques de Barcelona

Mitjans de comunicació patrocinadors:

